

2025-2026 学年度第一学期小学语文六年级试卷

一	二	三	成绩

一、积累与运用



多（A .资 B.姿）多彩的非物质文化遗产是我们宝贵的精神财富。为了让深藏于乡野阡陌、都市街巷的非遗文化走进大众视野，“丰台非遗展示中心”经过大量实地（A .考查 B.考察）和筛选，为大家①tí gōng了丰富的（A .资姿）源，在展厅中布置了令人②jīng tàn的非遗作品。大家可在尽情欣赏③níng shì它们的同时，④qīng tīng来自传承人的⑤jiǎng zuò，解开非遗制作的（A .谜 B.谜底。同时，“非遗展示中心”广 nò贤才，欢迎感兴趣的朋友们前来应聘志愿讲解员。

1. 看拼音写词语，书写要规范、端正、整洁。

①

②

③

④

⑤

2. 选择括号里使用正确的字或词语，用“√”表示。

3. 广 nò贤才的“nò”应选：（ ）

- A .捺：用手按
- B.呐：大声叫喊
- C.纳：接受

4. “阡”是形声字，可推测该字读（ ）。联系上下文可推测“阡陌”的意思是：（ ）

- A .gān
- B.qiān
- C.城市胡同
- D.田间小道

5. 王志强为竞选讲解员读了大量资料，请帮他解决遇到的问题。

①下列带点字读音全部正确的一组是：（ ）

- A.拘束(s) 颓然(t uī)
- B.屹立(yì) 瘦削(x lāo)
- C.咆哮(páo) 缝隙(x ì)

②先补充词语，再选择合适的词语，将序号填入句中的括号里。

- A.大步流（ ）
- B.自（ ）自受
- C.粉身（ ）骨
- D.栩栩如（ ）
- E.技高一（ ）
- F.忘（ ）所以
- G.全神（ ）注
- H.暴露无（ ）

- (1)这位评书艺术家说书特别有画面感：说景历历在目，说人（ ）是语言大师！
- (2)北京烧饼非遗传承人耿彪做的烧饼，分层竟能达到 18 层，他在众多制作者的技艺比拼中可谓（ ）。

③把下面的几句话进行排序,组成层次清楚、语意连贯的段落,初步了解中国文化遗产。

第1句是[4],之后按顺序应是:[]→[]→[]→[]

[1] 物质文化遗产是具有历史、艺术和科学价值的文物,包括遗址、古建筑等;

[2] 在漫长的岁月中,中华民族创造了丰富多彩、弥足珍贵的文化遗产。

[3] 文化遗产包括物质文化遗产和非物质文化遗产。

[4] 我国是历史悠久的文明古国。

[5] 非物质文化遗产是指各族人民世代相传,且被视为自身文化遗产组成部分的各种传统文化表现形式,以及相关实物和场所。如春节、京剧等。



6. 为他选出正确的姓名牌: ()

- A .Wóng zhìqlóng
- B. Wóng Zhì qlóng
- C. Wáng Zhìqláng

7.读方框里的两段讲解词,完成各题。

中国非遗在传承与交流中绽放光彩[1]一方面[2] 从个体到机构,从机构到社区,从社区到社会,非遗系统性保护正吸引着更多力量深入参与传承[3] 另一方面,不同国度间的交流互鉴,使中国非遗在全世界得到广泛认可。

①方框1填(),方框2填(),方框3填(),更能让人读出语句间的层次关系。

- A.顿号
- B.逗号
- C.分号
- D.句号

②读画线语句,这句连用三个“从……到……”,是为了告诉我们()。(多 选)

- A .保护、传承非遗的宣传及影响范围在逐步扩大
- B.在非遗保护的路径之中,个体的参与无关紧要
- C.非遗保护通过层层衔接,聚集了更多参与力量
- D.缺乏国际交流,中国非遗传承就少了重要一环

很多人正通过创意设计积极传承着非遗。他们这种敢于创新的行为正如鲁迅先生所说:“()。”如果问这些人何为致力于此,他们会引用鲁迅的另一句话来回答:“()。”

③第1处括号内应填(),第2处括号内应填()。

- A .无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫
- B.其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路
- C.有的人活着,他已经死了;有的人死了,他还活着
- D.惟有民魂是值得宝贵的,惟有他发扬起来,中国才有真进步

③用简练的语言概括材料三的主要观点，下列选项正确的是：（ ）

- A. 豆腐虽有“植物肉”之称，但实例证明不宜食用。
- B. 胃寒者和易腹泻、腹胀者食用豆腐时应注意节制。
- C. 豆腐虽好但食用时需节制，特定人群更应控制量。

④“‘刀子嘴，豆腐心’这则俗语里藏着善意的幽默。”这则材料对理解（ ）有帮助。

- A. 材料一第2自然段 B. 材料二第3自然段 C. 材料二第4自然段 D. 材料三

12. 75岁的爷爷来到江苏淮安旅游，他说：“我不仅要了解美食的历史，还要让自己吃得营养而健康。”请结合爷爷的需求，运用所给材料中的信息，向爷爷合理推荐平桥豆腐这道美食。

（二）阅读短文，完成各题。

开在心中的豆腐花

①豆腐于我的家人，有着太多的故事。

②爷爷奶奶在世时就起早贪黑做豆腐，那时我们高家的豆腐远近闻名。我父亲参加过解放军，在一次战役中受了伤，父亲说醒来时已躺在一对老夫妻家里。那老两口也是做豆腐的，而父亲就是靠每天喝豆浆才把伤养好的。因这次受伤落下了病根，父亲没继承祖业，而是做了鞋匠。

③父亲去世后，母亲常盯着家里放米的泥瓮子发呆、叹气。不懂事的我和伙伴们玩捉迷藏，总喜欢躲空空空的泥瓮子里，母亲为此还打了我。

④后来，母亲开始试着做豆腐。开始做时，母亲是偷偷摸摸的。那天，母亲凌晨才躺下，辗转反侧，不停地说：“怎么就做砸了呢，猪都不肯吃，我真没用……”我虽听着睡着，但这几句话几十年来从未忘过。

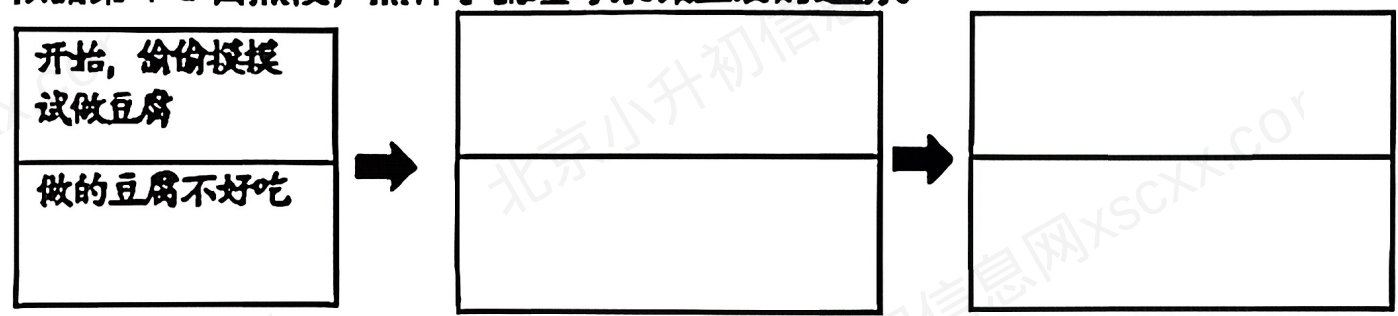
⑤再后来，母亲特意到高家其他长辈那里学了好长时间。学成归来后，母亲选了个吉日，大早放了爆竹，站在家门口高声招呼着来来往往的人：“卖豆腐喽，高家的祖业！”母亲说这话时，家门口的桑树正结果呢，红红的，像是挂满了小灯笼。站在树下的母亲，脸也被映得红红的。母亲真争气，打那以后就从来没做砸过。虽然母亲很累很苦，但自此后我再也没听到过母亲深夜无助的哭泣，放粮的泥瓮子也渐渐满了起来。

⑥“世上三样苦，撑船打铁磨豆腐”。二十多年来，母亲有时虽也口中抱怨，但做豆腐的流程却一丝不敢怠慢。从秋后收黄豆开始，“苦”日子就开始了。黄豆要靠眼力挑出浆多的。做豆腐前要拾掇柴火、碱水煮百叶布、清洗缸和豆腐百叶箱。傍晚要担几缸水，浸泡黄豆。晚饭过后要反复ⁿⁱ琢磨黄豆，十点左右睡觉，凌晨两三点就要起床，先把前晚磨好的浆舀到浆布上过滤，滤掉豆腐渣后开始煮浆。浆一开，母亲总会一边念叨着村里哪些人爱喝豆浆，一边满满地为他们装上两水瓶。做完这些，就开始做豆腐的关键一环——点卤。这可是个技术活，没个一年半载根本就掌握不到窍门。母亲将盐卤慢慢滴入，同时勺子不停搅拌，记得那时看母亲点卤就感觉地像神笔马良一般，流质豆浆经她一点，嘿！瞬间就凝固成豆腐脑了。豆腐脑变成豆腐简单，舀进豆腐箱后，压上专门的大砖块即可，这是关键的一步，豆腐的嫩老程度全依赖砖块的重量。很多外村人都冲着高家豆腐的名号来村里买，对我家的豆腐交口称赞呢！

⑦我结婚后的第二年，60多岁的母亲已经做不动豆腐了。做了二十几年的豆腐，村里人陡然没豆腐吃、没豆浆喝了，这成了她的心病。后来，嫁在本村的姐姐二丫禁不住母亲三番五次地劝说，接下了高家的祖业，这豆腐一做就做到了现在。

⑧如今我住在城里，依然喜欢去乡间走走。绿豆开小黄花，扁豆开小红花，蚕豆开淡紫色的花，而洁白的黄豆花却是我最喜欢的。在老家，到了七八月份，洁白的黄豆花坚韧地开着，在风雨中摇曳，在岁月中坚守。一如母亲的声音和背影，恒久地开放在我心扉。

13. 依据第4-6自然段，照样子梳理母亲做豆腐的经历。



14. 选择。

- ①第3自然段中，母亲“发呆、叹气”的主要原因是（ ）。
- A. 爷爷奶奶早逝 B. 父亲没继承祖业 C. 我们躲在泥瓮里 D. 家中粮食不足
- ②读第4自然段，揣摩母亲的情感，这段中的带点字“说”可换成（ ）。
- A. 道歉 B. 抱怨 C. 自责 D. 斥责
- ③第5自然段画线语句，在写母亲说话的同时还描写了棠树红红的果子，主要目的是：（ ）
- A. 说明母亲选的吉日很热闹 B. 表现母亲初卖豆腐的害羞
- C. 烘托母亲重拾祖业的喜悦 D. 暗示母亲学艺过程的艰辛

8. 观察非遗泥塑作品《拔河》。请展开合理想象，用点面结合的写法写几句话来描写比赛场面，让读者既能感受到赛场整体上的热烈气氛，又能看到比赛当中有特点的个体形象，感受到大家的拼搏精神。



拔河比赛开始了，



9. 选择，将正确的选项填在相应的横线上。（填字母）

①祖国处处有美景，母亲河气势宏大：“_____，_____。”春日江南秀丽明媚：“_____，_____。”雨中西湖瞬息万变：“_____，_____。”

- A.无边光景一时新 B.花木成畦手自栽 C.卷地风来忽吹散 D.千里莺啼绿映红
E.望湖楼下水如天 F.浪淘风簸自天涯 G.水村山郭酒旗风 H.九曲黄河万里沙

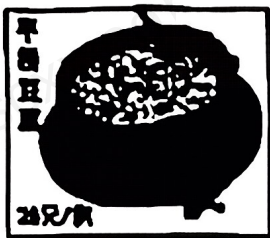
②下列选项中，适合用来读《童年》这部小说的阅读方法是（_____）。（多选）

- A.小说中人物众多，可通过梳理其他人和阿廖沙间的关系来分清
B.阅读前可读读这本章回体小说的回目，通过回目标题猜猜内容
C.小说中有许多我们不了解的地名，必须要——查清再往下读
D.阅读时要关注小说的关键情节，以此来了解阿廖沙的成长历程

二、阅读与理解

（一）阅读材料，完成各题。

【材料一】



平桥豆腐是淮扬菜系中的著名佳肴，其制作技艺已被列入江苏省非物质文化遗产名录。这道菜距今已有数百年历史了。它曾选过清代宫廷食谱，新中国开国大典时，还上过“开国第一宴”的尊贵宴席。平桥豆腐现已流传到江浙沪、北上广，甚至海外各国。

_____。平桥豆腐对食材要求极高，必须选用平桥老街的盐卤豆腐——这种豆腐以当地优质黄豆为原料，经传统工艺点制而成，质地细嫩、豆香浓郁，是成就菜品口感的基础。制作时先要把豆腐放冷水锅里煮，水一开即要快速捞出。捞出后轻压，力求除尽黄浆以保持鲜嫩，然后以快刀切成小如瓜子、薄如蒜叶、白如纯玉、嫩如凝脂的薄片。在烩制时将鸡汤放入锅内，佐以猪油、蒜、姜等配料，煮沸后将

豆腐碎薄片和鸡丝、香菇屑、虾仁、鱼肉屑、笋屑等放进汤里再煮沸，加适量淀粉勾汤，待再次煮沸后放少许胡椒粉、味精，浇上麻油即可食用。

【材料二】

①豆腐是一种很有中国特色的食品。

②豆腐的发明就很有中国特色。据说是淮南子在炼丹中发明了豆腐，这样一算，方方正正的豆腐已滋养了中华文明 2000 余年。

③豆腐的口味也含有中国特色。以黄豆为原料的豆腐具有高蛋白、低脂肪、低胆固醇和低热量的优点，豆腐的消化吸收率达 95% 以上，吃两小块即可满足一个人一天对钙的需求，可谓补钙佳品。味美价廉、清清白白的豆腐和各地口味相结合，变身为一道道美味菜肴：四川麻婆豆腐，北京砂锅豆腐……这些以豆腐为主角的家常菜好吃不贵，往往是最具地方特色的名菜。

④在中国人的文化中，“食”与“德”始终紧密相连，这是豆腐最突出的中国特色。一位清朝诗人写有《豆腐》一诗：“信知磨砺出精神，宵旰勤劳泄我真。最是清廉方正客，一生知己属贫人。”他是由豆腐的特点悟出了做人的道理。

【材料三】

素有“植物肉”之称的豆腐虽好，但食用时要注意节制。中医认为，豆腐性偏寒，胃寒者和易腹泻、腹胀者不宜多食。缺铁性贫血、痛风病患者更要注意每次食用别过量。此外，老年人多吃豆腐也对健康不利。人到老年，肾脏排泄废物的能力下降，若因大量食用豆腐而摄入过多的植物性蛋白质，会使体内生成的含氮废物增多，从而加重肾脏负担，加速肾功能衰退。

0. 填空。

①用简练的语言概括：材料一划线语句说明平桥豆腐这道菜具有“_____、_____、_____”的特点。

②为材料一第 2 自然段开头添加一个总起句，可写：平桥豆腐在_____上都非常讲究。

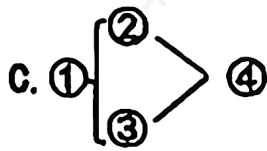
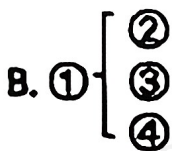
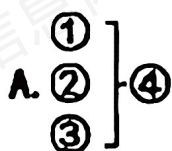
③联系材料二相关内容可知，诗人在写“最是清廉方正客”这句诗时，是抓住了豆腐的_____这些特点。他由豆腐的这些特点悟出了做人的道理。

11. 选择。

①材料一中“小如瓜子、薄如蒜叶”的比喻，能看出平桥豆腐（ ）。

A. 白而鲜嫩 B. 对刀工要求很高 C. 配料很丰富

②为材料二选出正确的写作思维导图，是：（ ）



④短文的结尾段在表达方面很妙，妙在（ ）。（多选）

- A. 介绍各种花的颜色来突出老家农作物的丰富，旨在展现田园生活的美好
- B. 描写黄豆花的生长样态，旨在突出老家的自然风貌，表达对故乡的赞美
- C. 用其他豆的花来衬托黄豆花，体现出了黄豆花在“我”心中的独特地位
- D. 借助对黄豆花生长特点的介绍，来象征母亲的精神，读来令人生动可感
- E. 以“恒久地开放在我心扉”为结尾，呼应了标题，表达了对母亲丰富的情感

15. 填空

①依据第6自然段和下图，照样子用关键词概括制作豆腐的步骤。

					
浸泡					

②读第7自然段画线语句，联系上下文写出母亲会怎样劝说二丫。

“ _____ ”

16. 母亲是怎样的人？结合短文相关内容，从多个方面写下你对母亲的评价。

三、表达与交流——习作

题目：《讲讲我家的好家风》

提示：每个家庭都有代代相传的美好家风——可能是祖祖辈辈延续下来的“勤俭持家、讲卫生、爱读书”等好习惯，可能是长辈言传身教给晚辈的“孝敬老人、讲诚信、处处为人着想”等好品行，可能是家庭成员间相互影响的“积极乐观”等生活态度……快讲讲你家的家风故事吧！

要求：先围绕题目想清要表达的中心意思，再围绕中心意思从不同的方面或选择不同的事例来写，要把重点部分写具体，让人感受到优良家风带给个人、家庭或社会的幸福美好。

目 录

[illegible]

