

第一部分 识字与写字 (共 23 分)

一、阅读下面一段话，根据拼音，在田字格中按顺序写出词语。

月色(méng lóng)，夏夜的小院格外宁静。墙边的(téng luó)抽出(nèn lǜ)的新叶，院里的(shù cài)长势喜人。蟋蟀在草丛中唱着(cuī mián qǔ)，(xiàng rì kuí)伴着晚风进入甜甜的梦乡。一家人围坐在一起，赏月聊天。这平淡又美好的幸福，给人以心灵的(wèi jiè)。

二、按要求完成。

1. 下列每组词语中，都有一个加点字的读音是错误的，将序号用“√”标出。

- (1) A. 油脂(zhǐ) B. 秩序(zhì) C. 乒乓球(bīng)
- (2) A. 倔强(jiàng) B. 徜徉(shàng) C. 啄木鸟(zhuó)
- (3) A. 解剖(pǎo) B. 麦穗(suì) C. 一刹那(chà)
- (4) A. 凌晨(líng) B. 侍候(cì) C. 益生菌(jūn)

2. 下列每组词语中都含有一个错别字，先用“___”标出，再把正确的字写在括号里。

- (1) A. 率领 B. 发愣 C. 迟顿 D. 一丝不苟 ()
- (2) A. 澎大 B. 健康 C. 额头 D. 局促不安 ()
- (3) A. 脚跟 B. 暴炸 C. 隧道 D. 屏息凝视 ()
- (4) A. 潇洒 B. 窟窿 C. 脾气 D. 开天辟地 ()

3. 下列加点字的读音与“应和”的“和”相同的一项是 ()。

- A. 风和日丽 B. 暖和 C. 和弄 D. 一唱一和

4. 下列词语中加点字的意思不相同的一项是 ()。

- A. 硕果 丰硕 B. 变化多端 品行端正
- C. 博学 广博 D. 颇感兴趣 颇具影响

5. 查字典。

- (1) “疏”用音序查字法应查大写字母 ()，用部首查字法应查 () 部，“疏”字的第 2 笔是 ()。

疏: ① 清除阻塞, 使畅通。
 ② 分散。
 ③ 不熟悉, 不熟练。
 ④ 事物间的距离大, 空隙大, 跟“密”相对。

(2) 根据字典释义, 给下列句子的加点字“疏”选择正确的解释, 把序号填在括号里。

- A. 学校经常进行疏散演习, 是为了提升同学们的逃生能力。 ()
- B. 好久没打球, 我运球的技巧有些生疏了。 ()
- C. 野外迷路时, 大树可以来帮忙。一般情况下, 树叶稀疏的一面是北方。 ()
- D. 雨季快到了, 叔叔们正在加紧疏通河道。 ()

第二部分 积累与运用 (共 14 分)

三、古诗文积累。

1. 补充诗句。

(1) 篱落疏疏_____， 树头_____。

(2) 寒雨_____， _____楚山孤。

2. 诗句连线。

不要人夸好颜色

无限风光尽被占

不论平地与山尖

一片冰心在玉壶

洛阳亲友如相问

惟有蜻蜓蛱蝶飞

日长篱落无人过

只留清气满乾坤

3. 判断正误。在正确的后面画“√”，错误的后面画“×”。

(1) 在《独坐敬亭山》中，“相看两不厌”是指诗人和敬亭山相对而望，彼(bǐ)此之间两不相厌。 ()

(2) 在《卜算子·咏梅》中，“俏也不争春，只把春来报”体现了梅花不与百花争艳、默默报春的谦逊(xùn)品格。 ()

(3) “囊萤夜读”“凿壁偷光”“掩耳盗铃”“铁杵成针”都与古人读书求学的故事有关。 ()

四、选择最恰当的词语或名言，将选项的序号写在横线上。

在“夸夸我的好伙伴”主题分享(xiǎng)会上，同学们积极发言。小航赞扬劳动委(wěi)员小廷：“每天放学后，他总是最后一个离开教室，仔细检查电源和门窗，把桌椅一一摆整齐。他就像_____一样，勤勤恳(kěn)恳、任劳任怨(yuàn)地为班级默默付出。”小悦这样夸赞合唱团的领唱小宛：“她的嗓音清脆悦耳，活脱脱一只_____，把欢乐的歌声洒满了整个报告厅。”小文介绍自己的同桌小晖：“他学习基础不好，但是他不放弃，总是用‘_____’来鼓励(lì)自己，现在学习成绩稳步提高。”

A. 百灵鸟 B. 老黄牛 C. 领头羊 D. 胜人者有力，自胜者强

B. 学习不怕根底浅，只要迈步总不迟

五、这学期，我们阅读、收集了许多诗歌，感受到了诗歌的魅(mèi)力。请你也当一回“小诗人”，创作一首短诗，写出自己的独特感受，注意分行。

第三部分 阅读（共 28 分）

六、阅读下面两篇短文，按要求做。

（一）我的玉米情结

①我 4 岁时，离开父母住到了乡下外公外婆家。那时，正是玉米成熟的季节。傍晚时分，一阵香味从厨（chú）房传来，那香味浓郁、强烈。不一会儿，外婆端着一盘烧玉米从厨房走出来。那是我第一次见到烧玉米——外观焦（jiāo）黑，还沾着灰。那模样让我提不起食欲，可又无法抵（dī）挡那香味的诱惑。我拿起一根烧玉米，吹了吹表面的灰，啃（kěn）了一口，嚼在嘴里嘎（gā）嘣（bēng）脆，咽（yàn）进肚里回味无穷，让人沉醉。从那一刻起，烧玉米的味道就烙（lào）进我的记忆中。

②玉米播种的时候，我兴奋地帮外公做些力所能及的事，比如除草、挖坑……等到出苗时节，我又激动地跑到地里给玉米浇水。玉米秆拔节了，我又忙着培土。看到一粒粒种子在我们爷孙俩的培育下，从出苗、分叶到拔节，茁壮成长，我的心里竟产生了一种成就感。

③从抽穗期到花粒期，玉米地里常常会散发出一股香味，这香味甘甜、清凉，一直会持续到玉米的成熟期。玉米成熟后，玉米地的香味更加浓郁。饱满的玉米棒子，浅紫色的穗儿，在阳光的炙（zhì）烤下会散发出一种近乎奶油的香味。我站在地里，脚下是被太阳暴晒的大地，地里散发出一种干燥的气息，混合着玉米的香气。这是我童年最熟悉（xī）的气味，就像外公身上那股永远都摆脱不掉的乡土气息，让我倍感亲切。

④玉米丰收时，是我一年中最快乐的时候。外婆会用玉米给我做各种好吃的：水煮玉米、柴火烧玉米、玉米粑（bā）……其中玉米粑是我最喜欢的。外婆先用石磨把玉米磨成茸泥，再加入水和白糖拌（bàn）匀，然后捏成三角形状的玉米粑，最后用新鲜的玉米叶包好蒸熟。揭开玉米叶，玉米粑呈暗黄色，热腾腾的香气直往鼻孔里钻，咬一口，软糯（nuò）甜香。外公还会到镇上买些排骨、鲜肉回家。他做的排骨炖玉米、玉米炒肉末，让我对玉米更加喜爱了。

⑤我 7 岁时父母把我接回镇上念书。从那以后，外公外婆和那块玉米地离我就遥远了。虽然走进玉米地的机会少了，但是记忆中玉米的香味，却一直萦（yíng）绕在我的心头，陪（péi）伴我至今……

1. 短文第①自然段中的加点字“烙”是指用器物烫、熨（yùn），在物体上留下标志。结合字义和上下文想一想：从“烙进”这个词语你体会到了什么？请把体会写在下面的横线上。

2. 阅读短文②至④自然段，填写下面的内容。

玉米生长阶段	“我”做了什么	“我”的心情或感受
播种的时候	除草、挖坑	
		激动
玉米秆拔节了		产生成就感
从抽穗期、花粒期到成熟期	站在地里闻气味	倍感亲切
	品尝玉米做的各种美食	

对上面所填的表格，进行纵（zòng）向观察，我发现_____

3. 阅读短文第④自然段，找出描写玉米粑制作过程的句子，用“~~~~”画下来。

4. 短文中两处画横线的语句都提到了玉米的“香味”，请结合短文内容写出它们的不同之处。

5. 作者以“我的玉米情结”为题，表达了怎样的情感？下面选项中最准确的一项是（ ）。

- A. 表达了对童年的怀念，对亲情的眷（juàn）恋，以及对乡村生活的思念
- B. 表达了对城镇生活的怀念以及对父亲和母亲的思念之情
- C. 表达了对玉米地以及外公外婆用玉米做的各种美食的喜爱之情

（二）手上的学问

①你们仔细观察过手的皮肤吗？看看你的手背与手心，你会发现手背有汗毛，手心没有汗毛。手背上容易看到血管，手心则不太容易看到。手心有许多纹路，手背关节处有褶（zhě）皱（zhòu），这样便于自如地抓握东西。假如没有这些纹路和褶皱，手就无法弯折，整只手就像一块僵硬的钢板，什么动作也做不了。

我还发现了手背与手心的其他不同：_____

②手掌和手指的皮肤比身体其他部位的皮肤多生了几层，这是为了防止皮肤受伤。身体其他部位的皮肤大约厚 0.4 毫米，而手掌和手指上的皮肤厚度是其他部位的 5 倍。手上的皮肤用力和摩擦最多的地方，会自我保护——生出又硬又厚的茧（jiǎn）子。不信，你注意一下自己右手中指的左侧，由于握笔的压力和摩擦，那里很容易生出茧子。小提琴手的指尖生茧，裁缝操刀的手拇（mǔ）指生茧，体操运动员指根处生茧……

③手指肚上那些有规律的图形，就是人们常说的“指纹”。指纹有斗型、箕（jī）型、弓型等。每个人的指纹都与别人的不同，并且终生不变。公安人员经常用取指纹的办法抓坏人。指纹有如自行车胎（tāi）外面的花纹，可以加大手指的摩擦力，捏东西的时候，东西不容易滑落。



④指甲是手指皮肤的孪（luán）生兄弟，有保护、帮助手指工作的作用。指甲会像毛发一样不断生长，每天约长 0.1 毫米。如果不慎损伤了指甲，也不必太担忧，因为随着指甲向外生长，伤痕也会逐渐上移，最后与长长的指甲一起被剪掉，一般留不下永久痕迹。

⑤手上的学问可真多呀！

1. 全文围绕着“_____”这个关键句从手背与手心、_____、_____、_____几个方面揭开了手的秘密。
2. 第①自然段写出了手背与手心的不同，看看自己的手，你还发现了什么不同？写在文旁的方框里。
3. 判断正误。在正确的后面画“√”，错误的后面画“×”。
 - (1) 手掌和手指的皮肤大约厚 0.4 毫米，是身体其他部位的 5 倍。 ()
 - (2) 手心有纹路，手背关节处有褶皱，这样便于手自如地抓握东西。 ()
 - (3) 短文中把指纹比作自行车胎外面的花纹，形象地写出了指纹很漂亮的特点。 ()
 - (4) 指甲不慎损伤，一般不会留下永久伤痕，不必太担心。 ()
4. 读了短文，你又产生了关于手的什么新问题？想怎样解决呢？写在下面的横线上。

新问题：_____

解决方法：_____

