

注意
事项

1. 本试卷共 8 页，共五道大题，26 道小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。
2. 在练习卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和考号。
3. 练习答案一律填涂或书写在答题卡上，在练习卷上作答无效。
4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。
5. 练习结束，将本练习卷和答题卡一并交回。

一、基础·运用（共 14 分）

今年的“北京科技周”恰与端午节相遇。你所在的学习小组成员分头探访，撰写手记，准备给学校公众号投稿。现在你根据小组成员的意见完善。

手记一 探馆，学习科学家精神

走进中国科学家博物馆，我仿佛读到一部恢宏的中国科技史诗。半个多世纪以来，一代又一代科技工作者担负起国家命运的重任，以锲而不舍、不计名利的精神攻坚克难、勇攀高峰，不断续写科学报国的华章。邓稼先、于敏等“两弹一星”功勋奖章获得者以身许国，在蓬断草枯的戈壁滩上，用算盘和手摇计算机反复推算核试验数据，为中国核武器事业做出了卓越贡献。“中国核潜艇之父”黄旭华深潜三十年，用最原始的办法解决最尖端的技术问题，终于铸就护卫山河的国之重器。“天眼之父”南仁东穿梭于深山峻岭中，带领团队攻克一系列世界级难题，取得重大突破：【甲】建造出世界上口径最大、最灵敏的单天线射电望远镜，【乙】使我国一跃成为全球射电天文学领域的领跑者。一张张泛黄的照片，一件件珍贵的实物，一枚枚闪亮的奖章，仿佛在动情讲述着中国科学家气冲斗牛的豪情、波澜壮阔的人生，深刻诠释了什么是“苦干惊天动地事，_____”。

1. 小组成员请你确认文段中加点词语的字形和字音。下列说法不正确的一项是（2 分）

- A. “锲而不舍”一词中没有错别字，是用“雕刻一件东西，一直刻下去不放手”来形容做事情有恒心、有毅力。
- B. “蓬断草枯”一词中没有错别字，是借野草干枯折断的景象来表现戈壁滩这一工作环境的偏远、荒凉、艰苦。
- C. 因为表达的是“对国家意义非凡、有分量的器物”的意思，所以“国之重器”一词中的“重”应读作“zhòng”。
- D. 因为表达的是“气势之盛直冲云霄”的意思，所以“气冲斗牛”一词中的“斗”应读作“dòu”。

2. 在【甲】【乙】两处填入关联词语，正确的一项是（2分）

- A. 即使 也 B. 不仅 还 C. 一边 一边 D. 只有 才

3. 在文段最后一句横线上填入下联，最恰当的一项是（2分）

- A. 敢担九天揽月责 B. 静待功成名就时
C. 甘做隐姓埋名人 D. 乐享繁荣昌盛果

手记二 观赛，感受古今之“舟”

端午节活动中最有节庆气氛的场面，一定是赛龙舟。2025年5月31日，北京大运河龙舟嘉年华在通州大运河畔启幕。【甲】一大早，河面龙舟列阵，河畔锣鼓喧天，河岸人声鼎沸。

“舟”在中国出现很早，既是物质载体，也具有深厚的文化内涵。“舟”这个字早在殷商时代的甲骨文里就出现了。这个古老的文字，以象形的方式勾勒出当时“舟”的模样：【乙】方头方尾，头尾微微上翘，中间隔舱分明，宛如一艘精巧的木船。【丙】透过这小小的“舟”字，我恍惚看到古代先民驾着舟楫、往来渔猎的画面。如今，“舟”成为中国航天的重要元素。我国往返中国空间站的载人飞船，名称是“神舟”；给空间站运送物资的货运飞船，名称是“天舟”。

【丁】运河上龙舟竞渡，太空中飞船遨游。数千年破浪前行的历史证明，我们民族不缺乏①的果敢决心，不缺乏②的进取意识，不缺乏③的团结精神。我分明感受到，“舟”从历史长河驶来，正扬起科技之帆，奔赴更辽阔的未来海洋。

4. 文段中的甲、乙、丙、丁四句，没有使用修辞手法的一句是（2分）

- A. 【甲】句 B. 【乙】句 C. 【丙】句 D. 【丁】句

为了丰富同学们对“舟”的认识，小组成员制作了“语文积累卡”。你根据“语文积累卡”的内容，完成5-6题。

语文积累卡：舟		
甲骨文中的“舟”字	含有“舟”的成语	含有“舟”的诗句
	逆水行舟 木已成舟 破釜沉舟 同舟共济 刻舟求剑	孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。 (柳宗元《江雪》) 客路青山外，行舟绿水前。 (王湾《次北固山下》) 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。 (李白《早发白帝城》) 君看一叶舟，出没风波里。 (范仲淹《江上渔者》)

5. 在“语文积累卡”中选择成语填在“手记二”文段横线上，恰当的一项是（2分）

- A. ①破釜沉舟 ②逆水行舟 ③同舟共济
B. ①破釜沉舟 ②同舟共济 ③逆水行舟
C. ①逆水行舟 ②同舟共济 ③破釜沉舟
D. ①逆水行舟 ②破釜沉舟 ③同舟共济

6. 在摘录诗句时，你发现不同的“舟”蕴含的情思也各不相同。请判断下列说法不正确的一项是（2分）

- A. 《江雪》中“孤舟”静滞于茫茫风雪里，体现诗人喜爱独处、醉心垂钓的情趣。
B. 《次北固山下》中“行舟”客行于异乡江面上，道尽游子远离故乡漂泊的心绪。
C. 《早发白帝城》中“轻舟”行进于碧水群峰间，释放出诗人遇赦后轻快的心情。
D. 《江上渔者》中“一叶舟”颠簸于滔滔风浪中，寄寓了诗人对渔民疾苦的关切。

手记三 看展，播种科学梦想

北京市天文馆的“宇宙实验站”上演水滴上流、小球悬浮等奇幻场景，中国科学院自动化研究所邀请青少年体验智能读心、遥控仿生机器人等互动项目……北京各科普基地在科技周期间同步推出“科普游园会”“科技市集”等活动，以沉浸式体验让公众触摸科技创新的脉搏。

这些充满趣味的科技互动，既在操作中启迪智慧，也在体验里播种科学梦想。
科学探索的征途前路漫长，我们要在科学家精神的激励下不懈奋进。

7. 文段中的画线句表达不够简明，请你修改。（2分）

二、古诗文阅读（共19分）

（一）默写，完成8-11题。（共5分）

8. _____，关山度若飞。（《木兰诗》）（1分）

9. _____，阴阳割昏晓。（杜甫《望岳》）（1分）

10. 予独爱莲之出淤泥而不染，_____。（周敦颐《爱莲说》）（1分）

11. 古诗文中的句子往往蕴含着跨越时空的精神力量，时时鼓舞着我们。你从中选择“①，②”作为激励自己的座右铭。（本试卷中出现的句子除外）（2分）

（二）阅读《游山西村》，完成12-13题。（共7分）

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

12. 本诗以“游”字串连起诗人的游村见闻。首联中“①”一字表现出农家尽其所有招待来客的盛情，颌联写诗人在山水间信步而行的所见所感，颈联描绘②时喜庆热闹的场面，尾联中“③”一词表达了诗人日后常游的愿望。(3分)
13. 古诗文中的名句往往被后人反复引用，并衍生出新的意义。请结合《游山西村》和《过松源晨炊漆公店（其五）》两首诗中画线句的内容，说说你分别领悟到了怎样的生活哲理。(4分)

过松源晨炊漆公店（其五）

杨万里

莫言下岭便无难，赚得^①行人错喜欢^②。

政^③入万山围子里，一山放出一山拦。

注：①[赚得]骗得。②[错喜欢]空欢喜。③[政]同“正”。

(三) 阅读《卖油翁》，完成14-16题。(共7分)

卖油翁

欧阳修

陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

14. “陈康肃公善射”中的“善”与下列词语中加点的“善”，意思相同的一项是(2分)

- A. 乐善好施 B. 循循善诱
C. 择善而从 D. 多多益善

15. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是(2分)

【甲】睨之久而不去。

翻译：(卖油翁)斜着眼看了很久都没有离开。

理解：卖油翁被陈尧咨的射箭技术吸引，认为其射箭之术有待改进。

【乙】汝亦知射乎？吾射不亦精乎？

翻译：你也懂得射箭吗？我的射箭技艺不够精湛吗？

理解：从连续的反问中，可以读出陈尧咨对卖油翁态度的不满。

16. 根据《卖油翁》及下面的材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(3分)

农夫耕于田，数息^①而后一锄。行者见而哂^②之，曰：“甚矣，农之惰也！数息而后一锄，此田竟月^③不成！”农夫曰：“予莫知所以耕，子可示我以耕之术^④乎？”行者解衣下田，一息而数锄，一锄尽一身之力。未及移时，气竭汗雨，喘喘焉不能作声，且仆于田，谓农夫曰：“今而后知耕之难也。”农夫曰：“非耕难，乃子之术误矣！人之处事亦然，欲速则不达也。”行者服而退。

(取材于张翥《浑然子》)

注：①[息]呼吸。②[哂(shěn)]讥笑。③[竟月]满一个月。④[术]方法。

小人物的身上往往蕴藏着大智慧。《卖油翁》中卖油翁看到陈尧咨善射却傲慢，以倒油绝活向他表明，射术与酌油之术都是因为 ① 而达到精妙的境地；《农夫耕于田》里农夫“数息而后一锄”的行为被行者视为 ②，农夫让行者试耕后，告诉他“③”的处事之理。

三、名著阅读(5分)

17. 批注是一种传统高效的阅读方法。请从《骆驼祥子》《钢铁是怎样炼成的》中任选一部，说说批注在你阅读过程中起到的关键作用。(要求：从以下表格中选择一种批注类型，结合具体内容，分析批注的作用。100字左右)

批注类型	
概括式	概括本章节主要内容
感悟式	对内容有体会感想
疑问式	阅读中提出疑问
评价式	评价作品里的人物、情节以及主题等

四、现代文阅读(共22分)

(一) 阅读《父亲与镰刀》，完成18-21题。(共11分)

父亲与镰刀

①父亲的镰刀，硬气爽利，有横扫千军之孤勇。转动岁月年轮，旧时光里的镰刀和夏秋的金灿灿的日子相约，与涌动的麦浪接触，与弯腰的油菜杆接触，与匍匐的赤豆杆、山芋藤接触，总闪现灿烂的光芒。

②镰刀的光，来自父亲。

③父亲19岁便分了家，得了一把镰刀和几张木凳。他独自在村北的河塘边盖了两间草房。房顶的草层层叠叠，全是父亲用镰刀一把把割下的。即使遇到大风暴雨，草房也不至被吹散打垮。

④那时，盐碱地偏多，荒地成片。谁愿意开垦，谁就能拥有自己的土地。父亲恰好有一副好身板，一把镰刀挥舞在手，披荆斩棘，避蛇绕兽，日夜不息地拓荒。苍凉秋日里，割芦苇、苕麻，编成席子；砍树，将木板刨平，制作简易家具；拿成捆的齐整木块与别人换麦子，当做口粮或种子……父亲就这样一点一点地用镰刀开拓自己的领地。春暖花开时，鸡群簇拥，麦地油亮，河塘清波荡漾。

⑤青黄不接时最难熬，父亲到油菜地切下老叶梗煮着吃。后来，他背起镰刀到处做零工。日子匆匆，脚步匆匆，刀过，草尽低。镰刀与父亲，都在磨砺中愈发锃亮、精神。

⑥父亲22岁那年遇到了我母亲。夏风熏眼，大地焦灼，母亲骑着自行车去附近的药厂上班，无数次经过这片地，渐渐留意到父亲汗水淋漓的背影。再回眸，黝黑英俊的面庞落入眼中，仿佛飞翔的鸟撞入云的怀抱。母亲认定了父亲，她给父亲添置了把新镰刀，开启了新生活。

⑦我的童年，奔跑在田间。那时，父亲拥有固定的几块地，春来有牛，秋去有车，但我最喜欢的还是看他夏收的画面。天蒙蒙亮，父亲带着镰刀，和村人们一道赶往金色的麦地。麦穗低垂，散发浓郁的麦香，晨露将它们粘连在一起，整个大地壮观而丰沃。父亲猛吸一口气，左手抓麦秆，右手用力挥动镰刀。斜拉，平割，“嚓嚓”，手起刀落，一气呵成。他的衣裤鞋袜像风帆一样驶在麦海中，劈波斩浪，留下起伏的麦山。在大背景下，父亲和他的镰刀，以势不可挡的姿态冲刺、扫刈。阳光从东往西转了半圈，父亲的身后堆起无数隆起的麦山。直至月洒清辉，才收刀整息。我踩着父亲的影子，一路看着镰刀的光芒与月色辉映。

⑧岁月悠长，父亲的镰刀从木柄换成铁柄，由弯月形变为圆拱形。厚的、薄的，鼓击、碰撞，铛铛作响、飒飒生风，不知立下了多少汗马功劳。直到收割机横空出世，镰刀不得不让贤退位，从此沦为边角地里的落魄英雄。彼时，父亲已步入老年。但他依旧习惯摆出镰刀，仔细摩挲，就像陪伴亲密的老伙计。

⑨父亲这辈子活得坦荡坚韧，就如随他闯荡半生的镰刀。父亲和他的镰刀像一座大山，永远屹立在我心中！

（取材于邹娟娟同名文章）

18. 作者笔下的父亲与镰刀，勾勒出一幅幅生动的农村生活图景。阅读文章，将以下内容补充完整。（3分）

（1）苍凉秋日里，父亲挥着镰刀①，我读到了一幅辛勤劳作图；

（2）②，父亲背起镰刀讨生活，我读到了一幅劳碌奔波图；

（3）金穗低垂时，父亲带着镰刀去夏收，我读到了一幅③图。

19. 说说你对第⑤段画线句的理解。（2分）

20. 简要分析第⑧段中加点词语“摆出”“摩挲”的表达效果。（3分）

21. 文章从哪些方面写了“父亲的镰刀”？结合全文，说说你的理解。（3分）

七年级语文参考答案

2025. 06

一、基础·运用（共 14 分）

1. (2 分) D
2. (2 分) B
3. (2 分) C
4. (2 分) C
5. (2 分) A
6. (2 分) A
7. (2 分) 答案：“征途”或“前路”删去其一。

二、古诗文阅读（共 19 分）

（一）（共 5 分）

8. (1 分) 万里赴戎机
9. (1 分) 造化钟神秀
10. (1 分) 濯清涟而不妖
11. (2 分) 答案示例：会当凌绝顶，一览众山小/博学而笃志，切问而近思
(评分说明：每空 1 分，写错不得分。)

（二）（共 7 分）

12. (3 分) 答案示例：①足 ②春社 ③无时
(评分说明：每空 1 分，答错不得分。)
13. (4 分) 答案示例：

《游山西村》这两句写到：在山水环绕以为无路可走时，忽然出现了新的景致。由此感悟出：困境中往往会有新的转机。《过松源晨炊漆公店（其五）》这两句写到：行走在群山包围中，翻过一座山还有无数的山拦着你。由此感悟出：生活中不要为眼前的顺境所迷惑，要放眼长远才能不断克服困难。
(评分说明：内容 2 分，哲理 2 分，意近即可。)

（三）（共 7 分）

14. (2 分) B
15. (2 分) 乙
16. (3 分) 答案示例：①熟练 ②懒惰 ③欲速则不达
(评分说明：每空 1 分，意近即可。)

三、名著阅读（5 分）

17. 答案示例一：

我选择疑问式批注。读到祥子“三起三落”的情节，我产生了“为什么祥子如此努力却始终无法摆脱悲惨命运”的疑惑。通过思考，我意识到黑暗的社会制度才是造成祥子悲剧的根源，这是底层人民在旧时代的无奈与悲哀。这使我加深了对小说主题的理解。

答案示例二：

我选择感悟式批注，保尔在双腿瘫痪、双目失明的绝境中，仍未屈服于命运，用文学创作的方式践行了生命的誓言。保尔为理想而献身的激情和钢铁般的意志令人震撼，让我感悟到其人格的魅力和榜样的力量。

（评分说明：具体内容 2 分，分析 2 分，作用 1 分。）

四、现代文阅读（共 22 分）

（一）（共 11 分）

18.（3 分）答案示例：①拓领地 ②青黄不接时 ③尽情收割

（评分说明：每空 1 分，意近即可。）

19.（2 分）答案示例：镰刀在磨砺中越发锋利，父亲也在劳作中越发有干劲，镰刀的锋利和父亲的干劲相互映衬，表现了父亲向上的精神气质。

（评分说明：每个要点 1 分，意近即可。）

20.（3 分）答案示例：“摆出”写出了父亲拿出镰刀时的庄重、自豪，“摩挲”写出了父亲抚摸镰刀时的轻柔、珍视。这两处细节描写表现了父亲对从前辛劳奋斗时光的怀念，和对自己年老力衰的感慨。

（评分说明：每个要点 1 分，意近即可。）

21.（3 分）答案示例：不可以。因为镰刀伴随了父亲的一生，是文章的线索和父亲形象的载体，本文重点刻画的是坚韧、勤劳、质朴的父亲形象。如果改成“父亲的镰刀”，写作重点就变成了镰刀，偏离了本文的意图。

（评分说明：结合内容 1 分，分析 2 分，意近即可。）

（二）（共 11 分）

22.（3 分）答案示例：①鲜红欲滴、热烈而明艳 ②食用、增收 ③随遇而安、自在不羁、耐得住寂寞、吃得下苦

（评分说明：每空 1 分，意近即可。）

23.（2 分）答案示例：选 B。理由：“招招摇摇”一词是贬义褒用，表现出“我”摘下映山红带回家时因喜悦而炫耀，与后文“挑着春风”“健步如飞”等词语表达的情感一致。

（评分说明：选择 1 分，理由合理 1 分，意近即可。）

24.（3 分）答案示例：内容上运用了拟人等多种修辞手法，写出了映山红开放时的奔放热烈，表现了它旺盛的生命力。结构上承上启下，由花到人，过渡到对像映山红一样吃苦耐劳、坚韧不拔的赣南人的赞颂。

（评分说明：内容 1 分，结构 1 分，分析 1 分，意近即可。）

25.（3 分）答案示例：这句话既写出了映山红绽放时的生机盎然，又写出了赣南人为新中国的建立做出的巨大牺牲，表达了作者对赣南人艰苦奋斗、开拓进取的革命精神的赞颂。

（评分说明：内容 2 分，精神 1 分，意近即可。）

五、作文（40 分）

26. 评分标准

项目 等级	内容、表达（36 分）	说明	书写（4 分）
一类卷 （40-34）	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4 分
			书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷 （33-29）	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3 分
			书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷 （28-24）	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2 分
			书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷 （23-0）	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分
			书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。

说明：1. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。