

请在各题目的答题区域内作答，超出红色框区域的答案无效。

## 朝阳区 2025 年六年级语文学科监测指导卷

(监测时间:120 分钟 满分:100 分)

姓名		缺考标记	<input type="checkbox"/>	缺考标记 由监考员填涂
班级		学校名称		
填 涂 要 求	正确填涂 			
	错误填涂示例  			

- 答题前，同学们务必把姓名、所在班级和学校名称用黑色签字笔填写在相应的位置，并在监考教师指导下，在指定位置粘贴个人信息条码，缺考标记由监考教师填涂。
- 本指导卷包括三部分，共 30 道大题，共 4 页。答题时要认真阅读卷面上的文字，看清每道题的要求，按要求作答。
- 所有选择题均要使用 2B 铅笔填涂，并将填涂点涂满涂黑。其它题目均要使用黑色签字笔作答。
- 请在各题目的答题区域内作答，超出红色框区域的答案无效。
- 字迹工整，填涂规范，保持卷面整洁。答题卡要平整，不要折叠。

### 第一部分 识字与写字(共 25 分)

选择题：请选择正确答案，把正确选项前面的“[ ]”涂满黑色。  
2024 年是红军长征出发九十周年。学校开展了以“弘扬长征精神，走好新时代长征路”为主题的语文实践活动，让我们一起参与到活动中吧！

阅读下面材料，完成第 1—4 题。

1934 年 10 月，中央红军开始长征。红军以非凡的智慧、巨大的勇气，克服了无数 kùn 难。他们勇于 pān 登，面对挑战从不退 suō，英勇 fèn 战，竭尽全力，取得了长征的胜利。长征 pǔ 写了气吞山河的壮丽史诗，铸就了伟大的长征精神。这样的情感令人惊 tàn！长征是信念不朽的象征。长征永载人类史册。

1. 看拼音写词语，注意把字写美观。(6 分)

kùn	难	pān	登	退 suō
fèn	战	pǔ	写	惊 tàn

2. 下面词语中带点字的读音与“挑战”的“挑”读音相同的一项是：  
(1 分)

- A 挑食  B 挑明  C 挑选  D 挑水

3. 下面词语中的“征”与“长征”的“征”意思相同的一项是：(1 分)

- A 征稿  B 征收  C 征兆  D 征途

4. 如果把文中“气吞山河”替换一个词，保持意思不变，下面最合适的一项是：(1 分)

- A 气定神闲  B 气贯长虹  
 C 理直气壮  D 气势汹涌

同学们围绕主题策划了作文、诗歌朗诵、艺术作品展示等活动。在征集的稿件中出现了一些错误，你能挑选出来吗？请按照要求完成第 5—8 题。

5. 下列每组词语中都有一个字是错误的，把它选出来。(4 分)

- (1)  A 恍然  B 肃静  C 浑浊  D 心满意足  
(2)  A 考察  B 节制  C 干躁  D 技高一筹  
(3)  A 潮讯  B 斗篷  C 浮动  D 一望无际  
(4)  A 贡献  B 废话  C 抱怨  D 爆露无遗

6. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的，把它选出来。(4 分)

- (1)  A 解散(jiě)  B 吞没(mò)  
 C 例如(lì)  D 提供(gōng)  
(2)  A 花蕾(léi)  B 澎湃(pài)  
 C 沮丧(jǔ)  D 苔藓(tái)  
(3)  A 笨拙(zhuō)  B 颓然(tuí)  
 C 肇然(zhào)  D 茵帽(zhān)  
(4)  A 呻吟(yín)  B 凝视(níng)  
 C 瘦削(xiāo)  D 拘束(shù)

7. 下面每组词语中，带点字的读音相同的一项是：(1 分)

- A 蒙骗 迷蒙  B 关卡 卡片  
 C 曲折 弯曲  D 模糊 模样

8. 同学们参加长征主题的书画作品展，需要选送一幅仿唐代柳公权楷书的作品，下面符合大家想法的一项是：(2 分)

- A 江畔孤松右高枝  
高枝一脉自含  
 B 红军不怕远征难  
万水千山只等闲  
 C 红军不怕远征难  
万水千山只等闲  
 D 黑云翻墨未遮山  
白雨跳珠乱入船

阅读下面材料，完成第 9—12 题。

从“嫦娥奔月”到“玉兔二号”月球车实现月球背面着陆，“祝融号”火星车到达火星表面，再到嫦娥六号完成任务成功返回。从古人的神话幻想到梦圆今朝，炎黄子孙在千百年的岁月流转之中，不断地尝试实现自己的美好愿望。回顾圆梦历程，艰辛而辉煌；( )前行路，探索浩瀚宇宙，发展航天事业，建设航天强国……更多奇迹正待创造，这需要青年人永 bǎo 初心，倾注满腔热忱，走好新时代的长征路。

9. 文中“辉”的第 11 笔是：(1 分)

- A 横  B 竖  C 撤折  D 撤

10. 文中括号处应填入的最恰当的词语是：(1 分)

- A 拜望  B 仰望  C 眺望  D 看望

11. 下面词语中的“历”与“历程”的“历”意思相同的一项是：(1 分)

- A 历法  B 日历  C 历险  D 历年

12. “永 bǎo 初心”一词中，“bǎo”字查《现代汉语词典》后，根据意思，应选择的一项是：(2 分)

- A 宝：珍贵的  B 堡：堡垒  
 C 饱：足足地；充分  D 蔡：保持；保护

### 第二部分 固读与积累(共 45 分)

选择题：请选择正确答案，把正确选项前面的“[ ]”涂满黑色。

#### 一、语言积累(共 8 分)

13. 《长征组雕》是由中国美术馆组织创作的一组雕塑作品。一位同学参观后写下了一段话，你认为画横线词语使用不恰当的一项是：(2 分)

《长征组雕》真是①巧夺天工！这组雕塑既描绘了②枪林弹雨的战斗场景，又刻画了③栩栩如生的红军战士形象。作品如④黄钟大吕，带我们走进岁月的长河，感受伟大的长征精神。

- A ①  B ②  C ③  D ④

14. 通过本次活动，同学们对长征精神有了更深刻的理解。大家想积累一些表达“爱国情怀”的语句，下面不恰当的一项是：(2 分)

- A 位卑未敢忘忧国。  
 B 绿树村边合，青山郭外斜。  
 C 捐躯赴国难，视死忽如归。  
 D 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。

请在各题目的答题区域内作答，超出红色框区域的答案无效

15. 我们的祖国幅员辽阔，山河壮丽，历代文人墨客用诗词歌赋记录下这壮丽秀美的景色，下面诗句中不是描写景色的一项是：

(2分)

- A 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。  
B 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。  
C 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。  
D 一水护田将绿绕，两山排闼送青来。

16. 中华文化源远流长，古人把宫、\_\_\_\_\_、角、徵、羽称为五音。横线上应填入的一项是：(2分)

- A 紫 B 麦 C 赤 D 商

灯光在黑暗中亮起，不仅驱散夜色，更映照出深厚的文化内涵。学校组织了“追光前行”语文实践活动，六年级同学围绕主题开展了阅读、研学等丰富多彩的活动。

二、阅读短文，完成第17—21题。(共15分)

#### 过节的花炮和花灯(节选)

①在老北京过年，少不了挂灯笼。挂灯笼，也还有驱邪避灾之意，灯笼是要彻夜点亮的。

②商家门前一般是挂大红灯笼，普通百姓家，也得挂盏纸糊的彩灯或小红灯笼。在老北京，过年时候，有钱人家和店家老板买灯笼要到廊房头条灯笼街。那里离我家很近，我和同院的孩子也愿意去凑热闹，不是买灯，而是看灯。看完那里的灯，我们再到大栅栏去看灯。

③那时候，那么多灯，只知道看热闹，叫不出它们的名字，认识的，只有一种叫做“气死风”，一种是走马灯，觉得这两种灯已经很高级了。

④“气死风”，只是一种简单的圆形或椭圆形提灯。说它“气死风”，是说你提着它怎么跑，风也吹不灭，不过是夸张而已。这种纸做的灯笼，跑不了多久，只要风稍微一大，里面的蜡烛一歪，灯笼就着了。不过，这种“气死风”，一般物美价廉，有各种图案和造型，其中金鱼灯最受老幼欢迎，老人图它个年年有余的吉利，孩子则图它好看玩着痛快，即使最后被风吹得呼呼地燃着成一个火球，也会让孩子在大呼小叫中获得一种难得的快乐。

⑤走马灯，这种灯里面有一柄纸伞，用铁丝绑着，可以转动。这是因为蜡烛点燃后，造成冷热空气流动，灯笼便不由自主地转动

不停。长大后读到《燕京岁时记》，才知道走马灯有大有小。大者灯的四周可以工笔细描画着西厢红楼，如旋转舞台，成为了连贯的一出戏。

⑥大栅栏里老店铺门前挂着的可不是走马灯，更不会有“气死风”，也不是如今千篇一律的大红灯笼高高挂。很多是富丽堂皇的宫灯，有用细绢为面、以铁丝线括制成为骨架的精致花灯，还有火宝塔那样巨型的彩灯。得佩服中国人的智慧，简单的一盏盏灯，在手艺人的手里，可以变化万千，展现着丰富无穷的想象。

⑦在这里，人们已是看灯不是灯。缤纷的灯光幻影里，有中国传统的文化，包括审美、性情、志趣、驱灾避祸、纳福祈愿等民俗的诸多方面，这应该是人们过年的时候最大的心愿吧。

⑧这样多姿多彩的灯，要一直挂到正月十五元宵节。这一天，春节这一出大戏就要落幕了。哪一个国家的任何一个节日，有我们这里从除夕到元宵节，一场连台戏，唱得如此铺排堂皇？唱出我们避灾驱邪纳福迎新最朴素最真切最渴盼的心底愿景？

(取材于肖复兴《人民日报海外版》2023.1.21 同名文章，有删改)

17. 请你结合短文内容，将表格中对应的花灯选项涂黑。(5分)

- A. “气死风”    B. 走马灯    C. 大红灯笼  
D. 宫灯、精致花灯、巨型彩灯    E. 纸糊的彩灯或小红灯笼

过年时的花灯	
(1) 商家门前	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
(2) 普通百姓家	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
(3) 孩子手里提的	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
(4) 可以转动的	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
(5) 大栅栏老店铺门前	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E

18. 同学们对“气死风”这种提灯很感兴趣，“气死风”这个名字的由来是\_\_\_\_\_，其中\_\_\_\_\_灯最受老幼欢迎。文中还写到“即使最后被风吹得呼呼地燃着成一个火球，也会让孩子在大呼小叫中获得一种难得的快乐”，你认为这种“难得的快乐”是指\_\_\_\_\_。(4分)

19. 短文写到“在这里，人们已是看灯不是灯。”请你结合文中内容，说一说人们“看灯”看到的是什么？(2分)

\_\_\_\_\_

20. 阅读短文让你想到生活中还有哪些过年的习俗，其中蕴含着怎样的美好祈愿呢？请你选取一个写在下面。(2分)

过年习俗：\_\_\_\_\_

美好祈愿：\_\_\_\_\_

21. 如果让你有感情朗读第⑧自然段，你想通过朗读表现出怎样的情感？结合短文内容说一说理由。(2分)

\_\_\_\_\_

三、同学们阅读了作家王愿坚的作品集《灯光》，选取下面这个故事与大家分享。请你阅读短文，完成第22—25题。(共12分)

#### 人民的乳汁(节选)

①1944年的9月，日寇对滨海地区的万人大扫荡开始了。滨海中学的老师和同学们，也投入了这场战斗。我们这些年小的孩子，被分别送到老乡家隐蔽起来。我被分到了张家连子坡张大娘家里，张大爷去支援前线了。

②我成了张大娘的“儿子”，大娘自己还有一个小女儿，不满两岁，是我的“妹妹”。张大娘给我第一个训练，就是说：“叫一声娘。”我就亲亲热热地叫了一声“娘”。这一声“娘”叫出声之后，我觉得和张大娘亲近了很多。但是我真正把这个“娘”字从心底里叫出来，那是十多天以后了。

③那天，突然发现敌情，老乡们钻进了一条山沟逃难。9月末，穿一身单褂，冷风料峭，大娘就把我揽在怀里，用她的体温暖和着我。这样熬过了一天，直到太阳落山，解除警报，我们才回到了家里。

④到家一看，大娘家里唯一剩下的一点粮食，都被敌人喂马了。我们进了门，大娘什么也没有管，解开放干粮的那个篮子，把上面的包袱绳解开。大娘抓起里面两个地瓜面做的窝窝头，都递给了我，然后，自己抱着小女儿，到里屋去了。

请在各题目的答题区域内作答，超出红色框区域的答案无效

姓名	班级	学校名称
----	----	------

⑤饿了一天，我也实在顾不上别的了，三口两口就把两个窝窝头吞下了肚子。当我吃完的时候，忽然发现，“妹妹”在里屋哭得那么厉害，嗓子都哭哑了。我心想，会不会是着了凉，生病了，赶快撩起门帘看一看。昏暗的灯光下，只见大娘坐在炕沿上，把孩子揽在怀里，顺手从身边的柳条筐子里边抓着花生壳，放在自己嘴里，慢慢地嚼烂，又吐出来，用指头抹到了小妹妹的嘴里。我知道，这些花生壳是留着当柴烧和用来喂猪的，又苦又涩又硬，难以下咽，“妹妹”当然吃着不舒服，也就不肯吃，就哭闹起来。她还不到两岁呀！

⑥我明白了，家里就剩下两个窝窝头，大娘给我吃了，让自己亲生女儿吃这嚼烂了的花生壳。我发现她就是我娘，我真正的亲娘，比亲娘还亲。我喊了一声“娘”，一头扑到她的怀里，哭了起来。

⑦大娘抚摸着我的头，说别哭了，别哭了。我说：“娘，你说一声，我给妹妹留一点嘛！”娘半天没有吭声。半晌，她摸我的头说：“小王啊，你是革命干部，你正在学习，你学好了能打跑敌人，只要革命能够成功，不知能保住多少孩子啊！”

⑧留在心头的这种感动，永远不会淡忘。十年以后，在北京一座楼房里，在一盏台灯的下面，我开始写作我的第一篇短篇小说《党费》。当年昏暗的灯光下，张家连子坡那位亲娘嚼花生壳的形象，很自然跳到了我的脑子里，来到我的面前，走进了我的作品里。

（取材于王愿坚作品集《灯光》中同名文章，有删改）

22. 请你用简练的语言概括短文的主要内容。（4分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

23. 在阅读分享时，很多同学对第⑥自然段中“我发现她就是我娘，我真正的亲娘，比亲娘还亲。”这句话印象深刻，大家从短文不同段落找到了张大娘让我感动的举动，请你结合短文内容补充完整。（4分）

第\_\_\_\_自然段：\_\_\_\_\_

第\_\_\_\_自然段：\_\_\_\_\_

第⑤自然段：昏暗的灯光下，只见大娘坐在炕沿上，把孩子  
子揽在怀里，顺手从身边的柳条筐子里边  
抓着花生壳，放在自己嘴里，慢慢地嚼烂，  
又吐出来，用指头抹到了小妹妹的嘴里。

第⑥自然段：家里就剩下两个窝窝头，大娘给我吃了，  
让自己亲生女儿吃这嚼烂了的花生壳。

24. 大家还关注到第⑥自然段中画横线的句子，联系上下文，这句话中“我”哭了起来，一方面是感动，因为大娘把家里仅有的两个窝窝头给我吃了，让自己亲生女儿吃嚼烂了的花生壳；一方面是\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_。（2分）

25. 短文结尾写张大娘的形象“走进了我的作品里”，假如你是文中的“我”，你会把张大娘的哪个品质写进自己的作品中？说说你的理由。（2分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

四、同学们走出校门，参加了2024年第二届北京朝阳国际灯光节活动。请你阅读下面的材料，完成第26—29题。（10分）

材料一：

2024年第二届北京朝阳国际灯光节10月18日至11月10日举行，为期三周。本届灯光节以“AI聚朝阳”为年度活动主题，致力于打造一场科技、艺术与人文交汇的灯光盛宴。灯光节由主仪式、全城艺术光影场景、系列文娱消费活动三大板块组成，突出国际化特色、科技创新以及文化氛围。灯光节期间，以奥林匹克中心区和亮马河文化经济带为“双核”，辐射朝阳区全城，开展了城市光影艺术展示、多元光影文体演出等系列活动，全方位展现朝阳的独特魅力。

材料二：

第二届北京朝阳国际灯光节举办期间，亮马河文化经济带以“循光·观影”为主题，由亮马河国际风情水岸、朝阳公园和郡王府三个主题区域构成，形成“水”“陆”两条游览路线。漫步在亮马河畔，灯光闪烁，水波流动，“科技感”十足的光影展演与“烟火气”浓郁的生活场景共同交织成一幅美好生活图景。

材料三：

作为本届灯光节开幕式主会场，夜晚的奥林匹克中心区一片灯光璀璨，科技与灯光完美融合，展现“五宜”朝阳的非凡魅力。从科荟南路沿着景观大道向北，激光投影、灯光艺术装置、国际雕塑作品、非遗舞蹈巡游等多个开放式沉浸互动区构成了大型户外沉浸式灯光艺术作品《生命之树》。整个奥林匹克中心区景观大道仿佛“树干”，串联中轴线与主会场，“树冠”则由绚烂多姿的灯光艺术作品编织而成，一颗熠熠生辉的“生命果实”孕育其中，展现了生命能量的生生不息。

材料四：



（取材于相关报道）

26. 同学们撰写了下面一段文字介绍2024年第二届北京朝阳国际灯光节。请你根据以上材料判断，错误的一句是：（2分）

- ①2024年第二届北京朝阳国际灯光节活动时间为10月18日至11月10日，为期三周。②灯光节以“AI聚朝阳”为年度活动主题，以奥林匹克中心区和亮马河文化经济带为“双核”，辐射朝阳区全城。③灯光节由亮马河国际风情水岸、朝阳公园和郡王府三大板块组成，突出国际化特色、科技创新以及文化氛围。④致力于打造一场科技、艺术与人文交汇的灯光盛宴，全方位展现朝阳的独特魅力。

【A】第①句   【B】第②句   【C】第③句   【D】第④句

