

## 四年级语文

题号	二						三		
	1	2	3	4	5	6	1	2	3
得分									

## 第一部分 识字与写字

## 一、看拼音写词语。(共 8 分)

huàn xiǎng

+	+	+
+	+	+
+	+	+

bó dòu

+	+	+
+	+	+
+	+	+

jiāng yìng

+	+	+
+	+	+
+	+	+

páng dà

+	+	+
+	+	+
+	+	+

guàn gài

+	+	+
+	+	+
+	+	+

zī rùn

+	+	+
+	+	+
+	+	+

mào shèng

+	+	+
+	+	+
+	+	+

jìng pèi

+	+	+
+	+	+
+	+	+

## 二、按要求完成。(共 16 分)

1. 下列每组词语中, 都有一个加点字的读音是错误的, 用“√”标出。

- (1) A. 根茎 (jīng)      B. 豌豆 (wān)      C. 半明半昧 (mèi)  
 (2) A. 物质 (zhì)      B. 凭借 (píng)      C. 得心应手 (yīng)  
 (3) A. 芋头 (yù)      B. 空隙 (xī)      C. 竭尽全力 (jié)  
 (4) A. 逊色 (xùn)      B. 霎时 (shà)      C. 是非曲直 (qǔ)

2. 下列每组词语中都含有一个错别字, 先用“\_\_\_\_\_”标出, 再把正确的字写在括号里。

- (1) A. 自豪      B. 遥真      C. 甚至      D. 重整旗鼓 ( )  
 (2) A. 训斥      B. 痕迹      C. 抱复      D. 呼风唤雨 ( )  
 (3) A. 尤其      B. 奥密      C. 猛兽      D. 奔流不息 ( )  
 (4) A. 严厉      B. 慎重      C. 暮色      D. 热情洋溢 ( )

3. 下列词语中加点字与“哄堂大笑”的“哄”字读音相同的一项是 ( )

- A. 哄骗      B. 起哄      C. 乱哄哄      D. 哄孩子

4. 下列词语中加点字与“有志者当效周恩来, 为中华之崛起而读书”中的“效”字, 意思相同的一项是 ( )

- A. 效果      B. 效仿      C. 成效      D. 效劳

注意事项	贴条形码区
姓名:	_____
班级:	_____
学校:	_____

填涂区

姓名:

班级:

学校:

姓名:

班级:

学校:

姓名:

班级:

学校:

姓名:

班级:

学校:

5.“善”字用音序查字法应查大写字母\_\_\_\_\_，用部首查字法应查\_\_\_\_\_部，第六笔是\_\_\_\_\_，可以组成的词语是\_\_\_\_\_。

6. 给下列句子中的加点字选择正确的解释，把序号写在括号里。

顿：①很短时间的停止 ②忽然，立刻，一下子 ③处理，放置 ④疲乏

(1) 我们一家要去旅游，安顿好家中的小猫，就出发了。 ( )

(2) 经过三天的跋 (bá) 步 (shè)，队员们都已困顿不堪 (kān)。 ( )

(3) 演讲时，他停顿了几秒，又接着往下说。 ( )

(4) 听到这个好消息，人们顿时欢呼起来。 ( )

## 第二部分 积累与运用

### 三、古诗文积累。(共 9 分)

#### 1. 默写古诗。

##### 出塞

[唐] 王昌龄

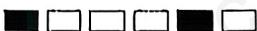
\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。

#### 2. 诗句连线。

梅须逊雪三分白	北风吹雁雪纷纷
醉卧沙场君莫笑	远近高低各不同
横看成岭侧成峰	雪却输梅一段香
千里黄云白日曛	古来征战几人回

#### 3. 判断正误。在正确的后面画“√”，错误的后面画“×”。

- (1) 王戎说：“树在道边而多子，此必苦李。”这说明他善于观察与思考，能够结合李子树的生长位置与果子的数量，做出合理推断。 ( )
- (2) “可怜九月初三夜”一句中“可怜”的意思是“可惜”。 ( )
- (3) 宋代诗人苏轼在《题西林壁》中揭示了一个道理：想要全面地看问题，就要跳出局部，从整体上进行观察。 ( )



题号	四			五
	1	2	3	
得分				

#### 四、阅读下面这则日记，然后按要求完成。（共3分）

11月15日 星期六 晴

昨晚下了一夜秋雨。早晨，我一推开窗，一股寒意扑面而来。我不由得想：真是“①”。我赶紧加了件衣服。

一出家门，正巧碰到隔壁的李爷爷。他招手叫我：“孩子，快过来，这是我收藏的木版（bǎn）年画，要赠给民俗博物馆了，快来瞧瞧！”“②”，我马上凑过去看。李爷爷小心翼翼地展开年画。一说起年画来，他③，滔滔不绝。

1. 下列选项中，填入第①处最合适的一项是（ ）

- A. 立了秋，把扇丢
- B. 夏雨少，秋霜早
- C. 一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉
- D. 八月里来雁门开，雁儿脚上带霜来

2. 下列选项中，填入第②处最合适的一项是（ ）

- A. 机不可失，时不再来
- B. 差之毫厘，谬（miù）以千里
- C. 比上不足，比下有余
- D. 尺有所短，寸有所长

3. 下列选项中，填入第③处最合适的一项是（ ）

- A. 鹤发童颜
- B. 老态龙钟
- C. 眉清目秀
- D. 容光焕发（huàn）

五、安慰总会带给人温暖与力量。下面三位同学遇到了不顺心的事，你想安慰谁？

会怎样安慰他（她）？请写在右边的方框中。（共3分）



小安

小安在国旗下讲话时忘词了。  
他回到队伍中，眼泪在眼眶里直打转。



小佳

小佳不小心把爸爸在她十岁生日时送的钢笔摔坏了，她好心疼。



小刚

小刚的拼装小车总做不好，  
轮子装不上，他急得直冒汗。

我想安慰（ ）。

我会

---



---



---



---

### 第三部分 阅读

#### 六、阅读下面两篇短文，然后按要求完成。（共 26 分）

##### （一）北京的“美食名片”

①一只香喷喷的全聚德烤鸭被端上餐桌，需经过好几道“关卡（qiǎ）”，每道“关卡”都要一丝不苟（gǒu）、精益求精。

②首先是选鸭子，必须严格挑选体重刚刚好的北京填鸭，因为它们的肉质最细嫩。

③然后是处理鸭子，要经过一系列细致的步骤。师傅（fù）会用特别的手法给鸭子“打气”，让它的皮和肉分开，这样烤出来的皮才会酥（sū）脆；接着，把沸水浇在鸭皮上，充分晾干后，再为它刷上一层麦芽糖做的“蜜汁”，这样，烤的时候鸭皮就会变成枣红色，油光锃（zèng）亮，非常诱人。

④挂炉烤制这一步更讲究。全聚德在烤鸭时用的是梨木、枣木，这些果木烧起来会散发出甜甜的香味。师傅把鸭子挂在烤炉里，每隔几分钟就转一转，让鸭子的每一面都均匀受热。烤一只鸭子通常要 45 分钟，时间少了肉不熟，时间长了皮会焦，掌握好火候非常重要。

⑤烤鸭上桌前，还有特别的片鸭子仪（yí）式。片鸭师傅推着小车来到餐桌旁，用一把锋利的刀，把烤鸭片出 108 片，每一片都带着皮和肉，片好的鸭肉像一片片花瓣儿整齐地码（mǎ）放在盘子里，仿佛一件艺术品。

⑥吃烤鸭时，先将一张薄薄的饼摊开，抹上一点甜面酱，放上几片烤鸭，再配上黄瓜条和葱丝，最后像卷小包裹一样把饼卷起来。一口下去，饼的软、皮的脆、肉的嫩、酱的甜，再加上黄瓜和葱的清爽，那感觉别提多美了！吃烤鸭的过程简直是一种讲究顺序、注重搭配的完美体验。

⑦全聚德始创于清朝，最初只是一家小店铺，在 160 多年间，它始终坚守传统技艺，将最地道的北京味道留给了一代又一代人，是北京的“美食名片”。“全聚德挂炉烤鸭技艺”还被列入“国家级非遗（yí）”名录。现在，全聚德在很多国家都陆续开设了海外门店，已经成为传播中华饮食文化的知名品牌。

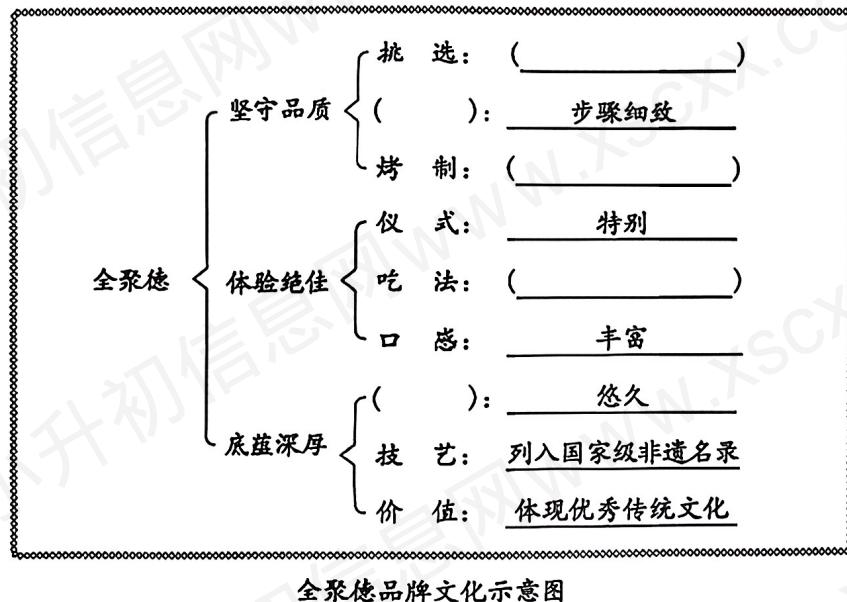
【资料袋】“国家级非遗”全称是“国家级非物质文化遗产”。列入国家级非遗名录的项目，需体现中华民族优秀传统文化且具有重大价值，比如京剧、中医针灸（jiǔ）、傣（dǎi）族泼水节、景德镇手工制瓷（cí）技艺等。

注意事项	
1. 笔迹清晰将学校、班级、姓名等填写清楚。 2.勿在分卷纸内作答。 3.本卷共6页,正反面作答,答题时间约90分钟。 缺考标记: <input type="checkbox"/>	

学校: \_\_\_\_\_ 班级: \_\_\_\_\_ 姓名: \_\_\_\_\_

题号	六(一)				六(二)				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5
得分									

1. 吃烤鸭前需经过哪四道“关卡”？请你在文中找到关键词并圈画出来。
2. 用“      ”画出能概括第⑥自然段主要内容的关键语句。
3. 全聚德能成为中华饮食文化的知名品牌，最主要的原因是（    ）
  - 全聚德烤鸭是北京的“美食名片”，只有在北京才能吃到。
  - 每道工序都精益求精，百年来坚守传统技艺，保留了地道的北京风味。
  - 烤鸭的食用过程讲究，软、脆、嫩、甜，口感丰富，能带来绝佳体验。
4. 学校组织“非遗文化传播小使者”活动，四（3）班的同学们要制作一张“全聚德品牌文化示意图”。请你结合短文在（    ）里填写恰当的内容，帮助他们完成示意图。



## (二)

①去年暑假，我和家人出国旅行。下了飞机，等了很久也不见我的行李箱。突然，我发现有一个裂了口的箱子看起来很眼熟。这不是我的行李箱吗！原来，它在运输途中被挤(jǐ)破了，还掉了一个轮子！我难过地拖着这个破箱子上了大巴车。

②到酒店后，妈妈给我买了个新行李箱，并劝我把破箱子扔掉。我紧紧抱着它央求妈妈：“求求您，留下它吧！”从我记事起，只要出门，它就跟着我。它不只是一个行李箱，更

像是我的老朋友，对我来说非常重要！我怎么舍得随随便便把它扔了呢？

③接下来的14天里，我带着一新一旧两个箱子从一个国家到另一个国家。办理回京的登机手续时，按规定每人只能托运一件行李，超出的话要交钱。妈妈说：“总不能为了这个破箱子多交一笔托运费吧？快扔了吧！”我急得直跺脚，连连摆手说：“不能扔！我要把它变成一件作品！”这个“昂贵”的破箱子就这样跟我回到了北京。

④我带回来的不只是一个破箱子。这次旅行，我们去了很多博物馆和艺术家工作室。每到一处，我都会去拿导览手册。此外，还有各种门票、包装袋、树叶……这些妈妈眼中的“破烂儿”，都是我的“无价之宝”。至于能把破箱子变成什么作品呢，我真有点发愁。

⑤翻看着一本本设计精美的册子，一张张五颜六色的门票，一片片形状各异的树叶……旅途中的一幕幕又浮现在我的眼前。啊！灵感来了！我把包装袋上喜欢的部分剪下来，与门票一同贴在小册子上，又在旁边画上我喜欢的图案；再把漂亮的树叶也贴上去，并写上树的名字、捡到的时间和地点；最后，把这些拼贴统统收藏进那个破行李箱里。哇！我发现它成了一个装满旅行回忆和收获的“宝箱”啦！我给这个作品命名为“三只脚的旅行”。（选自《少年新知》，有删改）

我的批注：

---

---

---

1. 这是一个围绕“行李箱”展开的故事。事情的起因是：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_；事情的经过是：妈妈两次劝“我”扔掉破箱子，而“我”\_\_\_\_\_；事情的结果是：\_\_\_\_\_。

2. 根据短文内容，按事情发展的顺序把“我”的心情变化补充完整。

（ ） → 不舍 → （ ） → 发愁 → （ ）

3. 第③自然段中加点的词语“昂贵”有两层含义，请联系上下文，把它们分别写在下面的横线上。

4. 阅读第⑤自然段，参考下面的批注小贴士，把你体会比较深的地方用“～～～”画出来，任选一个角度在方框内为它写下批注。

【批注小贴士】我们可以从以下角度进行批注：写得好的地方、有启发的地方、引发联想的地方、有疑问的地方……

5. 请为本文起一个吸引人的题目，写在下面的横线上。



题号	七				
	1	2	3	4	合计
得分					

## 第四部分 习作

七、任选一个题目，完成习作。（共 30 分）

题目一：在短文（二）中，小作者发现一个破行李箱也会有新的价值。生活中处处有发现：可以是某个地方的美景，可以是家人默默的关爱，可以是动植物的生长变化，也可以是游戏里的趣味……请以“我的发现”为题，写一写你的经历。

题目二：假如有一天，你得到了一个奇特的“宝箱”，它拥有很多神奇的功能。接下来，你会用它做些什么呢？展开想象，编写一个故事。题目自拟。

**提示：**按一定的顺序把事情写清楚，语句要通顺。

2025-2026 学年度第一学期期末试卷 四年级语文

参考答案

一、

幻想、搏斗、僵硬、庞大、灌溉、滋润、茂盛、敬佩

二、

1、

(1) A; (2) C; (3) B; (4) C

2、

(1) 古→鼓; (2) 复→负; (3) 密→秘; (4) 历→厉

3、 C

4、 B

5、 S , 口 , 丨 , 善良

6、

(1) ③

(2) ④

(3) ①

(4) ②

三、

1、

出塞

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

2、

梅须逊雪三分白——雪却输梅一段香

醉卧沙场君莫笑——古来征战几人回

横看成岭侧成峰——远近高低各不同

千里黄云白日曛——北风吹雁雪纷纷

3、

(1) √

(2) ×

(3) √

四、

1、C

2、A

3、D

五、

我想安慰（小安）。

我会拍拍他的肩膀，轻声说：“第一次在国旗下讲话忘词很正常，别难过啦。下次提前多练习，你肯定能讲得特别好，我相信你！”

六、

（一）

1、选鸭子、处理鸭子、挂炉烤制、片鸭子仪式

2、吃烤鸭时，先将一张薄薄的饼摊开，抹上一点甜面酱，放上几片烤鸭，再配上黄瓜条和葱丝，最后像卷小包裹一样把饼卷起来

3、B

4、

└ 坚守品质

  └ 挑选：（严格）

  └ （制作）：步骤细致

  └ 烤制：（精心）

└ 体验绝佳

  └ 仪式：特别

  └ 吃法：（独特）

  └ 口感：丰富

└ 底蕴深厚

  └ （历史）：悠久

  └ 技艺：列入国家级非遗名录

  └ 价值：体现优秀传统文化

（二）

1、出国旅行时，“我”的行李箱在运输途中被挤破且掉了一个轮子；坚持不扔，要把它变成

一件作品；“我”把破箱子变成了一个装满旅行回忆和收获的“宝箱”，并给这个作品命名为“三只脚的旅行”

2、难过； 着急； 惊喜

3、一是指破箱子本身不值钱； 二是指破箱子承载着“我”的回忆，很重要

4、画出：“我把包装袋上喜欢的部分剪下来，与门票一同贴在小册子上，又在旁边画上我喜欢的图案；再把漂亮的树叶也贴上去，并写上树的名字、捡到的时间和地点；最后，把这些拼贴统统收藏进那个破行李箱里。”

批注：这段通过一系列动词，细致地写出了“我”制作作品的过程，表现出“我”对破箱子的珍视。

5、示例：《三只脚的旅行》