

姓名:

班级:

学校:

六年级第一学期语文练习 2025.01

- 学 1. 本练习卷共8页,共4道大题,作答时长120分钟。
生 2. 在练习卷和答题纸上准确填写学校、班级和姓名。
须 3. 请仔细阅读,按题目要求在答题纸相应位置作答。注意书写清晰并保持答题纸整洁。
知 4. 作答结束后按照学校具体要求完成收卷。

同学们,2024年7月27日,“北京中轴线”正式被列入《世界遗产名录》。寒假将近,让我们一起化身“中轴线文化小使者”,开展系列研学活动。

第一部分 基础·运用

一、初识“中轴线”,完成第1~6题。

首都北京是一本读不尽的书。中轴线纵穿南北,贯通古今,是书中的精彩华章,承载着中华民族的记忆与梦想。行走在中轴线上,你可以饱览故宫里朴拙厚重的楹联,欣赏什刹海薄雾笼罩的湖面,感受阳光透过参天古树的缝隙洒下的金晖……在中轴线上,众多古建筑对称展开,革命历史画卷依次呈现,科技与艺术交相辉映。在研学活动中,你可以触摸北京的美丽风景,了解北京的风土人情,感受北京的历史与文化……

1. 下列词语中,加点字读音不正确的是()。
A. 薄雾(bó) B. 对称(chèn) C. 参天(cān) D. 朴拙(zhuó)
2. 下列词语中,加点字读音不相同的是()。
A. 读不尽 尽管 B. 缝隙 裂缝 C. 首都 都城 D. 画卷 卷轴
3. 文中“轴”字的第三笔是()。
A. 横 B. 竖 C. 提 D. 撇折
4. 下列词语中,与“贯通古今”中的“贯”字,意思不相同的是()。
A. 贯穿 B. 连贯 C. 籍贯 D. 全神贯注
5. 看拼音写词语,注意书写规范、端正、整洁。

huí wèi	gān zào	gòng xiàn	chún shú	qīng tíng
xuān gào	shùn jiān	bié chū xīn cái	rè xuè fèi téng	

6. 读完这段文字,如果用一个四字词语形容你的心情,最恰当的一项是()。
A. 忘乎所以 B. 心驰神往 C. 汹涌澎湃 D. 威风凛凛

二、走进“中轴线”,完成第7~10题。

7. 天安门广场瞻英魂:站在人民英雄纪念碑前,看着“人民英雄永垂不朽”八个金灿灿的大字,我不由得想到红军长征途中不怕困难,勇往直前的场景。下面诗词最恰当的一项是()。

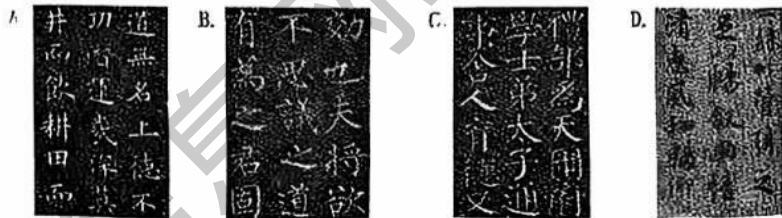
- A. 赤橙黄绿青蓝紫,谁持彩练当空舞?
B. 九曲黄河万里沙,浪淘风簸自天涯。
C. 五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸。
D. 更喜岷山千里雪,三军过后尽开颜。

8. 先农坛里晓农耕:来到先农坛,看到明清皇帝祭祀先农神后亲自耕种的一亩三分地,我仿佛感受到了千百年来人们辛勤耕耘之后获得大丰收时的喜悦之情。如果用一句诗或一句词来描述此情此景,你想到的是:

9. 故宫赏画忆知音:同学们在故宫博物院看到了一幅《伯牙鼓琴图》,欣赏着这幅画,大家感受到知音文化的源远流长。结合课文内容将句子补充完整,正确的是()。

- _____, 锺子期曰:“善哉乎鼓琴,巍巍乎若太山。”
A. 伯牙鼓琴, 锺子期听之 B. 以为世无足复为鼓琴者
C. 方鼓琴而志在太山 D. 少选之间而志在流水

10. 博物馆里品墨韵:漫步中国国家博物馆,众多名家的书法艺术令人叹为观止,让我们想到了柳公权的《玄秘塔碑》。结合以下作品及其特点描述,选出他的作品是()。



用笔方整 结构严谨

瘦硬挺拔 骨力遒劲

筋肉丰满 浑厚有力

行笔如风 刚柔并济

第二部分 理解·感悟

三、探究“中轴线”，完成第11~19题。

(一) 北京中轴线

【材料一】

全长达7.8公里的北京中轴线是世界上现存最长、最完整的古代城市轴线。

万宁桥被誉为“中轴线上第一桥”。它是中轴线上唯一的元代遗存，也是北京市唯一还在为社会交通服务的元代桥梁。

钟鼓楼作为北京中轴线上的北端起点，是元、明、清三代的报时中心。古代依靠晨钟暮鼓的报时制度，让城门规律地开闭，实现对城市的有效管理。

天安门广场及建筑群是20世纪50至70年代建成的国家庆典活动场所。

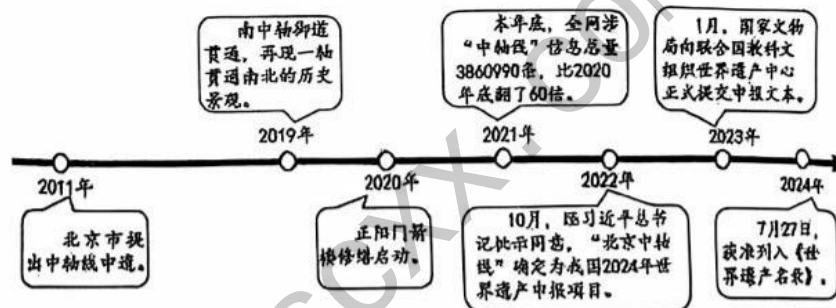
永定门是北京古城的南大门，名字象征着“永远安定”。在北京，像这样名字中蕴含着美好寓意的建筑还有很多。

正阳门曾是国家的礼仪之门。作为明、清两代都城的正门，被称为“九门之首”。每年春天，北京雨燕都会在此筑巢安家。

【材料二】

在中轴线的遗产区内分布着7000多株姿态各异古树名木，它们见证着中轴线的历史变迁。景山公园的东侧有两株苍劲挺拔、枝若龙爪的古柏，相传这两株古树被康熙皇帝封为“二将军柏”；太庙中的古柏为侧柏或桧柏，其中就有朱棣亲手种植的古树“明成祖手植柏”和“太庙神柏”；生长于中山公园社稷坛南坛门外的七株古侧柏，距今已有一千多年的历史，被称为“辽柏群”……

【材料三】



(本文根据相关材料改写)

11. 同学们搜集了有关“中轴线”的材料，准备用于交流。请你根据阅读材料进行判断，把明确可用的信息和有疑问需要查证的信息序号分别填写在相应的括号内。

- ①北京中轴线全长达7.8公里，是世界上现存最长的古代城市轴线。
- ②正阳门位于北京中轴线上，是元、明、清三代都城的正门。
- ③景山公园的两株“二将军柏”是乾隆皇帝为纪念其母亲而种植的。
- ④2023年1月，国家文物局向联合国教科文组织世界遗产中心正式提交申报文本。

明确可用的是 () 有疑问需要查证的是 ()

12. 有些同学对“中轴线”上建筑物的名字产生了浓厚兴趣，下列选项中与“永定门”命名方式不相同的是 ()。

- A. 永寿宫 B. 万春亭 C. 万宁桥 D. 先农坛

13. 小组活动开始了，小龙同学想去寻找北京雨燕，小北同学想走访古人的计时中心，小京同学想去瞻仰人民英雄纪念碑，他们研学小组还要去欣赏千姿百态的古树，请你结合【材料一】和【材料二】为他们小组推荐最合理的游览路线，并说明理由。

路线:

出发地

() → () → () → ()

理由:

14. 以上材料, 分别介绍了中轴线上的建筑、古树和中轴线的申遗历程。在后续的研学中, 围绕“中轴线”, 你还想探究什么? 请简要说明理由。

(二) 一片丹心付讲解

①站在景山上向南北眺望, 壮美的中轴线一览无余。环顾四周, 建筑高低起伏、错落有致。如今, 这条中轴线有了一批新的“守护人”, 齐吉祥就是其中的一位。

②1959年, 刚刚落成的中国历史博物馆和中国革命博物馆(国家博物馆前身之一)急需一支讲解员队伍, 中央特别批准了100名优秀的大学毕业生和高中生成为讲解员。从那时起, 齐吉祥就与博物馆结下了不解之缘。

③在中国历史博物馆的长廊里, 齐吉祥开启了他的讲解员生涯。为了尽快胜任工作, 每天下班后, 他总是在办公室里静心读书。一个小时过去了, 两个小时过去了……当他走出历史博物馆大楼的时候, 夜幕降临, 华灯初上。漫步在回家的路上, 他看着中轴线上壮美的景观, 感受着中轴线上温馨的人间烟火, 更加坚定了要把中轴线上中华优秀传统文化传播到世界各地的决心。寒来暑往, 无论是炎炎烈日, 还是刺骨寒风, 都阻挡不住他读书的热情。不到一个月的时间, 他就把专家学者给历史博物馆写的一万多字的解说词背得滚瓜烂熟, 一字不差。渐渐地, 他的讲解越来越受到游客的欢迎。他那充满磁性的声音, 回荡在每一件展品之间, 讲述着这些文物背后的故事。

④因为热爱, 所以执着。齐吉祥全身心地投入到讲解事业中。他曾两次拒绝当馆长。第一次是任命他担任中国人民抗日战争纪念馆馆长, 他委婉地拒绝了。第二次是任命他担任国际友谊博物馆馆长。齐吉祥坚定地说: “都说讲解员岗位留不住人, 我要用我的实际行动告诉人们, 讲解员工作是一项大有可为的事业。”简短的话语, 表明了他愿意一辈子做一名普通讲解员的决心, 升馆长这件事就此作罢。

⑤在六十余年的讲解生涯中, 齐吉祥逐渐形成了自己的讲解风格——“因人施讲”。尤其是面对小朋友的时候, 他总是弯下腰, 面带微笑, 想方设法用他们听得懂的方法去讲解。齐吉祥对小观众如此用心, 源于他30多年前的一次经历。那是在一次唐代文物展会上, 他看到一名小男孩和爸爸一起观看文物。起初, 小男孩饶有兴趣, 不断地向爸爸提出自己的问题, 爸爸开始还能给他解答, 很快就回答不上来了。不一会儿, 父子俩就扫兴地离开了。看到这一幕, 齐吉祥深受触动, 他开始尝试用孩子易于接受的方式讲述文物背后的故事。他从一杯茶入手, 讲瓷器、茶叶的缘起, 让孩子感受到中国茶文化的博大; 从一幅画入手, 讲文房四宝, 工笔细描, 让孩子感受到中国书画艺术的魅力。渐渐地, 孩子们越来越喜欢他的讲解, 总是围在他身边, 问这问那, 久久不愿离去。他始终认为, 传承中华文明要从孩子做起。

⑥退休后, 齐吉祥并没有放慢脚步。他为成都博物馆撰写了讲解词, 并出版了多部书籍, 还在网络上开设了“齐爷爷说历史”专栏, 继续向公众传播历史文化知识。

⑦齐吉祥, 这位中轴线的守护人, 这位新中国的第一代讲解员, 用毕生的精力和对中华文化的炽热情感, 在文物和观众之间, 架起了一座桥梁……

(本文根据相关材料改写)

15. 联系上下文, 解释下列词语的意思。

(1) 执 着: _____

(2) 一览无余: _____

16. 下面是一位同学围绕“一片丹心付讲解”这个题目选的材料。判断一下, 哪些材料可以用来表达中心意思, 在后面的括号里打“√”。

(1) 他家中有10个大书柜, 3000多册藏书, 成为了一个文史资料库。 ()

(2) 他把对书籍的热爱传递给自己的女儿、外孙, 甚至更多的人。 ()

(3) 他上高中期间, 数学、物理两个学科成绩非常优秀。 ()

(4) 上下班需要步行40多分钟, 他就在裤兜里塞上文史知识小卡片, 边走边背。 ()

(5) 1976年, 美国前总统尼克松访华参观博物馆, 齐吉祥的讲解、答疑都恰到好处。 ()

17. “中轴线上的守护人”表彰活动, 要宣传齐吉祥的事迹, 宣传组想仿照第③自然段和第⑥自然段, 给这则材料第④自然段和第⑤自然段分别拟定一个小标题, 请你写在下面的横线上。(每个小标题不超过10个字)

第③自然段: _____ 勤奋学习, 提升讲解技能

第④自然段: _____

第⑤自然段: _____

第⑥自然段: _____ 退而不休, 传播历史文化

18. 阅读文中画横线的句子, 齐吉祥会想些什么呢? 联系课文内容, 写一写他的心理活动。

19. 读完全文, 你对这位“中轴线上的守护人”有哪些理解? 结合文章内容把你的理解写在下面的横线上。

四、抒写“中轴线”，完成第20题。

20. 从下面两个题目中任选一题, 完成一篇习作。

题目一：鸣彩

“北京中轴线”成功入选《世界遗产名录》，全世界都为之喝彩！喝彩是取得成功时，发自内心的欢笑；喝彩是看到身边的善举时，竖起的大拇指；喝彩还是遭遇挫折永不放弃时，来自别人的掌声……请以“喝彩”为题，写一篇文章。

要求，内容具体，有真情实感。

題目二：_____

下面提供了两组环境和人物，从中选择一组或自己创设一组，展开丰富的想象，创作一个故事。先自拟题目，再完成习作。

要求：围绕主要人物展开，把故事内容写具体。

环境：暖阳下的什刹海

人物: 志愿者小明
初来中国的外国友人

环境：雪后初晴的故宫

人物：旅拍摄影师王孔叔
身着汉服的小丽

环境:

人物：

[illegible][illegible]