

2022 北京初一（上）期末语文专项练习 作文



一、作文

1. (2022 春·北京东城·七年级统考期末) 题目一:

《父亲的决策》是不是引发了你的许多回忆?“双减”的决策让你的课余生活更加丰富多彩, 家长的决策让你的兴趣爱好得到了充分的发展, 明智的决策为集体赢得了来之不易的荣誉……这些决策无论是他人的, 还是自己的, 无论是大是小, 都在改变着你的学习与生活, 助力着你的成功与成长。

请将“_____的决策”补充完整, 构成你的题目, 写一篇记叙文。


要求:(1) 请将作文题目写在答题卡上。

(2) 作文内容积极向上。

(3) 字数不少于 500。

(4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

2. (2022 春·北京东城·七年级统考期末) 题目二: 根据下面的图文材料, 发挥想象, 写一篇有关孔子与弟子颜回的故事。题目自拟。

	<p>子曰:“贤哉, 回也! 一箪食, 一瓢饮, 在陋巷, 人不堪其忧, 回也不改其乐。贤哉, 回也!”(《论语·雍也》)</p> <p>[大意]孔子说:“多么贤明啊, 我的弟子颜回! 用一个竹筐盛饭, 用一只瓢喝水, 住在简陋的巷子里, 别人都忍受不了那种困苦, 颜回却依然快乐。多么贤明啊, 我的弟子颜回!”</p>
------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

要求:(1) 请将作文题目写在答题卡上。

(2) 作文内容积极向上。

(3) 字数不少于 500。

(4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

3. (2022 春·北京·七年级 101 中学校考期末) 不知不觉间, 我们在初中度过了一个学期的时光。在这段日子里, 环境的熏陶、活动的参与、书香的陪伴、朋友的鼓励、家长的教导……

让我们发生了一些变化, 促使我们悄悄地成长。

请围绕一个学期的初中生活, 以“我热爱这样的生活”为题目, 写一篇记叙文。

要求: 请将题目抄写在答题纸上; 不限文体(诗歌除外); 字数在 600 字以上; 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

4. (2022 春·北京西城·七年级统考期末) 观察动物, 需要细心; 与人相处, 需要爱心; 日常学习, 需

要恒心；处理矛盾，需要公心……

请将“要有一颗_____心”补充完整，构成你的题目，写一篇记叙文。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 500-800 之间。

5.（2022 春·北京西城·七年级统考期末）每年 8 月初，北京雨燕迁徙到南非越冬，次年 3 月底飞回北京，年年往返，从不失约于北京的春天。

请你化身为北京雨燕，以“我和北京有约”为题，发挥想象，写一篇故事。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 500-800 之间。

6.（2022 春·北京朝阳·七年级校联考期末）题目一：请将“了不起的_____”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

7.（2022 春·北京朝阳·七年级校联考期末）题目二：今天，你将作为快乐星球的使者，带着一个神秘的任务出发前往地球。在执行任务的过程中会发生怎样的故事？请发挥合理想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，不少于 500 字，不要出现所在学校的校名或师生姓名。

8.（2022 春·北京海淀·七年级统考期末）题目一：请以“中学校园里，那个_____的身影”为题目，写一篇写人的文章。不限文体（诗歌除外）。

要求：（1）请将已给的或补充完整后的作文题目写在答题卡上。（2）作文内容积极向上。（3）字数在 600-800 之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

9.（2022 春·北京海淀·七年级统考期末）题目二：请以“神奇”为题目，发挥想象，写一篇故事。

要求：（1）请将已给的或补充完整后的作文题目写在答题卡上。（2）作文内容积极向上。（3）字数在 600-800 之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

10.（2022 春·北京石景山·七年级统考期末）有人说：“越努力越幸运。”也有人说：“越喜欢越幸运。”你觉得自己属于哪一种呢？请以“越努力越幸运”或“越喜欢越幸运”为题目，结合自身经历，写一篇记叙文。

要求：（1）将作文题目写在答题卡上。（2）字数在 600~800 之间。（3）不要出现所在学校的校名或师生的真实姓名。

11.（2022 春·北京石景山·七年级统考期末）孔子曾说“逝者如斯夫，不舍昼夜”。时间一去不复返，让古往今来的人留下多少慨叹。如果你拥有了掌握时间的神力，可以穿越回过去的任何时刻，那么你最想回到哪一时刻？你又会做什么？请发挥想象，自拟题目，写一篇文章。

要求：（1）将作文题目写在答题卡上。（2）字数在 600~800 之间。（3）不要出现所在学校的校名或师生的真实姓名。

参考答案

1. 例文:

明智的决策

时光在轻纱流霜中渐行渐远，岁月在悄无声息中变了容颜。负手窗前，回首青葱，明智的决策让我一路收获，一路成长，谱写成我成长道路上的美丽诗篇。

很小的时候，父母的决策是：送我去学二胡。最初的日子，无聊与疼痛总是缠绕在我身旁，老师的戒尺一下一下地打，我的泪水滴答滴答地流。我毕竟是小孩子，受不了那苦，上过几次课后，我终于想要放弃了。父亲知道了我的想法，出乎意料的地没有批评，没有责罚，而是蹲下身子注视着我的眼睛，他告诉我：小草要冲破泥土才能生长，花朵要经历风雨才能绽放，而我也向往那样的辉煌。于是当我再一次走进教室，面对疼痛要哭出来的时候，看向窗外父亲期待的目光，我选择了坚强，擦去了泪水，一次又一次不断地努力。

父母的决策让那时的我选择了坚强，一颗种子在心间发芽，带给我坚强下去的力量，让我的青春如一棵树花开，绽放精彩的光芒。

走在林间的小路上，远望婆娑的树影，我的心绪翻滚奔腾。独坐一块青石之上，我双手抱头，不再言语，透过迷蒙的泪光，我看着我的成绩，半年的虚浮与自欺，半年的飞扬与跋扈浸湿了我的双眼，也浸湿了这一份荒唐。踌躇着，我企图欺骗父母。一想起平日里对父母夸下海口，骄傲自负，再对比这份米黄色的嘲笑，内心瞬间变得软弱而不堪一击，泪腺随之躁动。

蓦然，我想起一句话：如果谁对命运不诚，命运则会对他不信。跋涉于漫漫人生之路，在艰辛与步履蹒跚之中，如果有谁不去印下踏踏实实的诚信，谁就不会走出狭隘而凶险的怪圈。

彷徨中，我变得坚定了。我选择了诚信，也正是这一刻，我豁然开朗，人生路上，正确的决策让我与诚信同行。

升到初中后紧张的学习气氛如巨石压顶般令人窒息。惨淡的分数刺痛我的心。拼搏还是放弃？痛苦地纠结着。脑海中似乎回荡着一个声音：不能气馁。我选择了拼搏。挑灯夜读，我在题海中奋战。迷茫时，母亲悄悄为我送来鼓励，这都使我飞速成长。经过这一年的努力，我收获了不少知识，看着自己的成长，笑容纹在心间。苦学岁月里的我做出了拼搏的决策，它换来的哲理，沉淀着不可磨灭的价值。

青春的风匣低声作响，燃起旺盛的火。苦学岁月中我收获的财富，定会让未来开出红硕的花。

一段星火年华正乘着骐骥疾驰，那深浅不一的足印是我成长中最美的收获。浩渺大地上我们仍在不断地做决策，不断地选择着自己该走的路，想走的路，我想明智的决策定会让我所到之处，落英缤纷，芳草遍地！

【详解】本题是材料加半命题作文。

一、审题。研读材料补全题目。题目“_____的决策”是个偏正短语，横线上要填的内容用来修饰决策。而材料中“‘双减’的决策让……，家长的决策让……，明智的决策为……”等，提示我们可补全的题目有“明智的决策”“父母的决策”“我的决策”“改变命运的决策”等。

二、立意。本文的立意可从材料中“都在改变着你的学习与生活，助力着你的成功与成长”得到启示，通过写某个决策带来的改变，带给我的成长，从而写出自己的感悟。例如：父母的决策让我更健康更全面的成

长，父母一直以我的成长为中心，一路走来，我感谢父母的决策，感恩父母的爱！班主任明智的决策让我们的班级更加团结，更有凝聚力，还让我们的班级取得了年级最佳的好成绩。感谢班主任，他的决策让懵懂的我们学会了团结，懂得了合作，为我们的精彩人生打下了好基础。

三、选材。本文题目要求写一篇记叙文。文章可以写一件事，用一件事来展示这个决策带来的改变。如写班主任的决策时可以先写本班之前的状况，自由、散漫、学习气氛不好，班主任看了之后找班委会商量，做出了正确的决策，让我们班变得团结、积极向上的班集体。重点写老师做了什么样的决策，及决策之后班级成员的变化。也可以写多个事件表现明智的决策带给我的改变。如父母的决策让我学会了坚强，我自己的一个决策让我认识了诚信的重要，我艰难的做出了拼搏的决策，这让我更加优秀……人生路上这些明智的决策让我所到之处芳草遍地、落英缤纷！

2. 范文：

欲望是有边界的

常言道：“知足者常乐。”在人生的大道上，我们会屡屡遭受险阻，同时我们也会在泥泞的路旁找寻着属于我们自己的青砖瓦砾。人都是贪心的，但贪念如果冲破了理智的封锁，人就会变得干瘪无望。

诚然，欲望是有边界的。

二零二二年即将到来，回望十八大以来，政府反腐力度空前加大，不少享受着优厚待遇的高官。被“荣幸”地拉下马。缘于满足自己的欲望，于是不顾一切地贪获财务。蔑视法律。公然行贿。更有甚者，家中存放的现金数目让人瞠目结舌，竟到了能将十六台验钞机烧坏的地步。这种状况让人民大众的心一下子掉进了冰窟。倘若这些高官能够克制住自己的贪念。就不会有冰冷的监狱陪他度过一生。翻开这些人的内心，无一不是被欲望这只虫子侵蚀。从而变得毫无理智可言。

颜回，孔子的优秀子弟。让孔夫子很是喜欢。在孔夫子生平，颜回每每得到的都是夸赞之词，毫无浮夸之意。在孔夫子去世后，颜回搬到了一个偏僻的小巷院落中，在此居住长达数十年。生活条件清苦，可他仍苦中作乐。子贡在做到丞相职位时，骑着骏马，衣着华丽，来到颜回家做客，来看望昔日的老同学颜回。子贡询问颜回是否同去时，颜回谢绝了子贡的好意。从颜回的儒雅谈吐中，子贡深感惭愧。于是腾空驾马而去。颜回虽过着清贫日，但他从不以之为意，此乃做人的最高境界啊！正是颜回的儒雅作风，让子贡感到自己有所欠缺，无颜再与颜回相交谈，便迅速离开了。颜回能够控制住自己的贪心。做到修身雅兴。在当今迅猛发展的时代里，是不可多得的。可见，欲望是有边界的。

从生活中找寻乐的源头，先学会知足。

对于这些贪污受贿的高官来说，他们应该学会知足；对于颜回来说，安贫乐道才是他的人生；对于苏轼来说，无论何时何地，发生了什么？总能清心寡欲，摒弃一切凡尘事物的拖累，来做到极致的情，对于三毛来说，欲望得到满足，便不再满足更多，学会知足。

欲望，不是星辰，总能散发耀眼的光芒。欲望，似诱人的婴粟，让人无法自拔。我们应该在自己的小欲望得到满足时，及时为欲望套上理智的枷锁。人生才得以完满。

欲望是有边界的，我们应用自身散发出的希望之光来照亮这小小的世界。

【详解】这是一道材料作文。

一、审题立意。材料的主要内容是孔子对颜回安贫乐道的生活状态的赞扬，颜回虽然身居陋巷，但是依然

自得其乐，并没有因为物质上的匮乏了有所抱怨，这些恰恰反应了一个人精神的富足才能体会到真正的乐趣。由此可知，文章立意可以从安贫乐道，自得其乐，知足常乐等角度进行，同时表明精神食粮是一个人开心快乐的源泉。

二、选材构思。题干要求根据图文材料，发挥想象，写一篇有关孔子与弟子颜回的故事。根据对材料内容的理解，我们写身边像颜回这样的人的故事，如班里的某个同学，虽然穿着朴素，但是却干净整洁，并且每天都会因学到了某个知识点而开心无比，他就像颜回一样，拥有自己的精神世界，不在乎外界的好与坏；或者通过颜回的事件来联想当今社会中的某些现象，以此来进行批判等。作文时，首先要明确材料中的含义，然后采用以小见大的手法进行，这样不会使文章显得空洞。

3. 参考例文：

我热爱这样的生活

在我的生活中，有着无数的挑战和失败，也有着无数的鼓励与支持，而我，热爱这样的生活！

那是来到中学以来的第一次运动会，我们兴奋极了，但随着4x100米女生的失利，大家一下便没了士气。“请4x400米女子比赛选手到操场签到。”主持人用响亮的声音说道。其他班的同学都昂首挺胸地走到操场上，每个人都神采奕奕一副志在必得的样子，可我们班却因无人报名而准备放弃。年级组长走过来，严厉地批评了我们，大家的头一个比一个低得厉害。“我来！”一个响亮而自信的声音打破了沉寂，“我也要去！”随着她俩的声音，我和其他两名女生也自告奋勇报了名。

来到跑道上，一声令下，运动员都奋力起跑，我们班的第一棒也用自己的努力领先了其他同学！大家都紧张极了，随后的第二棒第三棒也表现良好，一转眼，马上就是我所承担的第四棒。第三棒将那红白相间的接力棒交给了我，我感觉它好像有千斤重，紧紧地抓着它，立刻起跑，积攒的能量瞬间爆发出来。为了班级的荣辱，拼了！我感觉自己犹如离弦之箭，使出浑身力气努力保持着第一名，但渐渐地我的体力有些不支，双腿像是被灌了铅一般，速度明显慢了下来。这时，只觉身旁一阵风吹过，第二名已经超越了我！我心里一急，但是再急，好像自己也跑不动了。我想到自己队友前两棒都那么努力，我却要丢掉第一名，泪水在我的眼中打转。马上就要跑到我们班的位置，我低下头，不敢看他们的眼睛，内疚、自责一起涌上心头，我的眼泪控制不住流了下来。

“加油！你可以的！别放弃！”这时，一个坚定的呐喊声音在我耳旁炸响，是我们班的同学在给我加油！我一抬头，49个可爱的笑容出现在我的眼前，像是49束阳光，49份力量让我有了跑下去的勇气。加油！加油！一定要加油！马上就要到终点了！为了集体，拼了！我在心里呐喊。我开始大口呼吸，双臂奋力摆动，力量重新回到了身上，双腿拼了命地跑起来。耳边风声呼啸而过，两旁的树木也纷纷向后方避让开来，距离第一名越来越近了，终点也越来越近了，十米，九米……三米，两米，时间仿佛静止了，耳边什么声音都消失了，眼看要到终点，力量好像全部汇聚到双脚，我奋力踏向前方，最后一米！终于，我在最后一米成功反超了第一名。我心中的大石头，终于落地了。同学们蜂拥向我跑来，我竟然还看到了站在终点的年级组长脸上赞许的笑容。

生活，总是给人带来许多的挑战，在挑战中，如何迎难而上，离不开自己的意志，离不开自己的努力，更离不开鼓励信任和支持。这就是我热爱的生活，一个处处充满挑战和友谊的生活！

【详解】 本题考查全命题作文写作。

一、审题。“我热爱这样的生活”这个题目从写作人称来看应以第一人称为主，出题意在引导学生关注自我，体悟生活，抒发真实情感。“热爱”体现了文章的主题，表达赞美喜爱之情，展现了写作者对“这样的生活”的情感。“这样的生活”是写作的主要内容，应该是健康、积极向上、充满趣味、寄寓理想的。这样才能与“热爱”发一正向关联，主题才能鲜明正确。从要求来看，出题者要求学生围绕一个学期的初中生活写成记叙文，审题时要注意文体的规定。

二、选材立意。从写作提示来看，环境的熏陶、活动的参与、书香的陪伴、朋友的鼓励、家长的教导……都可以作为选材来写，如良好的班级学习环境熏陶着“我”，给“我”学习的动力，这样的生活“我”喜欢，表达对班集体的喜爱和赞美；又如，体育（文体）活动让“我”的生活丰富多彩，开拓了“我”的视野，增长了“我”的才能，让“我”收获了更多的友谊，这样的生活“我”喜欢，表现青少年爱学习、爱交际、爱拼搏奋斗的理想情操。总之，选择能表现青少年的精神品质的生活作为写作内容都是不错的选材立意的方向。

4. 范文

要有一颗感恩的心

皎洁的月亮升起来了，温暖的光华拥抱了整个大地。有首诗说“江畔何人初见月，江月何年初照人”？月亮已存在了千年万年，看尽了无数人间沧桑，见证了人世无数的悲欢离合。我们每个人从呱呱坠地到长大成人，父母为我们花去了多少心血与汗水，编织了多少个日日夜夜的梦。“但愿人长久，千里共婵娟”，皎洁的月光流泄在我们的心田，让感恩之花在我们的心头摇曳！

那一天，洗衣机在隆隆作响，母亲在阳台晾晒衣服。月光下的母亲，很美。突然就想，终有一天，母亲也会慢慢老去，若干年后的某个月夜，我会再也看不到我亲爱母亲的身影。想到这，我不由地一阵恐惧，真想走过去，将母亲的手紧紧地攥在我的手心里。往事浮上脑际。从呀呀学语到蹒跚学步，再到背起书包上学，期间倾注了母亲多少心血和汗水。

这么多年来，我习惯了理所当然地接受而毫无感觉，直到那个早晨——那个早晨，我打早起床准备上学，却发现厨房的灯已经亮了。是母亲依旧早起为我做早餐。可我知道，母亲前两天就感冒了，正打着吊针。母亲是个教师，又兼班主任，课程紧，任务重，每天都睡得很晚。

但是每天早起为我做早餐是母亲十年如一日的“早课”。母亲总是说，我正在长身体，早餐必须吃得有营养而且味美，所以为我做早餐仿佛备课一般，总是那么细致、认真，从不马虎。我洗漱完毕，习惯地坐在桌前。母亲将早饭端了过来，我抬头去看母亲的脸色，黄黄的，带着几分困倦和憔悴。

我今天才看清，不知什么时候，我美丽的母亲，眼角已爬满了深重的皱纹。第一次，我觉得出内心深处地愧疚和感激，我一口气吃完了一碗馄饨，仿佛是对母亲的回报。正想着，母亲晾完了衣服，在阳台上喊我：“老贝，喝牛奶吧，一会凉了”！我应声向厨房走去，外边有歌声传进来：“你问我爱你有多深，月亮代表我的心……”温热的牛奶喝下，感恩之心在我心里澎湃，我默默地对母亲说：“妈妈，我爱您！”

爱让这个世界不停的旋转，父母的付出远远比山高比海深，让我们怀着感恩的心去看待社会，看待父母，看待亲朋，学会感恩，常怀一颗感恩的心，让世界更美好，让生活更充实！

【详解】这是一道半命题作文。

一、审题立意。“要有一颗_____心”，首先要把题目补充完整。补题的过程也是审题立意的过程。除了材料中的“细心”“爱心”“恒心”“公心”外，“心”的种类，即“心态”还有多种，如：清净心、欢喜心、平常

心、柔软心、感恩心等等。“一颗”指的是一个人匹配一颗心，怎样的人匹配怎样的心。“要有”可以看出一个人的价值观、人生观取向。外在世界纷繁冗杂，人很容易被外界因素诱惑从而浮躁焦虑、心怀杂念，而心之所想所念，体现着对自我、对外在的人事物等的感受理解。可以说：有一颗随缘的心，你会更洒脱；有一颗平常心，你会更从容；有一颗慈悲心，你会更积善；有一颗感恩心，你会更幸福；有一颗忍让心，你会更快乐；有一颗超脱心，你会更淡然；有一颗质朴心，你会更纯粹；有一颗自知心，你会更清醒……选择自己想要有的“心”，选择感触最深的素材，抒写自己的情感体验或感悟作文。

二、选材构思。写作时，要紧扣关键词“XX心”。在写作中，要注意找准角度，选取突出的素材，组织成文。文体要求写成记叙文。适合用第一人称写自己亲身经历的事，阐述自己的思考，写作时注意把握线索，做到条理清晰，见解深刻，抒发真情实感。此外，在写作过程中，可以适当的引用古诗词，强化感情，使文章的语言富有文学色彩。

5. 范文

我和北京有约

大家好！我是大家的老朋友——北京雨燕。

俗话说：老乡见老乡，两眼泪汪汪。今儿个，适逢北京入春，我从非洲返乡，亲情扑面而来，家乡味道真香！

朋友们都很希望我讲讲关于我的故事，那好，我就说说我的故事吧！

北京雨燕、北京楼燕，都是我的名，我可是地道的老北京。“北京雨燕”是我大名，“楼燕”是我乳名，这名可是响当当！做个老北京，挺美！自打我爷爷奶奶的上上几代起，我雨燕家族就是北京老住户了。

我雨燕家族属候鸟型，年年迁徙是本能。每年3月底至4月初，飞临北京，到达天安门、正阳门、前门、颐和园、天坛、雍和宫、永定门、历代帝王庙……我们会在这里营巢、产卵、孵化、育子，度过一段快乐的时光，直到8月中下旬开始启程去非洲越冬之旅。全家要穿越无数高山、飞过无尽荒漠戈壁，历经1.6万公里，于11月中下旬抵达非洲南部的越冬地。那里是南非、博茨瓦纳和纳米比亚三国交界的一处跨境国家公园及周边，是个水草丰美昆虫食物丰富的地方。于第二年年2月中下旬启程回家之路。

说来也巧，仔细看看我的迁徙路线就会发现，这不正是一条古时我国通往中亚和非洲的丝绸之路吗！图上两条完全吻合的线，说明我们的老前辈早早就把世界当作地球村了，我们这群小燕子，自古以来，一直担任着友好使者的使命呢！

北京是我们最安全、最温馨的家，是我们繁育后代、壮大队伍的基地。北京人亲切地称我们是“京城精灵”，政府专门制定了保护我们的规划，有一大批志愿者队伍精心为我们服务……

我们最喜欢把家安在北京故宫、颐和园、天坛、北海、八大处、香山圆明园、前门、正阳门等园林古建筑上，也喜欢在清华、北大和老北京四合院里居住。我们世代代在这里繁衍生息，真是幸福极了。

北京让我感动，回家让我暖心！

无论游子走多远，终归落叶要归根。回家的感觉真好啊！

【详解】这是一道想象作文题。要求以北京雨燕的口吻，以第一人称写一篇故事。

一、审题。“我和北京有约”，说明了北京雨燕与北京的关系。北京雨燕是世界唯一以“北京”命名的鸟类，可见它与北京的关系之密切。写作本文，要对北京雨燕有基本的了解，知道它不能在平地生活的原因，更

要知道它秋去春来的生活习惯。北京雨燕每年秋季开始迁徙，长途跋涉，直到非洲的南部，第二年春天再反方向回到北京。单程近两万公里！小小的鸟儿，有如此不凡的经历，着实惊人。“我和北京有约”即反映了这一主题。

二、构思。文体要求写成故事，即记叙文。写作时围绕北京雨燕的生活习性来写，尤其是它的长途迁徙过程，最为精彩。发挥想象，把它“万里长征”的经历细致地描述出来，会具有非常吸引人的力量。可采用倒叙的写作顺序，以北京雨燕春天回到北京时的回忆和感受，描述它与“北京有约”的艰难过程和北京对它的吸引力，使文章充满情感。除了写北京雨燕的生活故事外，文中还要有关于北京的描写，以突出“我和北京有约”的主题。

6. 例文：

了不起的妈妈

我的妈妈可是个了不起的人物。山区的农民特别穷窘，三餐温饱，有时只能吃一顿，饿一顿。

有一年，我妈妈上大学时，正好政府招收去乡下帮助农民的志愿者，妈妈又很有爱心，并且是共产党员，所以她想都没想，就报名了。妈妈被分配到黑龙江，那时正值冬天，黑龙江冰天雪地的，都能在湖上溜冰了，但是妈妈不上大学，反而去做志愿者，令人感动。就这样，妈妈一去就去了好几年。在那儿，她帮助农民种地，除草……

一次，正好黑龙江下大雪，大地都被披了一层厚厚的雪，积雪都到膝盖那儿了。这时，妈妈坐在火炉旁，从屋子里往窗外看，正好看到一个老太太准备走过一片大雪，去邮局寄信。妈妈心想：这里离邮局有2公里，并且没公交车，只能走着去，妈妈看老太太准备冒着大雪去，肯定是紧急邮件。妈妈就拿了把伞，慢跑到老太太身边，说：“老太太，我帮您去寄吧。这么大的雪，您一个老人家也不方便。”老太太听了听，笑吟吟地说，“太好了，那就麻烦你了！你可真是个好心人哪！”妈妈顶着狂风和大雪，在雪中慢跑，老太太在门口等着。过了一个小时，妈妈回来了，她气喘吁吁，满脸通红，到膝盖那的棉裤和靴子都结了一层冰，虽然跑步会使人感到热，但是妈妈仍然是感觉到寒风刺骨，老太太连连道谢，妈妈却摆摆手，笑着说道：“这是我应该做的。”

当天晚上，妈妈生病了，发烧发到了39度。等到第三天，妈妈身体好了点时，老太太来看她了，妈妈看到老太太，便问道：“老太太，您儿子的信收到了没，我怕寄错了！”老太太流着泪水，说，“收到了，收到了，多亏你啊，好闺女！”

这就是我的妈妈，一个乐于助人的人，年轻的时候是这样，直到现在还是这样。我想对妈妈说：“妈妈，您真了不起！”

【详解】 本题考查半命题作文。

审题立意：命题应为一个偏正短语，空白处填写的为“了不起”修饰的中心语。如：了不起的自己，了不起的他，了不起的你，了不起的“小不点”，了不起的那个人，了不起的小草……只要一个人保持积极向上的心态，就会变得了不起。并不是说获得巨额的财富，拥有显赫的权势才是了不起。在平凡中坚持理想，用自己的努力追逐梦想，待人友善，真诚质朴，创造和谐的境界，就是了不起。

写作思路：文体应选择记叙文，以命题为写作对象，选择典型的事件来表现某人某物的了不起之处，表达自己对某人某物的赞美之情。如写人的了不起，虽然在班级当中不显眼，但他却用自己的真诚与乐于助人

获得了大家的尊重，这是了不起的。如写物的了不起，虽然小草没有花的娇艳，没有树的挺拔，但它却有着属于自己的顽强生命，用生命焕发出绿色，迎接春天的到来，这是了不起的……

7. 示例：

我去地球的途中

公元 2550 年的早晨，我坐在宇宙飞船里，独自进行环银河系旅行。我是从快乐星球出发的，到地球去执行一个神秘的任务——寻找存活的地球人。

我先绕着太阳系飞行着。可我刚接近海王星，就听到警报声传来“紧急情况，紧急情况，系统发生故障，暂时无法修复！宇宙飞船不听指令地飞出了太阳系，落在了银河系的某一颗行星上。

这行星绕着一颗白色的恒星转，表面是绿色和深蓝色的，还有着坚硬的岩石层表面。我穿好宇航服下船，可却惊奇的发现，这儿竟有大气！我连忙脱下笨重的宇航服。这儿有水，有空气，一切都让人很舒畅。我轻松地跑着、跳着，走向了一片绿色的地方，这儿竟然是草地！我向远处眺望着，突然发现，山那边有一个黄色的东西在移动。我向那儿走去，只见这是一个黄澄澄的外星人。他有三只眼睛四只耳朵，身高和我差不多。我跟它一边说话一边做手势，它皱着那个像眉毛一样的东西，拍了拍头，像是明白了什么似的。那双手在空中来回舞动着，一只手在头顶画了个圈，又向山那边指去，另一只手指着我又指指地，它好像示意我跟他走。我迈开步子走了几步，他没再说什么，却用第三只眼睛眨了眨，原来他们是这样表达开心的呀！

我跟着这个人走进山里，原来它们是住在山谷里的。这山谷里开满了奇异的花草瓜果。它带着到一个又高又壮的人身边，这似乎是他们的首领。它们叽咕叽咕地聊了一会儿，不过我什么没听懂，只见那个高大的外星人首领抓了把草，又加了些奇异的果子，灌了点儿小瓶里的液体，用一片很大的叶子包成一个球体，等待了 3 分钟后取出两颗果实，塞到我的耳朵里。它张开嘴，一张一合地，可声音传到我耳里的竟成了快乐星球上的语言。太不可思议了，通过和它们的交谈，我知道了这个星球的大致信息，它们的部落叫呀咕部落，它们也知道了快乐星球和地球。

我独自走向另外一个山谷，遇到了首领告诉我的另外一群外星人，它们的语言是一模一样的，可是样子却一点也不一样。我知道这是两个不同的部落，这两个部落之人常常发生战争，终日不是在打仗，就是为了打败对方而准备着，因此失去了许许多多的生命。我真希望他们能够和平相处，停止战争。

我又来到第一次遇到的呀咕部落，我劝说他们与嘛来部落友好相处。可是一听到劝说的声音，立刻对我“板起了脸”，并表示拒绝。然后我又前往另一个部落，一听到来讲和，又对我置之不理。我坐在柔软的草地上，头仰望着天空。我不禁想：要是飞船没出故障，我就不会在这里，而是在银河系旅行，这一定是某种命运吧。这个星球目前的处境真糟糕，不行，我一定要让他们和平相处。想到这里，我又充满信心和能量，站了起来。

我回到我的宇宙飞船，拿出了我的智能手机。然后又重新来到呀咕部落，我打开手机视频，依次播放了地球上发生的 3 次世界大战，家破人亡、生灵涂炭的画面令它们掩面落泪。我告诉它们，地球经过了 3 次世界大战之后，人口从 80 亿变成了 1 亿，而且现在已经不再适合人类居住了，所以地球上的人只能长期离家旅行，寻找新的适合居住的星球。如果你们再不停止战争，这个星球早晚会被毁灭。呀咕部落的外星人纷纷点头，终于同意了我的停战号召。然后我又对嘛来部落的外星人采取了同样的办法，它们也同意

了我的请求。两个部落的外星人拥抱在了一起，它们开始商议起共同居住和生活……

在它们的帮助下，我修理好了我的宇宙飞船，再次踏上去地球的旅途。

【详解】 本题考查写材料+想象作文。

审题与选材：题目要求是发挥合理想象，写一篇故事。故事的主人公是：快乐星球的使者；发生的背景是：带着一个神秘的任务出发前往地球，在执行任务的过程中会发生的故事。也就是说，快乐星球的使者到地球的途中会发生怎样的事，是这篇文章要写作的内容。可以写在前往地球途中，航天器遭遇故障，我怎样修复这个故障的；也可以想象遇到别的外星人，和他们之间发生的故事；还可以想象在太空中看见的地球是怎样的；还可以写遇到外星人入侵地球，我作为使者，在这场战争中的作用等。写作时要注意：想象时不能太过于天马行空，尽量能调动自己的知识储备，做到想“之”有据。本作文题适合写成记叙文。行文思路参考：介绍我的身份，我去地球执行怎样神秘的任务；在去地球途中遇到什么事；事情的起因、经过、结果如何；这个神秘任务，我准备如何完成等。

立意参考：

(1) 去地球途中，遇到外星人入侵地球，我作为和平使者，调解了这场战斗，使双方握手言欢。通过这件事，表明和平的重要性。

(2) 去地球的途中，找不到以前记忆中的地球，眼前只剩下一个巨大的冰球。通过对“冰球”的产生原因的探寻，表明保护地球环境的重要性。

8. 参考例文：

中学校园里，那个不可或缺的身影

我们学校操场上“住”着一位老人，头发半白，戴着副细框眼镜，红鼻头，上身棕色夹克，下身黑色长裤，一年四季几乎都是这么个打扮。至于为什么说是“住”在操场上，那是因为只要不下雨，操场上准能看到他的身影。他似乎最喜欢干两件事，一是站在操场边，看着新入学的学生下课在操场上踢球或是打篮球；另一件事是无人时在操场上踱步，用自己的脚一次又一次地丈量着操场的尺寸，那看操场的神情几乎是在看自己的孩子。

这位老爷爷曾经被我们班的男生叫做“糟老头子”。这外号可大有来头，刚入学那会儿，我们班的男生和每一届的预备生一样，只要有一个课间不去操场玩就浑身不舒服。那去操场上玩些什么呢？他们想了个法子，将废纸揉成团，外面包上厚厚的好几层透明胶，一个简易防水的“足球”就做好了。一下课，他们便蜂拥而出，抓紧每一个课间去踢“足球”。这群男生有一个共同的敌人，便是“糟老头子”。若是男生们为了抢球纠缠在一起，糟老头子便会偷偷靠近，将球没收，说一句：“那么危险的游戏还是别玩了，还是在操场上散散步，晒晒太阳吧。”但男生们只会消停一两个课间，等到新的球做好，就又开始了新一轮的比赛。要是男生们在中午踢球，糟老头子就会不顾一切地跑到赛场中间，找机会将球截住，批评男生：“跑什么跑！刚吃完饭，不怕闹肚子吗？”男生们对这个阻止他们踢球同时又关心他们身体的老爷爷又爱又恨，跟随时代潮流暗地里叫他“糟老头子”。

这位爷爷比起学校校工，更像是我们家中的长辈。若是在冬天，他带领我们晨扫结束后，会立刻叮嘱擦洗学校主席台或者信息栏的同学用温水洗手以防冻伤；雨天若是有同学没有带伞，他总会借给有需要的同学；家长送东西来学校，他会亲自送到学生手里，附带一句：“下次不要那么糊涂忘带东西，麻烦家

长。”若是有同学把东西落在操场，问他，他会清楚地告诉同学东西是送到了门卫室或是教务处……

虽然他并不是学校的老师，但他是校园里不可或缺的一个身影。

【详解】这是一道半命题作文。

要认真审题，“中学校园里”限定了人物的生活环境，“那个身影”的可以是人，也可以是物。从人的角度，可以写同学、科任老师、班主任、学校的清洁工等，让自己感受到温暖和关爱。从物的角度，可以写校园中的小动物、名人铜像等，让自己感受到温暖或积极的力量。所给题目要求先补充题目，关键词可以根据人或物的具体特征补写，如美丽、勤劳、温暖、光辉、不可或缺等等。建议采用第一人称，写“我”自己在校园中的经历和感受，可以写自己对师爱、友爱等这些温暖的感悟、体会，表现“关爱”的主题，突出这份“关爱”对自己的影响，表达自己的感恩、感激之情。可以围绕那些曾经在青葱校园中温暖我们内心的事件和人来记叙，要多角度描述，反复渲染，让读者深切地感受到这份“关爱”的内涵，要以小见大，以情动人，用细腻的心灵去感受，用形象的文字去描述“关爱”，用生动的细节去再现“关爱”，抒写一片真情，内容要积极向上，力求文章形象生动，感人至深。文体上，适合写成记叙文，选择符合题意的素材，叙写自己成长过程中，对关爱的体验和感悟，注意运用细节描写凸显人物形象，以记叙为主，穿插议论、抒情，画龙点睛，增强文章的感染力。

9. 参考范文：

神奇

每逢周末，糖糖都窝在沙发上看电视。她最喜欢看动画片啦，如果看起来，她甚至会忘了吃饭，忘了睡觉。

这天，妈妈喊糖糖吃饭，可是糖糖依旧坐在沙发上不动弹。妈妈生气地说：“既然你这么爱看电视，我就把你关进电视里去。”说着，妈妈从糖糖手里抢过遥控器，对着数字键按了一通，然后按下红色按钮，“嗖”的一声，神奇的故事发生了——糖糖被一道红光吸进了电视机里。

糖糖睁开眼睛，发现自己来到了一个黑漆漆的地方，房子、树林和阳光都不见了，糖糖想：难道我真的被吸进了吗？糖糖朝前走着，突然，她被一扇门给撞倒了，等她爬起来时，一道绿光把她吸进了门……

糖糖摔在了软绵绵的草地上，站起来时，她向四周观望一只见自己在一片一望无际的草原上，四周都是鲜嫩的野草，太阳金灿灿的，空气那么清新，糖糖想：这里我好像在哪里见过？好像是《喜羊羊与灰太狼》里的草原上。

糖糖不停地朝前走，走进了“大肥羊”学校。喜羊羊它们围着糖糖上下打量，喜羊羊说：“你是什么羊？怎么会全身没毛？我怎么没见过你呢？”“我不是羊，我是人，我被我妈妈关进电视机里了。”糖糖解释道。“原来是这样，那你愿意和我们交朋友吗？美羊羊说：“当然愿意！”

糖糖被请进了羊村，懒羊羊把它所有的零食都送给了糖糖，糖糖吃的饱饱的，非常开心、快乐，可她不知道，危险正渐渐逼近。

灰太狼正拿着它的新发明飞过铁门，渐渐飞近糖糖他们所在的小屋。“哈哈！小肥羊们，今天就是你们的死期！”只听轰的一声，喜羊羊它们和糖糖一起被一个袋子抓住，然后被灰太狼带回了狼堡，准备蒸起来吃。

妈妈看到了糖糖有危险，连忙按了一下刚才按过的按钮，可糖糖又被吸到了海底世界。在这里，糖糖

被鲨鱼追，被鲸鱼咬，妈妈看了，在糖糖将要被大鲸鱼吞掉的刹那，妈妈赶紧把糖糖按了回来。

从此以后，糖糖再也不沉迷动画片了……

【详解】本题考查半命题作文。根据题干，以“神奇”为题目，发挥想象，写一篇故事。这就要求同学们发挥想象，完成一篇有一定积极意义的故事，而不能只为新奇而天马行空，正所谓“文以载道”。“神奇”，指客观现实不会发生或很难发生的事情，经过我们的想象，使之成为可以发生的现实。这个题目，还可以补充一定内容，使文章主题更加明确；“故事”，说明文章要以事件为主体。写作故事，应先依据现实生活，赋予所写文章的主题意义。如不少学生迷恋电视、网络游戏，我们就可以虚构一个故事，揭示出这样做的危害；如有些学生不爱运动，身体虚胖，我们可以虚构一个故事，讲述锻炼对于身体的积极意义；如有些同学不珍惜时间，认为时间有的是，我们可以虚构故事，让时间飞逝，从而让学生认识到珍惜时间的意义……写作故事，可以脱离现实生活，但内部逻辑必须自洽，也就是按照自身的逻辑推演，自己可以证明自己至少不是矛盾或者错误的。再有，写作故事要有头有尾，开头和结尾要相互照应，比如可以采用简单的“现实——想象——现实”的格式布局。

10. 例文

越努力越幸运

一分耕耘，一分收获。如幼苗努力地生长，迎接它的是幸运的暖阳，如花苞努力地绽放，迎接它的是幸运的和风。越努力，越幸运。

轻风悄悄欢过我的窗台，柔光慢慢洒进我的房间，柳絮抚抚碰撞着我的思绪。我手上握着一张作文一等奖的奖状，手上不停地在这张带着汗水与泪水的纸上来回抚摸。我笑了笑，不禁忆起那时的不易。

以前，我成绩不好，又不讨人喜欢。父母更是对我失望又失望的，从来不把希望放在我身上。而姐姐不同，她语文好，作文更是一级棒，父母总把姐姐护在心里，喜欢得不得了。这就是平凡普通的我。

那一次改变了我，姐姐的作文又在全国获奖了，学校让姐姐上台朗诵她的作文。那动听的声音，似乎每一个字都是活的，真正让我体会到了中国文学的博大精深与魅力。姐姐十分的享受，沉浸在中国文学中，像一只高贵的天鹅，令人羡慕！就算我是未曾期许过盛开的花朵，我也要努力地去尝试。

那时的我像一只勤奋的蜜蜂，每天把文学书籍反反复复读一遍，每天去图书馆借好书，每天上网查找作文的技巧。好记性不如烂笔头，我又找姐姐虚心求教，一点一滴认认真真地记下来。日复一日，我已被这精彩绝伦的文字故事所吸引，不再单纯为了写好作文而去学习，更多的是为了学习文学，传承文化。

迎来了一场作文比赛，我兴奋又紧张，我仔细研究题目，认真选好写作方向，认认真真的来回修改。可是我最大的问题一直没解决语句不够通畅和优美。这可把我难住了，呆坐在书桌前，看着自己写下的文字，陷入了无限的黑暗。天暗得那么可怕，竟下起了雨，我苦恼极了，脸上不知是雨水还是泪水一直流着……突然我看到纸上有一只小虫子，我气不打一处，便用笔头死死地压着它。原以为小虫子它死了便放开笔，没想到，它竟自己推开了笔还深一脚浅一脚地向前走着。我愣住了，惊叹不已。小虫子通过自己的努力获得了生存的可能，这不正是“越努力，越幸运”吗？那我凭什么还不去努力？我再次鼓起信心，拿起笔认认真真修改作文。

那一场雨后也迎来了彩虹。果然，工夫不负有心人，我作文拿了一等奖。我深刻体会到了“越努力，越幸运”！

【详解】本题考查命题作文。(1)审题立意。本题的关键词是“幸运”，它的本意是很难发生的好事竟然发生，侧重运气好，多用于形容人的机遇好。这里可理解为指好的结果或好的发展空间。“越……越……”表示程度随着条件的发展而发展，后者随着前者的变化而变化。结合“努力”和“喜欢”，“努力”“喜欢”的程度愈深，“幸运”的程度就愈大。“努力”和“喜欢”可以是品德修养上的，如诚信、善良、勇敢等；可以兴趣爱好上的，如音乐、绘画、武术等；也可以是学习或技能上的，如数学优秀、成绩排名靠前、手工制作精美等。立意上，应表现“发现”这一因果关系的欣喜，表达自己追求卓越和美好的愿望和信心，也可表现在“越……越……”中获得的人生感悟，如我越喜欢越幸运，使我明白了兴趣是最好的老师，只要保持浓厚的兴趣，并不断地钻研，就能取得意想不到的结果。易写成记叙文。

(2)选材构思。选材上应从自己“努力”或“喜欢”导致好的结果的事情写起，继而写自己更加“努力”或“喜欢”取得更大的“幸运”。最好选择三件因“努力”或“喜欢”而“幸运的事”，三者之间应有由小到大或由浅入深的内在逻辑关系。每一件事，都要写清楚“努力”和“喜欢”的样子，渲染达到的“幸运”的结果，并引发自己进一步的“努力”和“喜欢”。夹叙夹议，先叙后议，用卒章显志法，揭示并深化主题。

11. 例文

回到童年

现在，我已经是一个初二的学生了，再也不是以前那个傻乎乎的背着“锄禾日当午”伸手要巧克力的小女孩了。我，已经长大了。唉，小时候总想快点长大，长大了却又想回到童年。一天，发生了一件奇怪的事：

我忽然站在了一条陌生而又熟悉的街道旁，并且听到一个熟悉的声音：“我的心肝宝贝，快回来，马路危险。”我回头一看，咦，那不是我妈妈吗？再看看两旁，一切似乎都变了。我跟着妈妈往前走，经过一家商场的试衣镜时，我发现镜子里面有一个好眼熟的小女孩，便冲她摇了摇手，不想镜子里的小女孩也冲我摇摇手；我又摇摇头，她也摇摇头；好奇怪的看看自己，这才发现我就是镜子里的那个小女孩……

妈妈把我带到学校，老师已经开始上课了。老师说：“今天，我们准备学习乘法……”我便不知不觉的把乘法口诀背了出来。老师惊讶的望着我，试探着问：“两位数的乘法你会做吗？”我点点头。老师在黑板上写下了“ 17×18 ”，“306”我大声说。老师惊呆了，好半天才回过神来，口里直说：“奇迹！奇迹！”

短短一个星期，学校乃至全县都知道了我这位“神童”的名字，知道才读小学一年级的我已经有了初中的知识水平。于是，记者来了，专家来了，来采访我，来研究我，来请我谈学习经验，来请我上电视台……妈妈和爸爸都不敢上街了，只要一露面，就会被那些望子成龙的父母们围住，问爸妈是怎么教育我、培养我的，还有我每天吃什么，看什么，听什么，玩什么……

我的老师和学校领导出名了，因为他们教出了一名智力空前超前的优秀学生。他们经常去做报告，谈体会，传经送宝……

我却越来越害怕了，因为我失去了自由。我的一言一行都有人看着，都有人模仿。我喜欢吃鸡翅，菜市场里的鸡翅立即被抢购一空；我上学时拿了根冰淇淋边走边吃，冷饮店的冰淇淋马上变得十分抢手……更有不少厂家找上门来，把一沓沓钱放在我面前，让我说：“我这么聪明，就因为我喜欢吃××。”我疲惫不堪，头痛欲裂，大声喊：“不要——”

忽然一双温暖的手握住我的手说：“不要什么？”我睁眼一看，妈妈正坐在床前，关切的望着我，说：

“你做恶梦了？”

【详解】 本题考查材料作文。

(1) 审题立意。所给材料的关键句是“如果你拥有了掌握时间的神力，可以穿越回过去的任何时刻，那么你最想回到哪一时刻？”，结合“发挥想象”可知，应围绕回到过去的某一时段或某一天，也可以写具体的某一时刻，写自己“会做什么”，要结合现实需求或愿望写“会做什么”。立意上，应表达对真善美的追求，如写回到童年，现实中你的成绩不理想，回到童年后，你是如何努力学习，为自己的理想而拼搏的。选定了时间，题目也就有着落了。易写成记叙文。

(2) 选材构思。应从自己现实中的不足或过去没有达成的愿望角度，考虑回到何时去。从自己的理想状态的角度或看到的榜样的状态角度，想象并描绘自己会如何做。可把现实中的科技发展、文明程度融入其中，增强时代感和现实性。虽是想象，但也要写清楚时间、地点、人物，起因、经过和结果。也要做到详略得当，重点突出、主题鲜明。