

2013-2022 北京中考真题语文专项练习

句子



一、基础知识综合

(2022·北京·统考中考真题) 2022年4月18日,国家植物园在北京正式揭牌。学校组织大家到那里开展研学活动,活动结束后,你完成了一篇研学日志。老师建议你从书写、语言、结构三个方面检查和修改。

1. 你用正楷字书写“国家植物园研学日志”九个字作为标题。

第一部分 国家植物园概述

国家植物园包括南园和北园,是在中国科学院植物研究所(南园)和北京植物园(北园)的基础上整合而成的,总规划面积近600公顷。南北两国各有特色,功能互补。南园是按照植物分类来布局的,建有展览温室和专类植物展览区。北园植被茂盛,植物种类繁多,高大的乔木、低矮的灌木错落有致。整个园区既有匠心设计,又有天成之趣。

2. 检查文段,你发现了一处书写错误。下列选项中说法正确的一项是()

- A. 因为表达的是“两园组合成一个整体”的意思,所以“整合”中有错字。
- B. 因为表达的是“制订全面、长远计划”的意思,所以“规划”中有错字。
- C. 因为表达的是“全面安排结构、格局”的意思,所以“布局”中有错字。
- D. 因为表达的是“园中的植物繁盛多样”的意思,所以“烦多”中有错字。

3. 文段的最后一句话摘抄自园区展板,你想弄明白“天成之趣”的意思。查《现代汉语词典》,“天”的主要义项有:①位置在顶部的,凌空架设的;②季节;③天然的,天生的。根据词典释义及文段内容,下列对“天成之趣”的理解正确的一项是()

【甲】空中景观的奇趣

【乙】四季变换的异趣

【丙】天然生成的妙趣

第二部分 有特点的植物

在国家植物园里能见到很多有特点的植物,我最喜欢其中四种。沙漠玫瑰原本生长在环境恶劣的非洲沙漠地带,它的花朵就像玫瑰一样光彩夺目,“沙漠玫瑰”由此得名。芦荟原本生长在热带干旱地区,它容易保持土壤湿度的地方扎根生长,为扩大生存范围无所不为。来自南美洲的王莲,翠绿的叶子平铺在水面上,直径可达2.5米,让人叹为观止。牡丹为落叶灌木,花大而艳,花型花色众多,雍容华贵,是我国十大名花之一,有“花王”之称。

4. 你检查后发现,下列成语在文段中使用不恰当的一项是()

- A. 光彩夺目
- B. 无所不为
- C. 叹为观止
- D. 雍容华贵

第三部分 植物多样性

展览温室里生长着2000多种热带和亚热带植物,标本馆收藏着大量植物标本和化石标本。整个植物园真像一部“植物百科全书”。这次研学活动让我收获很多。我明白了每一种生命都值得尊重的道理,看到了丰富多彩的植物世界,了解了植物的多样性。

5. 你发现画线的句子存在问题，对这个句子作出修改。

第四部分 结语

国家植物园的标志，主体由两种植物的叶片图案构成，这两种植物是我国特有的珍稀物种银杏和水杉。这一标志让我感受到植物的美丽、优雅和不可朽。植物就像朋友一样与我们朝夕相处，形影不离。

6. 你查到国家植物园的标志还包含着植物保护理念。依据这一理念，你在研学日志的结尾处补充一句话，用上“学习”“探索”“贡献”三个词，向同学们发出倡议。

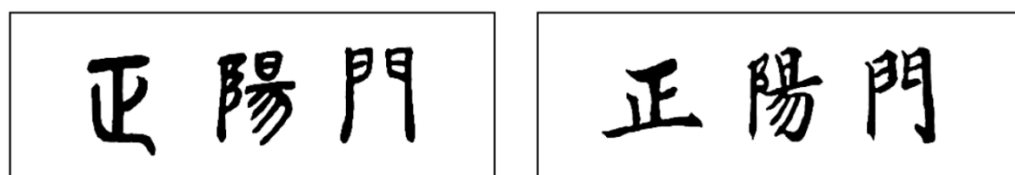
（2021·北京·统考中考真题）2021 年，北京中轴线申请世界文化遗产工作进入关键阶段，已确定了包括天安门、正阳门、天坛在内的 14 个遗产点。学校组织了“中轴线上多彩明珠”展示活动，你所在班级负责制作宣传正阳门的短片。

7. 短片第一部分，介绍正阳门在历史上的重要功用。下面是同学们找到的一则材料。

正阳门曾是国家的礼仪之门。作为明清两代都城的正门，正阳门在京师诸门中规制最高。皇帝每年去天坛祭天和到先农坛亲耕，都要通过正阳门。所谓“正阳门走龙车”，就是指此门只供皇帝出入。

正阳门还曾是京师锁钥。当时的正阳门包括城楼、箭楼、瓮城、闸楼，它们形成了严密的军事防御系统：城楼供守城将领登高瞭望，指挥作战；箭楼在城楼正前方，开有箭窗，用于防御、射击；瓮城将城楼与箭楼连为一体，形成对城门的保护；闸楼则建于瓮城之上，其门洞上方的千斤闸重约 1990 公斤，在敌军进犯时可起到重要防御作用。

（1）短片第一部分要从以下两幅字中选择一幅作片头，来体现正阳门的特点。请你选择并说明理由。



甲 乙

选择：_____

理由：_____

（2）同学们在《古代汉语词典》中查到“钥”的义项有：①锁；②钥匙；③闭锁，关闭。根据文段内容及词典释义，你认为“锁钥”在这里的意思是()

【甲】进入京城的通道 【乙】军事防御屏障 【丙】沉重的千斤闸

8. 短片第二部分，讲述正阳门的沧桑历史。下面是同学们写的文字稿，请帮他们解决在配音和制作字幕过程中遇到的问题。

正阳门的前身是元大都的丽正门，明代改名为正阳门，距今已有六百多年的历史。

明末，起义军兵临北京，正阳门的守卫弃城投降，沉重的千斤闸形同虚设，①_____清末，厚重的城墙没挡住八国联军的枪炮，在城楼上设岗巡逻的竟已是外国士兵。那时在民间流传的歌谣“今日正阳门左右，外人随意立高墙”，诉说的正是这段屈辱的历史，②_____在很长一段时间里，正阳门都笼罩在战争的阴霾之下。曾经的礼仪之门失去了皇家威严，曾经的防御系统也土崩瓦解。龙车凤辇、黄柄华盖的洪大场面已经消失，原来只有皇帝通行才能开启的正阳门，悄然融入了普通人的生活。

1949年，北平和平解放，正阳门箭楼高挂“欢迎人民解放军”的红色标语。在飘扬的红旗和热情的欢呼声中，正阳门翻开了新的一页。

(1) 有同学对①②两处使用的标点符号有疑问，你认为这两处的标点符号使用正确的是()

- A. ①； ②。 B. ①； ②，
C. ①。 ②。 D. ①。 ②，

(2) 有同学认为画线词语中有错别字，对加点字的读音也有疑问。下列判断错误的一项是()

- A. “流传”应写为“留传” B. “笼”应读为“lǒng”
C. “洪大”应写为“宏大” D. “悄”应读为“qiǎo”

(3) 根据语境，画波浪线的句子表达欠妥，请修改。(2分)

修改：_____

9. 短片第三部分，是同学们制作的“我眼中的正阳门”采访视频。下列四位被采访者说话时用了成语或修辞方法，其中不恰当的一项是()

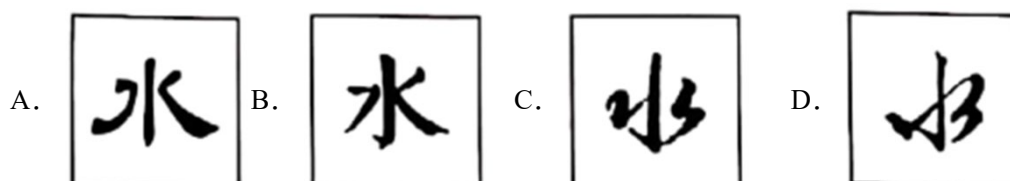
- A. 游客：“登上正阳门，我的敬意油然而生。古人太聪明了，城楼既坚固又美观。城砖的灰、城门的红、琉璃屋顶的绿和彩绘的金，搭配多和谐啊！”
B. 生态保护志愿者：“正阳门是北京雨燕的重要栖息地。每年3月雨燕都会和正阳门不期而遇，8月它们又从正阳门飞往非洲，给远方捎去中国的消息。”
C. 附近居民：“老北京人管正阳门叫‘前门楼子’。前门大街是大家都爱逛的地方，到处是好玩的、好吃的，嗓子眼儿冒烟的时候来一碗大碗茶，舒服极了！”
D. 正阳门博物馆讲解员：“如今的正阳门作为北京历史文化的重要载体，伫立在北京中轴线上，诉说着昔日的荣光、过往的沧桑，成为一部土石写就的史书。”

10. 短片结尾，需要几位同学各用一种颜色表达对正阳门的理解。请你结合短片的内容，按照示例，仿写句子。

示例：我心目中的正阳门是绿色的。绿色既是城楼屋顶琉璃瓦的颜色，也是人与北京雨燕和谐相处的象征。

(2020·北京·统考中考真题) 2020年“中国水周”的主题是“坚持节水优先，建设幸福河湖”。学校组织同学们参与“中国水周”的宣传，准备举办“京华水韵”展览。请你完成下列任务。

11. 同学们准备从书法作品中搜集单字组成展板标题，对于“水”字的选择产生了争议。请你依据“字体一致，和谐美观”的原则，选择最恰当的一项。()



12. 一位同学负责拟写并讲解前言。请阅读这段文字，完成各题。

“春湖落日水拖蓝，天影楼台上下涵。十里青山行画里，双飞白鸟似江南。”明代书画家文徵明曾在诗中生动地描绘了北京的湖光山色【甲】据考证，古都北京既有海淀、南海子等众多水泊湿地，也有无数水井和泉池；既有宽阔繁忙的运河水道，也有难以计数的古桥闸口。你也许会想北京是否有过这般“似江南”的水乡泽国之景【乙】让我们开启一段时光之旅，寻访京城水脉，感受京华水韵。

(1) 这位同学对文段中两个加点字的意思和读音，以及【甲】【乙】两处的标点产生了疑问。请你帮他选出判断正确的一项。()

- A. “行”在诗中是“流通”的意思，应读 xíng。 B. “泊”在此处是“湖”的意思，应读 bó。
C. 【甲】处应填入句号，表示陈述语气。 D. 【乙】处应填入问号，表示疑问语气。

(2) 为了向参观者讲解“泽国”的意思，这位同学查阅字典，找到“国”字的三个解释：①国家：②国都，京城：③地域。请你帮他解释“泽国”在此处的意思。

13. 展览内容分三个单元，同学们为这三个单元分别拟写了标题和引言。阅读文段，完成各题。

第一单元 ①，碧水润京城

古永定河的冲积与改道，为北京提供了肥沃的土地，留下了大量湖沼和丰富的地下水。战国时期，蓟运河水系就已开通水路运输。元明清三朝，京杭大运河成为连接南北经济、保障京城物资输送的交通大动脉。今天，潮白河水系承担着为北京输送生产生活用水的重任，是首都的生命线。在北京 3000 多年的建城史、800 多年的建都史上，这些水系发挥了重要作用，滋养了古老的幽燕大地。

第二单元 ②，生态治河湖

北京是一座人口超两千万的特大型城市。为保障城市供水，管理者着力建构多水源保障体系，并努力建设节水型社会。如今，南水北调工程已使上千万人直接受益，北京也连续十七年保持“全国节水型城市”称号。要保障水资源，也要改善水环境。用生态的办法治理生态问题，让许多河湖告别了“亚健康”，水生态系统生物多样性明显提高。北京有信心打好这场碧水保卫战，交出一份出色的答卷。

第三单元 人水相亲，古都添画意

①生态补水后的永定河重新焕发青春，绿头鸭、白天鹅逐水而来，给京城增添了勃勃生机。②经过治理的大运河碧波荡漾，人们可以观赏白鹭在河面翩翩起舞，体会与自然和谐相处的美好。③遁入地下多年的转河“重见天日”，河水清浅，弱柳扶风，像一幅恢宏壮丽的画卷，让人们感到别样的清新。④曾经被填埋地下近半个世纪的玉河，如今穿街走巷，波光粼粼，宛如闹市中的一条玉带，成为人们休憩的好去处。

(1) 同学们就第一单元和第二单元标题的拟定展开讨论，你认为下列选填词语最恰当的一项是()

- A. ①源远流长 ②开源节流 B. ①源源不断 ②开源节流
C. ①源远流长 ②细水长流 D. ①源源不断 ②细水长流

(2) 第三单元引言的四个句子都运用了修辞方法，你认为其中修辞方法运用不恰当的一句是()

- A. 第①句 B. 第②句 C. 第③句 D. 第④句

14. 下面这段文字是为展览拟写的结语。根据语境，画线的句子表达欠妥，请你帮助修改。

①“坚持节水优先，建设幸福河湖”，是2020年“中国水周”的主题，也是北京治水工作的重要内
容。②坚持节水优先，并非简单地限制用水，而是合理用水，高效用水。③治理河湖，也并非单纯地治污
补水，还包括用生态的方法解决生态问题，让河湖成为人们的幸福源泉。④建设幸福河湖，满足百姓美好
生活愿景；节约用水，助力首都水资源保障。⑤请和我们一起节约用水，共绘幸福河湖画卷，让首都北京
水韵绵长。

15. 通过筹办“京华水韵”展览，同学们对2020年“中国水周”的主题“坚持节水优先，建设幸福河湖”有了真切
的感受。请用“虽然……但是……”的句式，写出你的感受。

(2019·北京·统考中考真题) 学校开展“丝绸之路”历史文化主题学习活动，请你完成下列任务。

16. 下面是一位同学找来的一段介绍“丝绸之路”的文字。阅读这段文字，完成下列小题。

公元前119年，张骞奉汉武帝之命，率300多人的使团，带着牛羊、丝绸等物品出使西域。此后，汉
朝和西域的使者开始相互往来。商人们载着汉朝的丝绸、漆器等货物，从长安（今西安）穿过河西走廊，
经西域运往中亚、西亚，再转运到欧洲；又把西域的物产和奇珍异宝运到中原。这条①通欧亚的陆上交
通道路，就是载入史册的“丝绸之路”。后来，汉朝又开辟多条海上航线，逐渐形成了“海上丝绸之路”。
二者交相辉映，共同谱写了人类交融互鉴、共同发展的历史篇章。近年来，中国提出的“一带一路”倡
议，就是为②续丝绸之路的辉煌历史、开创灿烂未来而贡献的卓越智慧。

(1) 依次给这段文字中加点的字注音，全都正确的一项是()

- A. 载(zǎi) 载(zài) B. 载(zài) 载(zài)
C. 载(zài) 载(zǎi) D. 载(zǎi) 载(zǎi)

(2) 在这段文字横线处填入汉字，全都正确的一项是()

- A. ①勾 ②沿 B. ①勾 ②延
C. ①沟 ②沿 D. ①沟 ②延

17. 同学们参观“文化记忆——中国丝绸之路非物质文化遗产展”，看到一件蜀锦展品，它来自四川成都。
成都又名“锦官城”，我国____朝诗人杜甫就有“花重锦官城”的诗句。

18. 一位同学准备去做“文化记忆——中国丝绸之路非物质文化遗产展”的志愿讲解员，他拟写了下面的一段讲解词。在【甲】【乙】两处分别填入标点符号，最恰当的一项是

本次展览展示了丝绸之路沿线 13 个省、自治区、直辖市的重点非物质文化遗产项目【甲】展品的年代跨越久远，有西汉时期的铜鼓，也有明清时期的瓷器；展品的种类十分丰富，包括乐器、瓷器、织锦、刺绣等；展品涉及 21 个民族，表现了这些民族丰富的非遗文化【乙】展览中的所有展品，既体现了精湛的技艺，也具有重要的历史和艺术价值。

- A. 【甲】句号 【乙】句号 B. 【甲】句号 【乙】分号
C. 【甲】冒号 【乙】句号 D. 【甲】冒号 【乙】分号

19. 国家博物馆举办“丝绸之路国家博物馆文物精品展”。展览展出的是丝绸之路沿路国家珍藏的文物精品。右图是展览的宣传海报上面有“殊方共享”四个字。一位同学查字典得知“殊方”的意思是“他乡，异域”。结合展览的内容，你认为“殊方共享”在这里的意思是_____。



20. 下面是“丝绸之路国家博物馆文物精品展”前言中的一段话。结合语境，在横线处填入语句，最恰当的一项是_____

陆上丝绸之路沿线国家的展品中，既有俄罗斯国家历史博物馆收藏的叶形矛头，也有哈萨克斯坦国家博物馆收藏的黄金武士；海上丝绸之路沿线国家的展品中，既有柬埔寨国家博物馆收藏的铜鼓，也有日本东京国立博物馆收藏的突线钮铜铎，展览中的精美文物众多，举不胜举。_____。

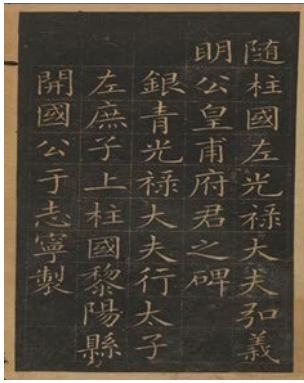
【甲】丝绸之路沿线各国充分体现了这些精美文物在文化艺术方面融合互鉴、交汇碰撞的广度和深度

【乙】丝绸之路沿线各国文化艺术交流的广度和深度，充分体现在这些精美文物的融合互鉴、交汇碰撞之中

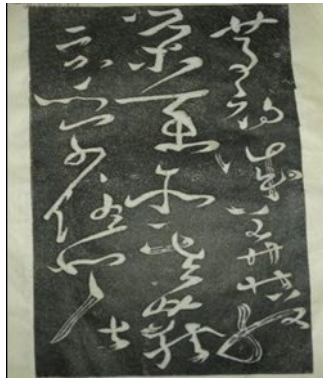
【丙】这些精美文物充分体现了丝绸之路沿线各国在文化艺术方面融合互鉴、交汇碰撞的广度和深度

21. 学校微信公众号负责人准备做一期与本次活动相关的推送，向同学们征集图文资料。阅读同学们的来稿，完成（1）—（3）小题。

（1）西安是丝绸之路的起点，西安碑林是中国书法的宝库。下面是一位同学收集的四幅西安碑林书法图片。对这四幅书法作品的欣赏，**不恰当**的一项是（ ）



《皇甫诞碑》



《怀素千字文》选帖



《争座位帖》



《熹平石经》选帖

- A. 《皇甫诞碑》的字体属于楷书，形体方正，刚健坚劲。
- B. 《怀素千字文》的字体属于草书，连绵回绕，自由飘逸。
- C. 《争座位帖》的字体属于行书，结构匀整，端庄通畅。
- D. 《熹平石经》的字体属于隶书，体态宽扁，古朴典雅。

(2) 下面是四位同学分别写下的参观感受，其中修辞方法或词语使用不恰当的一项是()

- A. 从路线示意图上看，丝绸之路是一条迷人的曲线，扣人心弦，使人赞叹，感人肺腑。
- B. 每当想到张骞、郑和、马可·波罗等奔波于丝绸之路的先贤，我的敬意就油然而生。
- C. 丝绸之路沿线国家的文物精品，虽然经过千百年岁月，却依然像璀璨的珍珠，弥足珍贵。
- D. “一带一路”的伟大倡议，必将在古老的丝绸之路上奏响和平、繁荣、文明的新乐章。

(3) 下面是一位同学写的一副对联，他不能确定横线处应填入的词语。你认为在上下联横线处填入词语，最恰当的一项是()

驼铃 ①，古道徐行，一路丝绸连 ②；

波涛 ③，汪洋横渡，千年文明耀 ④。

- A. ①滚滚 ②欧亚 ③悠悠 ④乾坤
- B. ①滚滚 ②乾坤 ③悠悠 ④欧亚
- C. ①悠悠 ②欧亚 ③滚滚 ④乾坤
- D. ①悠悠 ②乾坤 ③滚滚 ④欧亚

二、选择题

22. (2015·北京·中考真题)“三十六计”是指中国古代 36 个兵法策略，是中华民族优秀文化遗产之一。“三十六计”中的许多计谋是借助比喻定名的。下列计谋的定名都借助了比喻的一项是()

- A. 远交近攻 顺手牵羊 反客为主
- B. 围魏救赵 以逸待劳 偷梁换柱
- C. 打草惊蛇 浑水摸鱼 调虎离山
- D. 暗度陈仓 金蝉脱壳 欲擒故纵

23. (2015·北京·中考真题) 下面两个语段都出自法国作家都德的小说《最后一课》。

语段(一)中的画线语句,是从说“布告牌传出坏消息”转换到说“我”上学的情形”;语段(二)中的画线语句,是用“最明白,最精确”解释“最美的语言”。根据各自语境,在【甲】【乙】处分别填写标点符号,正确的一项是()

语段(一)我走过镇公所的时候,看见许多人站在布告牌前边。最近两年来,我们的一切坏消息都是从这里传出来的:败仗啦,征发啦,司令部的各种命令啦【甲】我也不停步,只在心里思量:“又出了什么事啦?”

语段(二)韩麦尔先生从这一件事谈到那一件事,谈到法国语言上来了。他说,法国语言是世界上最美的语言【乙】最明白,最精确;又说,我们必须把它记在心里,永远别忘了它,亡了国当了奴隶的人民,只要牢牢记住他们的语言,就好像拿着一把打开监狱大门的钥匙。

- A. 【甲】破折号【乙】破折号 B. 【甲】逗号【乙】句号
C. 【甲】破折号【乙】句号 D. 【甲】逗号【乙】破折号

三、字词书写

24. (2018·北京·中考真题) 在圆明园大水法遗址前,学生会主席准备给同学们讲述圆明园被英法联军毁灭的历史。阅读他的发言稿,完成(1)(2)题。

第二次鸦片战争期间,英法联军攻入北京,闯进圆明园。他们被园内琳琅满目的珍宝震惊了,争先恐后,大肆抢夺。园内能拿走的东西,他们统统掠走【甲】实在运不走的,他们就疯狂打砸。据粗略统计,被掠夺的文物【乙】上至先秦下至清朝的各种奇珍异宝有100多万件。为了销毁罪证,侵略者纵火焚烧圆明园。大火烧了三天三夜,往日辉煌的宫殿、参天的古树,都化为灰。就这样,英法联军连抢带砸,使圆明园遭受了毁灭性的破坏。

(1) 在【甲】【乙】两处分别填入标点符号,最恰当的一项是()。

- A. 【甲】分号 【乙】冒号 B. 【甲】分号 【乙】破折号
C. 【甲】逗号 【乙】冒号 D. 【甲】逗号 【乙】破折号

(2) 画线的句子作为这段文字的总结句,有一处表达欠妥,请你加以修改。

修改_____

四、语言表达

25. (2016·北京·中考真题) 为响应校团委“新春致敬子弟兵”的倡议,有位同学给边防战士写了一封慰问信。下面是信中的一段文字,其中字、词、句各有一处错误,请你找出来。

新春佳节,万家团圆,你们却依然艰守在祖国最北端的边防线上。那里风雨交加,天气恶劣,但你们舍小家为大家,克服重重困难,为我们站岗巡逻。你们的钢铁之躯为万家和乐奉献着自己的青春。

字: _____

词: _____

句: _____

参考答案

1. 国家植物园研学日志 2. D 3. 丙 4. B 5. 我看到了丰富多彩的植物世界，了解了植物的多样性，明白了每一种生命都值得尊重的道理。 6. 植物除了可以让我们探索奥秘，学习知识以外，还对净化空气有很大贡献。保护好植物，就是保护我们自己。

【解析】1. 本题考查汉字书写。首先要保证书写正确，然后力求书写美观。注意“用正楷字书写”。

2. 本题考查字形。

D.根据句子内容可知，此处表达园中植物繁茂多样，故“烦多”改为“繁多”；

故选 D。

3. 本题考查词义。

由“整个园区既有匠心设计，又有天成之趣”可知，整个园区既能体现人工的精巧，又能体现天然的修饰，结合“天”的第③项解释“天然的，天生的”，故“天成之趣”意为天然生成的妙趣；

故选丙。

4. 本题考查成语运用。

A.光彩夺目：色彩鲜明耀人眼目。本处指沙漠玫瑰色彩耀人，符合语境；

B.无所不为：什么事都做得出来，多指恶行。本处指芦荟为了扩大生存范围拼尽全力，不符合语境；

C.叹为观止：赞美所看到的事物好到极点，无与伦比。本处指王莲让人赞叹不已，符合语境；

D.雍容华贵：形容态度文雅从容，庄重大方。本处指牡丹仪态万方，符合语境；

故选 B。

5. 本题考查病句的辨析与修改。

“我明白了每一种生命都值得尊重的道理，看到了丰富多彩的植物世界，了解了植物的多样性”属语序不当，可把“明白了每一种生命都值得尊重的道理”与“看到了丰富多彩的植物世界，了解了植物的多样性”调换位置。

6. 本题考查补写。注意结合“植物保护理念”，用上“学习”“探索”“贡献”三个词。

示例：通过这些天的研学，我们既探索了植物世界的奥秘，学习了科学文化知识，也让我们意识到植物在环境净化中作出的重大贡献。让我们一起保护它们吧！保护它们，就是在保护自己。

7. （1）示例一：选甲 甲是古朴的篆书，能体现正阳门古老的特点。 示例二：选乙 乙是端正的楷书，能体现正阳门端庄的特点。 （2）乙 8. （1）C （2）A （3）曾经的防御系统土崩瓦解，曾经的礼仪之门也失去了皇家威严。 9. B 10. 示例：我心目中的正阳门是灰色的。灰色既是城砖的颜色，也是正阳门沧桑历史的象征。

【分析】7.（1）本题考查字体鉴赏。甲字体为小篆，是在秦始皇统一六国后创制的汉字书写形式；乙笔画端正，横平竖直，为正楷。根据字体的特点，结合正阳门的特点选择。选甲，小篆古朴，能体现正阳门古老的特点。选乙，楷书端正，能体现正阳门端庄的特点。

（2）本题考查结合语境理解词义。根据下文“当时的正阳门包括城楼、箭楼、瓮城、闸楼，它们形成了严密的军事防御系统”可知“锁钥”在这里的意思军事防御屏障。故选乙。

8.（1）C.句号：用于陈述句末尾，表示一句话的结束。①处写“明末，起义军兵临北京，正阳门的守卫弃

城投降，沉重的千斤闸形同虚设”，下一句写“清末”，因此可以判断前一句表达的意思已经结束，所以应该用句号。②处那时在民间流传的歌谣诉说的正是这段屈辱的历史，表达的意思完整，因此也应该用句号。故选 C。

(2) A.句中“流传”是正确的。“流传”和“留传”的区别，“传”的范围不同。“流传”既是纵向的，指时间上的由前往后；又是横向的，指空间上的由此及彼。而“留传”只能是纵向的，它只能传下去，而不能传开来。句中形容歌谣的传播，“流传”没有错。故选 A。

(3) 本题考查病句的识别和修改。语序不当。将“曾经的礼仪之门失去了皇家威严”与“曾经的防御系统也土崩瓦解”调换位置。

9. B.不期而遇：没有约定而遇见，指意外碰见。句中说每年 3 月雨燕都会来正阳门，就不是“意外碰见”。故选 B。

10. 本题考查仿写。注意句式相同，内容相关。我心目中的正阳门是红色的。红色既是正阳门城门的颜色，也是北平和平解放人们迎来新希望的象征。

11. B 12. (1) C (2) 泽国：多水的地域 13. (1) A (2) C 14. 节约用水，助力首都水资源保障：建设幸福河湖，满足百姓美好生活愿景。 15. 示例 1：坚持节水优先虽然可能会带来暂时的不便，但是从长远来看，建设幸福河湖更有利于可持续发展。

示例 2：虽然治理水环境仍然任重而道远，但是我相信通过大家的努力，碧水清韵的北京，一定会重现。

【解析】11. 本题考查书法字体。书法字体，传统讲共有行书字体、草书字体、隶书字体、篆书字体和楷书字体五种。书法作品中的“京、华、韵”三个字，横平竖直，规矩整齐，是楷体。这四个“水”分别是 A.蚕头雁尾应为隶书、B.楷书、C.行书、D.草书。故本题选 B。

12. (1) 本题考查字词读音、释义，标点符号的用法。

A.“十里青山行画里”意思是在十里青山中，像在画中行走一样，“行”是“行走”的意思，解释不正确，排除；

B.“水泊湿地”中，“泊”是“湖”的意思，应读 pō，读音不正确，排除；

C.“明代书画家文徵明曾在诗中生动地描绘了北京的湖光山色”是陈述句，与前面的描写是一个完整的句子，此处结束，故【甲】处应填的是句号，正确；

D.“你也许会想北京是否有过这般‘似江南’的水乡泽国之景”，这是一句陈述句，因此句末【乙】处还是使用句号。选项不正确；

故本题选 C。

(2) 本题考查字词释义。水乡泽国：这是一个并列式词语，意思是大小湖泊、河川、渠道，密如蛛网的地域。再根据前文“水井泉池、运河水道、古桥闸口”可以判断，这里的“国”的含义不在于国家（仅指北京地区），也不在于强调“首都”，而是指“多水的地域”因此，“国”的义项应为③地域。泽国：多水的地域。

13. (1) 本题考查标题的拟定。

源远流长：源头很远，水流很长，比喻历史悠久，根底深厚。从第一单元“战国时期，蓟运河水系就已开通水路运输”“元明清三朝”“在北京 3000 多年的建城史、800 多年的建都史上”等句子中，可以看出，水的历史悠久，因此①处选“源远流长”符合内容所写；

开源节流：开发水源，节制水流。比喻增加收入，节省开支。从第二单元“构建多重保障体系，努力建设节水社会”可以看出，节约用水是这单元前半部分的主要内容，因此②处应填“开源节流”；故本题选 A。

源源不断：形容接连不断、连绵不绝。多用于事物，不用于人。

细水长流：“细水长流”比喻节约使用财物，使经常不缺用。也比喻一点一滴不断地做某件事，精细安排，长远打算。在此处只对应材料中的“节约”，略微片面。

(2) 本题考查修辞方法的辨析。③句中描写遁入地下多年的转河，“河水清浅，弱柳扶风”与后面的比喻“像一幅恢宏壮丽的画卷”不搭，特点不一致。因此本题选 C。

14. 本题考查上下文的连贯性、一致性衔接。从本题第①句“坚持节水优先，建设幸福河湖”可知，节水应该放在前面，幸福河湖放在后面，所以此句的顺序要调整为：节约用水，助力首都水资源保障；建设幸福河湖，满足百姓美好生活愿景。

15. 本题考查例句仿写。用“虽然……但是……”的句式，写出感受。

示例：虽然河水、湖水治理已经初见成效，碧水蓝天已经随处可见，但是任重而道远，水的治理仍然需要我们坚持不懈地继续努力。

16. (1) C (2) D 17. 唐 18. A 19. 丝绸之路沿线的国家共享精品文物，交流互鉴。 20. 【丙】 21. (1) C (2) A (3) C

【解析】16. (1) “载”是一个多音字，zài：词语中“载”字有载物或有“承载”、“又”、“充满（道路）”之意。如：载歌载舞（又、有之意）、载客（承载之意）。读 zǎi：词语中“载”字有记录或年的意思时读。如：刊载（记录）、一年半载（年）。据此判断“载着”应读 zài，“载入”应读“zǎi”。故选 C。

(2) 此题需要识记“沟通”的意思是“使两方能通连”，“延续”的意思是“照原来样子继续下去；延长下去”。①处表现两国的交流互通，应是“沟通”；②处表示将辉煌的历史继续下去，应是“延续”。应选 D。

17. 此题考查的是文学常识和古诗的积累。唐代诗人杜甫在《春夜喜雨》中写到：“晓看红湿处，花重锦官城”。据此作答。

18. 此题考查的是标点符号的用法。“这次展览展示丝绸之路沿线 13 个省、自治区、直辖市的重点非物质文化遗产项目”交代了本次展览会的主要内容，后面的句子是对展品的介绍，所以甲处应用句号。乙处前面三个分句分别介绍从三个方面介绍展品，“展览中的所有展品，既体现了精湛的技艺，也具有重要的历史和艺术价值”是对全段的总结，所以乙处也应使用句号。故选 A。

19. 本题考查词语的理解。根据图片中的文字，可知展览展出的是丝绸之路沿线国家珍藏的文物精品，展现丝路各国浓厚的文化底蕴与各国之间文明的融合互鉴、交汇碰撞。题干中给出“殊方”是他乡、异域的意思，那么“共享”就是共同享受，要享受的是各国的文明。据此作答。

20. 此题考查的是句子的衔接。根据语段介绍的内容，突出的是展品多，而且空格前一句“展览中的精美文物众多，举不胜举”也表现了这一点，所以总结句的主语应是“这些精美文物”。故选丙句。

21. (1) 此题考查的是对书法作品的赏析。C. 有误，从图片来看，这是行书字体，但是“端庄”是楷书的特点，表述有误。

(2) 本题考查修辞与词语运用正误的判断。

A 项中“扣人心弦”意思是“形容诗文、表演等有感染力，使人心情激动”，所以用在此处不合适。故选 A。

(3) 首先从“驼铃”可以确定应该是搭配“悠悠”，“波涛”搭配“滚滚”。然后上联是从空间角度说的，下联是从时间角度写的。故选 C。

22. C

【详解】此题主要考查学生对成语中比喻修辞手法的辨析和理解。要根据借助比喻这一点要求，可从选项中的“蛇”“鱼”“虎”这几个动物得出应选 C 项。“打草惊蛇”比喻由于行动不慎而使对方有了觉察与防范。“浑水摸鱼”比喻趁混乱时机攫取不正当的利益。“调虎离山”比喻用计谋调动对方离开原来的有利地位。

23. A

【详解】本题考查标点符号的正确使用。

阅读题干和原句可知，语段（一）中的画线语句，是从说“布告牌传出坏消息”转换到说“‘我’上学的情形，甲处选择“破折号”，表示转换话题；语段（二）中的画线语句，是用“最明白，最精确”解释“最美的语言”，因此乙处选择“破折号”，表示解释说明；

故选 A。

24. B 就这样英法联军连抢带砸的行为，使圆明园遭受了毁灭性的破坏。

【详解】考查对表达符号和句子语病的辨析。“园内能拿走的东西”与“实在运不走的”是两个方面，故而用分号隔开。此句成分残缺，在“连抢带砸”后加上“的行为”，另外“毁灭性的破”应改为“毁灭性的破坏”。

25. 字：艰 词：风雨交加 句：你们的钢铁之躯为万家和乐奉献着自己的青春

【详解】艰守——坚守：坚固的防守，不轻易放弃。

风雨交加：又是刮风，又是下雨。比喻几种灾难同时袭来。此处应用“风雪交加”，形容天气的恶劣。

“你们的钢铁之躯为万家和乐奉献着自己的青春”主语和谓语搭配不当。应把“你们的钢铁之躯”改为“你们用钢铁之躯”。