

2025 北京朝阳六年级毕业考

语 文

第一部分识字与写字

临近毕业之际，学校开展了以“笔尖留忆，童心向未来”为主题的综合性学习活动，让我们一起参与到活动中吧！

下面是同学们搜集到的资料，请根据要求完成下列各题。

夏日时节，当歌声在校园响起，那些青春的身影，带着师长同窗殷切的祝福与期待，踏上各自的征途。好儿女志在四方，有志者奋斗无悔。在科技攻关的道路上，他们为解决技术难题，**mái** 头苦干，潜心钻研；在抢险救灾的前线，他们为人民群众生命财产安全，**冲锋陷阵**，不怕牺 **shēng**；在祖国的边疆，他们为家安全和民族利 **yì**，无畏无惧，用心守护。这些来自五 **hú** 四 **hǎi**，从事不同职业，有着不同经历的青年，在各自的领 **yù** 绽放青春光彩，书写无愧于时代，无愧于历史的奋斗篇章。

1. 看拼音写词语，注意把字写美观。

mái	shēng	yì	hú	hǎi	yù
头	牺	利	五	四	领

2. 下面词语中带点字的读音与“难题”的“难”读音相同的一项是（ ）

- A. 难民 B. 灾难 C. 难免 D. 责难

3. 如果把文中“冲锋陷阵”替换一个词，保持意思不变，下面不恰当的一项是（ ）

- A. 赴汤蹈火 B. 见微知著 C. 出生入死 D. 奋不顾身

4. 文中“解”的第6笔是（ ）

- A. 撇 B. 竖 C. 横 D. 横折钩

同学们围绕主题策划了征文、诗歌朗诵等活动。在征集的稿件中出现了一些错误和问题需要解决，请按照要求完成第5-7题。

5. 下列每组词语中都有一个字是错误的，把它选出来。

- (1) A. 理智 B. 耐何 C. 责任 D. 万象更新 ()
(2) A. 叹息 B. 染缸 C. 画报 D. 万不得已 ()
(3) A. 困境 B. 维恐 C. 制度 D. 念念叨叨 ()
(4) A. 泡沫 B. 游丝 C. 无聊 D. 心平气和 ()

6. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的，把它选出来。

- (1) A. 防御(yù) B. 依偎(wēi) C. 幼稚(zhì) D. 眨眼(zhā) ()
(2) A. 匪徒(fēi) B. 兴旺(xīng) C. 倾覆(qīng) D. 僻静(pì) ()

(3) A. 局势(jú) B. 处境(chù) C. 系统(xì) D. 分外(fèn) ()

(4) A. 拨弄(bō) B. 何曾(céng) C. 敏感(mǐn) D. 侵袭(qīng) ()

7. 下面每组词语中,带点字的读音相同的一项是()

A. 咽喉 吞咽 B. 正月 正式 C. 躲藏 藏书 D. 倒霉 倒退

活动中,老师们有很多话要对即将踏上新征程的同学们说,让我们一起来看看。阅读材料,完成下列各题。

从“为中华之崛起而读书”,到“请党放心,强国有我”,追梦永无止境,奋斗正当其时。新时代少年儿童既要有伟大的理想、宏伟的志愿,以赤 chéng 之心树报国之志,自觉加强道德养成,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,培养好思想、好品行、好习惯,当学习和实践社会主义核心价值观的小模范;又要脚踏实地,刻苦学知识,锻炼身体,磨炼意志,热爱劳动,勇于创造,养成健康、乐观、向上、感恩的品格,做到德智体美劳全面发展,去迎接和创造新生活。

8. 如果把文中画线部分替换一个词,保持意思不变,下面最恰当的一项是()

A. 追悔莫及 B. 专心致志 C. 理直气壮 D. 雄心壮志

9. 下面语句中的“树”与“树报国之志”的“树”意思相同的一项是()

A. 树高千丈,叶落归根。
B. 讲文明,树新风。
C. 除了草便是山坡上的树。
D. 树欲静而风不止,子欲养而亲不待。

10. 下面词语中的“模”与“模范”的“模”意思相同的一项是()

A. 模式 B. 劳模 C. 模型 D. 模拟

11. “赤 chéng 之心”一词中,“chéng”字查《现代汉语词典》后,根据意思,应该选择的一项是

()

A. 成:完成;成功 B. 承:托着;接着
C. 诚:(心意)真实 D. 城:城墙

第二部分阅读与积累

一、语言积累

12. 同学们制作成长纪念册,想要挑选一幅楷书作品,来表达对“少壮不努力,老大徒伤悲”的感受,下面作品中不恰当的一项是()

A. 惜时 B. 勤学 C. 感恩 D. 努力

13. 小明想选择一句话作为成长纪念册卷首语,激励自己不畏困难、勇往直前,下面语句最恰当的一项是()

A. 近水知鱼性,近山识鸟音。
B. 千磨万击还坚劲,任尔东西南北风

C. 有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。

D. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

14. 同学们在成长纪念册中纷纷写下临别赠言，其中劝诫大家多读书，多积累知识，多实践，多取得真知的一句是（ ）

A. 穷则变，变则通，通则久。

B. 路遥知马力，日久见人心。

C. 青，取之于蓝，而青于蓝。

D. 书到用时方恨少，事非经过不知难。

泛黄书页间，作家以细腻笔触勾勒童年光影，让我们去细细品味那流淌在文字里的纯粹的童年欢乐与懵懂。阅读短文，完成下列各题。

煤油灯

①煤油灯似乎离我们的生活已经很久远了，许多孩子只有在博物馆、纪念馆才能见到它的身影。在我记忆深处，那如萤的煤油灯，依然跳跃在乡村那漆黑的夜晚，远逝的岁月也都深藏在那橘黄色的背景之中。

②我的家乡就挂在一个山套里，房子无规则地散落着。岁月如歌，人间沧桑。那时山村没有电，祖传的照明工具就是煤油灯。油灯那跳动着的微弱的光芒，给我的童年升起了一道生命的霞光。

③二十世纪六七十年代，煤油灯是乡村必需的生活用品。家境好一些的用罩子灯，多数家庭用自造的煤油灯。用一个装过西药的小玻璃瓶或墨水瓶子，找个铁瓶盖或铁片，在中心打一个小圆孔，然后穿上一根用铁皮卷成的小筒，再用纸或布或棉花搓成细捻穿透其中，上端露出少许，下端留上较长的一段供吸油用，倒上煤油，把盖拧紧，油灯就做成了。待煤油顺着细捻慢慢吸上来，用火柴或火石点着，灯芯就跳出扁长的火苗，还散发出淡淡的煤油味……

④煤油灯可以放在很多地方，譬如书桌上、窗台上，也可挂在墙上、门框上。煤油灯的光线其实很微弱，甚至有些昏暗，由于煤油紧缺且价钱贵，点灯用油非常注意节省。天黑透了，月亮也不亮了，各家才陆续点起煤油灯。为了节约，灯芯拨得很小，灯发出如豆的光芒，连灯下的人也模模糊糊。灯光星星点点，飘闪飘闪。忙碌奔波了一天的庄稼人，望见家里从门窗里透出来的煤油灯光，疲倦与辛苦荡然无存。

⑤晚饭以后，院子里光线已经暗了，娘才点起煤油灯，我便开始在灯下做作业。有时我也利用灯光的影子，将五个手指做出喜鹊张嘴、大雁展翅的形状照在土墙上，哈哈乐上一阵子。开亲总是坐在我身旁，忙活针线活，缝衣裳、纳鞋底，一言不发地陪伴我。母亲那时眼睛好使，尽管在昏黄的油灯下且离得较远，但母亲总能把鞋底上的针线排列得比我书写的文字还要整齐。春夏秋冬，二十四节气，娘一直在忙着纺啊、织啊、纳啊，把辛劳和疲倦织纳进娘的额头、眼角。漫长的冬夜，窗外北风呼啸，伴随油灯捻子的噼啪声，娘在用自己的黑发银丝缝制希望，把幸福、喜悦一缕缕纳成对子女的期待。为了能让我看得清楚，娘常常悄悄把灯芯挑大，让那灯光把书桌和屋子照得透亮。有时候，我正做着作业却进入了梦乡，醒来时却发现柔和昏黄的灯光映着母亲慈祥的面容，识不了几个字的母亲正在灯下翻阅我的作业本。

⑥童年难以忘怀的记忆，都与煤油灯有着直接的联系。在煤油灯下，我懵懵懂懂学到了知识，体会到了长辈的辛苦，更多的是品尝到了亲情的温暖。煤油灯，一次次感动着我，一次次驱散我的劳累与寂寞。

（取材于《梦中的旅途》中厉彦林同名文章，有删改）

15. 短文中说“童年难以忘怀的记忆，都与煤油灯有着直接的联系”，联系文中内容，作者难以忘怀的记忆有（ ）（多选）

- A. 昏黄的灯光下，我常和母亲做游戏，哈哈乐上一阵子。
- B. 晚饭以后，院子里光线已经暗了，娘才会点起煤油灯。
- C. 母亲常常悄悄把灯芯挑大，让那灯光把书桌和屋子照得透亮。
- D. 昏黄的灯光下，母亲总能把鞋底上的针线排列得比我书写的文字还要整齐。

16. 第②自然段中与结尾画线句子相呼应的一句话是_____。

17. 同学们交流阅读感受时，有些同学从煤油灯下妈妈忙活针线活的描写中体会到了“长辈的辛苦”。你是从哪些描写中感受到了作者品尝到的“亲情的温暖”？请你结合文中具体语句说一说。

18. 作者在第③自然段对煤油灯制作万法进行了详细描写，给同学们留下了深刻的印象，请你结合内容谈谈这样写的好处。

阅读短文，完成下列各题。

囚蚁

①雪弟认为世界上所有的动物都可以由人来饲养，而且所有的动物都可以从小养到大，就像人一样，摇篮里不满一尺长的小小婴儿总能长成顶天立地的大巨人。蚂蚁也不例外。雪弟忽发奇想：为什么不能把蚂蚁们放到玻璃瓶里养起来呢？像养蟋蟀一样养它们，给它们吃，给它们喝，它们一定会长大，长得比蟋蟀和蝈蝈们还要大。

②雪弟觉得这件事并不难。找一个有盖子的玻璃药瓶，然后将蚂蚁捉到瓶子里，一共捉了十五只蚂蚁，再旋紧瓶盖。这样，这十五只蚂蚁便有了一个透明整洁的新家。晚上睡觉前，雪弟兴致勃勃地观察着蚂蚁们在瓶子里的动静，只见它们不停地摇动着头顶的两根触须，急急忙忙地在瓶子里上下来回地走动，似乎在寻找什么。雪弟想，它们大概是饿了，便旋开瓶盖投进一些饭粒，可它们却毫无兴趣，依然惊惶不安地在瓶里奔跑。它们肯定在用它们的语言大声喊叫，可惜听不见……第二天早晨起来，雪弟想到的第一件事情就是看玻璃瓶里的蚂蚁。只见那十五只蚂蚁横七竖八躺在瓶底下，安安静静地一动也不动，它们全都死了。雪弟很是伤心了一阵，想了半天，得出结论：一定是药瓶里不透气，蚂蚁们是闷死的。

③原因既已找到，雪弟又想出了新的办法。他找来一只火柴盒子，准备为蚂蚁们做一个透气的新居。他用大头针在火柴盒上扎出一些小洞眼，作为透气孔。当时已是深秋，天气有些冷，他怕蚂蚁会冻死，用剪刀将稻草剪碎后装到火柴盒里，这样，小蚂蚁就有了一个又透气又暖和的新窝了。雪弟又抓来一些蚂蚁关进火柴盒里，还放进一些饼干屑，他相信蚂蚁们会喜欢这个新家。遗憾的是火柴盒不透明，不能像玻璃瓶一样在外面可以观察它们了。但可以用耳朵来听，雪弟把火柴盒贴在耳朵上，听见了蚂蚁们的脚步声。这些窸窣窸窣的声音极其轻微，必须在夜深人静时听，而且要屏息静气地听。在这若有若无的微响中，雪弟仿佛看见那些快乐的小蚂蚁正在长大，它们长出了美丽的翅膀，像一群威风凛凛的大蟋蟀……

④然而雪弟的试验还是没有成功。不到两天时间，火柴盒里的蚂蚁们全都逃得无影无踪。雪弟也终于明白，蚂蚁们是不愿意被关起来的，它们宁可在墙角、路边和野地里辛辛苦苦地忙碌搏斗，也不愿意在人们为它们设置的安乐窝里享福。对它们来说，没有什么比自由的生活更为可贵。

19. 根据短文内容，将表格补充完整。

试验	所用容器	方法措施	观察方式	试验结果	试验结论
第一次 囚蚁试验	玻璃药瓶	_____	直接肉眼 观察	_____	蚂蚁们是 闷死的
第二次 囚蚁试验	_____	扎小洞眼 剪碎稻草 喂饼干屑	_____	蚂蚁全部逃 亡	_____

20. 对第④自然段中画线语句理解最符合文意的一项是（ ）。

- A. 蚂蚁不喜欢人类提供的食物
- B. 蚂蚁天生具有反抗人类的习性
- C. 自由对蚂蚁来说比舒适更重要
- D. 蚂蚁永远无法与人类和平共处

21. 如果要为短文配一幅插图，你会选择哪个？请结合短文内容说明理由。

- A. 雪弟在观察瓶中的蚂蚁
- B. 蚂蚁在玻璃瓶中挣扎
- C. 火柴盒上的透气孔特写
- D. 蚂蚁在野外搬运食物

我选择_____（填选项），因为_____。

22. 雪弟给你留下怎样的印象？请结合短文内容说说理由。

2024 年，中国申报的“春节”正式被列入人类非物质文化遗产代表作名录。同学们在春节期间参加了 2025 年“福满京城春贺神州”系列活动。请你阅读下面材料，完成下列各题。

材料一：

北京市朝阳区举办“一老一新”两大重量级庙会。“一老”，是可追溯到元代的著名的“东岳庙庙会”；“一新”，则是位于北京中轴线北延长线上的北顶娘娘庙首次举办春节庙会。两大庙会各有特色，丰富多彩的民俗文化活动轮番上演，让游客沉浸式感受传统与现代的交融。

材料二：

北京东岳庙庙会作为国家级非物质文化遗产，是北京历史上最早的庙会之一，也是北京庙会的典型代表，距今已有 700 多年的历史。2025 年春节大年初一至初五“第 24 届北京民俗文化节暨第 27 届北京东岳庙庙会”在北京东岳庙（北京民俗博物馆）举办，庙会以“迎乙巳春享中国年”为主题，包括“庙会琳琅”主题文化市集、“千狮贺春”舞狮主题表演、“巳至福昇”馆藏精品文物展览、“百瑞迎祥”传统特色祈福文化会场四大板块。

材料三：

正月初一到初七，在距今已有近 600 年历史的北顶娘娘庙，首次举办了“万象朝阳探花北顶”春节庙会。庙会期间，北顶娘娘庙上演“舞台奇幻魔术秀”，魔术、杂技、小丑表演悉数登场。庙里的魔法学院体验馆布置多个视觉特效道具魔术体验打卡点，游客不仅能操作魔术装置，还可近距离参与趣味魔术互动表演及教学，体验魔术艺术的神奇魅力。此外，庙会还设有飞花令、投壶、捶丸等传统春节游戏体验活动，为游客打造独树一帜、多元融合的庙会。

材料四：

①舞狮，古时称“太平乐”，是中华人民共和国正式开展的体育项目，也是中国优秀的民间艺术。关于舞狮的起源有多种说法，其中一种说法是起源于东汉汉章帝时期，五代十国之后，随着中原移民的南迁，舞狮文化传入岭南地区。舞狮有南北之分，南狮又称醒狮，而北狮则分为“文狮”和“武狮”。

②南狮造型威猛且富浪漫主义气息，狮头以戏曲面谱作鉴，色彩艳丽，制造考究，眼嘴可动。北狮以写实为基础，造型酷似真狮，狮头较为简单，全身披金黄色毛。

③南狮表演注重“传神写照”，同武术相结合，着重威猛迅捷，刚柔相济，舞狮动作丰富。北狮表演力求惟妙惟肖，较为接近杂耍，动作方面多以扑、跌、翻滚、跳跃、擦痒等动作为主。

（取材于相关报道）

23. 如果用下面两幅图片制作庙会宣传页，根据材料判断，图一可以制作_____庙会宣传页，图二可以制作_____庙会宣传页。



图一



图二

24. 下面是春节期间同学们安排的活动，根据材料判断不合理的一项是（ ）。

- A. 正月初一和家人去北顶娘娘庙参与趣味魔术互动表演。
- B. 正月初三和家人一起去东岳庙庙会参观馆藏文物展览。
- C. 正月初六和家人去东岳庙庙会参加“庙会琳琅”主题文化市集。
- D. 正月初七在北顶娘娘庙体验传统春节游戏飞花令、投壶、捶丸等活动。

25. 小明想要参加舞狮主题表演义务讲解工作，他应该向_____庙会提出申请。根据所给材料，他可以从舞狮的起源和分类、_____、_____三方面去介绍南北舞狮文化。

第三部分习作

26. 童年难以忘怀的记忆藏在故乡那盏小小的煤油灯上，也藏在兴致勃勃观察蚂蚁的试验中……岁月匆匆，花开花落。不久之后，我们就要告别美丽的校园，告别朝夕相处的老师、同学，跨入新的学校，开始新的学习生活。六年的小学生活，给我们留下许多值得回忆的人和事……请以“难忘的小学生活”为内容，自

拟题目，写一篇作文，珍藏这段难忘的成长记忆。

要求：①题目自拟；

②事情写具体，表达真情实感；

③字数不少于 400 字。