

2026 北京顺义三年级（下）期末

语 文

亲爱的同学，在本学期的语文学习中，我们领略了中华文化的博大精深。今天，我们争做中华文明小使者，让更多的人了解中国。

第一部分 基础·运用

情境一：汉字兼具音形义之美，是中华传统文化的精华。争做中华文明小使者，探寻文字奥秘。

1. 读下面一段话，看拼音写词语，注意把字写规范、端正、整洁。

中国国家博物馆是一座

miǎn	fèi

 开放的展馆，珍藏大量珍贵历史文物。这些

xíng	shì

 丰富、

jīng	měi	bié	zhì

 的展品，承载着中华五千年文明，尽显东方独特韵味，是我们的

jiāo	ào

。

2. 下列每组词语中都有一个加点字的读音是错误的，请选出来。

- (1) A. 唠**叨** (lāo) B. 发**愁** (chóu) C. 树**梢** (shāo) D. 莺歌**燕**舞 (yàn)
- (2) A. 戏**耍** (shuǎ) B. 转**告** (zhuǎn) C. 积**累** (lěi) D. 一**模**一样 (mó)
- (3) A. 挨**打** (ái) B. 种**类** (zhǒng) C. 旋**风** (xuán) D. 旷**亮**无比 (kuàng)

3. 下列每组词语中都有一个词语有错别字，请选出来。

- (1) A. 吹**拂** B. 姿**势** C. 记**号** D. 没精打**彩**
- (2) A. 辨**论** B. 顾**客** C. 威**武** D. 窃窃私**语**
- (3) A. 厉**害** B. 艰**固** C. 夸**奖** D. 名扬中**外**

4. 给下面的字加上不同的偏旁组成新字，写在横线上，再给新字组词。

良_____ () 兑_____ ()
_____ () _____ ()

5. 下列加点字词解释不正确的一项是 ()。

- A. 小溪泛尽**却**山行。 **却**：再，又。
- B. 因**释**其耒而守株，冀复得兔。 **因**：因为。

C. 《清明上河图》越赏越有味道。 味道：趣味；情趣。

6. 下列词语中的“集”与“赶集”的“集”意思相同的一项是（ ）。

- A. 集市 B. 诗集 C. 集中 D. 集思广益

7. 括号中的哪个词语用在句子里更合适？请选出来。

(1) 海面上波涛澎湃的时候，海底依然很（[A]镇静 [B]宁静）。

(2) 姐姐有一双（[A]灵巧 [B]灵敏）的手，一会儿就剪出了“嫦娥奔月”的窗花。

8. “中国国家博物馆馆藏丰富，无数中外游客 mù 名而来”这句话中的“mù”字怎么写？请选出来。

[A]募 mù 广泛征求：~捐 招~ ~了一笔款。	[B]墓 mù 埋死人的地方（连坟一）；公~ 烈士~ ~碑 1 扫~。
[C]慕 mù ①羡慕，仰慕；~名。 ②思念：思~。	[D]暮 mù ①傍晚，日落的时候；朝(zhāo)~。 [暮气] 喻不振作的精神，不求进取的作风：~沉沉。 ②晚、将尽：~春 1~年 天寒岁~。

情境二：经典诗文、传统习俗是中华传统文化的瑰宝。争做中华文明小使者，积淀文化底蕴。

9. 照样子，写词语。

笑盈盈 金灿灿 _____

无忧无虑 一举一动 _____

10. 春日，是苏轼诗里“_____，春江水暖鸭先知”的融融春意，是杜甫笔下“迟日江山丽，_____”的阵阵芬芳，是白居易词中“日出江花红胜火，_____”的绚烂色彩。

11. 很多外国游客对中国传统节日感兴趣，请你将下面的节日介绍卡补充完整。

春节 时间：农历正月初一 习俗：_____ 相关诗句：_____ 春风送暖入屠苏。	_____ 时间：农历五月初五 习俗：_____ 相关诗句： 节分端午自谁言， 万古传闻为屈原。
---	---

第二部分 阅读·理解

情境三：多彩童年满载纯真童趣，四大发明凝聚千古智慧。争做中华文明小使者，品读精彩文章。

阅读理解

“摔泥巴”的童年

①每当看到孩子们玩着五颜六色的橡皮泥，我就想起儿时摔泥巴的情景。

②那时候，我们最爱玩的游戏就是摔泥巴。放学后，我和小伙伴兴奋地冲向池塘。我们先在池塘边挖一些湿软的泥巴，放在平整的地面上；然后，每人从中抓出一团儿，揉成一个球状，再把大拇指伸进泥球中央，将泥球逐渐捏成一个平底盆的样子；最后把盆底摁（èn）得薄薄的，小泥盆就做好了。

③我们手捧泥盆，鼓起两腮，往盆里吹口气，高声问道：“泥盆漏不漏？”小伙伴们争先恐后地喊着“漏”或“不漏”。大家喊的不同，玩法也不同。如果喊“漏”的人多，大家就把各自手中的泥盆举得高高的，盆口朝下使劲一摔，只听“啪”“啪”几声响，泥星四射，盆底便被摔出一个个窟窿。谁的泥盆窟窿最大，谁摔泥巴的本领就最强。如果喊“不漏”的人多，大家就会轻轻摔下手中的泥盆。谁的泥盆摔后没有漏，谁摔泥巴的本领就最强。在“啪啪”的摔泥巴声里，我们喊着，叫着，笑着，跳着……每个人的脸上、头上、衣服上都是泥点，活脱脱一群小泥人儿。

④几十年过去了，我早已过了玩泥巴的年龄，但摔泥巴的童年时光始终是我心中最美好的记忆。

17. 联系上下文解释词语的意思。

争先恐后：_____

18. 读第②自然段，用“_____”画出“我”和小伙伴做泥盆的语句。

19. 读第③自然段，完成下面各题。

(1) “我”和小伙伴是如何玩“摔泥巴”的？请补充下面的表格。

“喊”的情况	“摔”的方法	“赢”的标准
_____	把泥盆举得高高的，盆口朝下使劲一摔	窟窿最大
当喊“不漏”的人多时	_____	_____

(2) 读第③自然段画线的句子，可以体会到_____

20. 对“摔泥巴的童年时光始终是我心中最美好的记忆”这句话理解最恰当的是（ ）。

- A. “我”现在还想和小伙伴一起玩有趣的摔泥巴游戏。
- B. 和小伙伴一起摔泥巴很好玩，比玩橡皮泥更有意思。

C. 摔泥巴承载着童年的快乐与回忆，一直让“我”怀念。

D. 摔泥巴时大家玩得很热闹，所以“我”一直忘不了。

阅读理解

印刷术的发明

①印刷术发明之前，复制书籍主要靠逐字逐句地抄写。手抄不仅费时费事，而且易抄错。所以当时的书很贵，穷人买不起。

②隋唐时期，人们发明了雕版印刷术。雕版印刷是将文字或图案反刻在木板上，使图文凸出，然后在图文上涂上墨，覆上纸，轻轻一刷，字迹就印在纸上了。雕版印刷虽然比抄书快，但也有不便之处：第一，刻版非常费时，刻一本书有时要花上几年时间；第二，要占用许多房屋来存放书版，还要防止虫蛀鼠咬、受潮变形；再有，错字不容易改正，印刷版重复利用率低。

③到了北宋，工匠毕昇（shēng）经过反复试验，发明了活字印刷术。他首先用细腻胶泥制成活字，按韵母分类放进木格子；接着将一个个字印（一个胶泥活字就是一印）依次排放，用火加热，待黏（nián）合剂稍微冷却时，用平板压平版面制成版型；然后在制作好的版型上刷上墨，用纸张覆盖，之后施加一定的压力，这样就将版型上的字印刷到纸张上了；最后，他把活字一个个拆下留着下次排版用。可以说，活字印刷术有了重大突破：既大大加快了印刷速度，又可以除去印刷版重复利用率低的弊端，极大地提高了印刷效率。

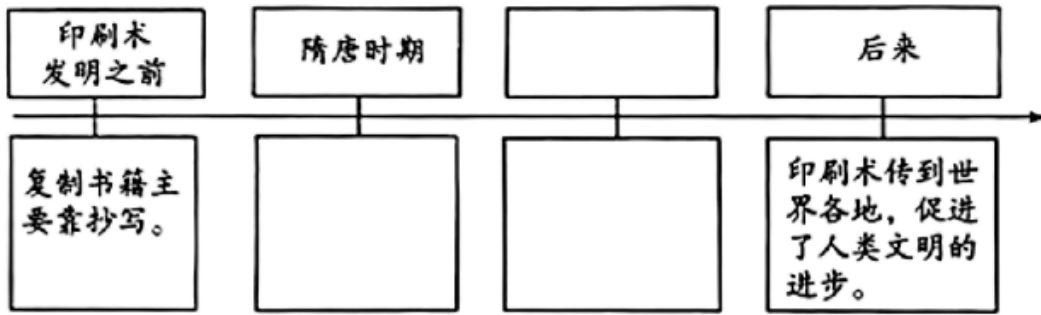
④经过雕版印刷和活字印刷两个阶段，我国的印刷技术愈发成熟。

⑤后来，印刷术传到了世界各地，极大地促进了人类文明的进步。

阅读链接

一位小师弟好奇地问：“师兄，你是怎么想出这么巧妙的办法的？”毕昇笑着说：“有一天，我看见两个儿子玩过家家，用泥做成了锅、碗、桌、椅、人……随心所欲地排来排去。当时我就想，我何不也来玩过家家：用泥刻成单字印章，不就可以随意排列，排成文章了吗？”“我们都看见过，为什么偏偏只有你发明了活字印刷呢？”小师弟继续问道。师父开了口：“在你们师兄弟中，毕昇最有心，早就在琢磨提高工效的新方法，正所谓‘冰冻三尺非一日之寒’。”

21. 请你借助短文第②和第③自然段的关键语句填写下面的图表。



22 读第③自然段，完成下面各题。

(1) 在“争做中华文明小使者”活动中，介绍活字印刷步骤的四张手卡被弄乱了，请把序号填写在下面的括号里。

用细腻胶泥制成活字。分类放进木格子。	在版型上刷墨、盖纸、按压印刷。	排放字印，加热后压平，制成版型。	把活字一个个拆下，留着下次使用。
--------------------	-----------------	------------------	------------------

() () () ()

(2) 之所以说“活字印刷术有了重大突破”，是因为什么呢？请你选出来。()

- ①加快了印刷速度，提高了印刷效率。 ②除去了印刷版重复利用率低的弊端。
③活字无需加热，直接就能排版。 ④活字可更换，修正文字更方便。

A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

23. 根据短文内容判断。正确的画“√”，错误的画“×”。

(1) 印刷术发明之前的书很贵，是因为复制书籍主要靠逐字逐句地抄写。 ()

(2) 雕版印刷是将文字或图案正刻在木板上，使图文凸出，然后涂上墨，覆上纸，轻轻一刷，字迹就印在纸上了。 ()

(3) 到了活字印刷术的阶段，我国的印刷技术愈发成熟了。 ()

(4) 印刷术的发明极大地促进了人类文明的进步。 ()

24. 读短文和“阅读链接”，解答小师弟的问题：为什么偏偏只有毕昇发明了活字印刷呢？

第三部分 表达·交流

情境四：民俗趣事传承华夏文化，奇妙想象点亮童年生活。争做中华文明小使者，书写动人故事。

25. 习作：请从下面两项内容中任选一个，完成习作。

内容一：本学期，在领略传统文化魅力的过程中，你有哪些印象深刻的经历？是和家人一起过节，是亲手制作传统手工艺品，还是与同学一起收集古诗文……请你把印象最深刻的那次经历写下来，做到内容清楚，语

句通顺。题目自拟。

内容二：在想象的世界里，有能飞翔的粽子，会跳舞的熊猫，爱冒险的大树……这些事物是那么的神奇！请你选一种事物作为主角，大胆想象，编一个童话故事，把想象的内容写清楚。题目自拟。

参考答案

第一部分 基础运用

1. 免费 形式 精美别致 骄傲

2. (1) A (2) D (3) C

3. (1) D (2) A (3) B

4. 浪 浪花 粮 粮食 狼 灰狼 朗 朗读

说 说话 悦 喜悦 阅 阅读 锐 锐利

5. B 6. A

7. (1) B (2) A

8. C

9. 绿油油 红彤彤 白花 静悄悄 无边无际 自言自语 人山人海 一心一意

10. “竹外桃花三两枝” “春风花草香”

11. 贴春联、拜年、放鞭炮、吃年夜饭（写出 1-2 即可）“爆竹声声一岁除”

端午节 吃粽子、赛龙舟、挂艾草、佩香囊（写出 1-2 个即可）

12. B

13. 错误 1：语序不当

原句“这场比赛许多人吸引了观看”语序颠倒，用对调符号改为：这场比赛吸引了许多人观看。

错误 2：语义重复

“不由得”和“情不自禁”意思重复，用删除符号删去其中一个，可改为：

机器人精彩的表现让我们情不自禁拍手叫好（或：机器人精彩的表现让我们不由得拍手叫好）。

14. 示例一：故事题目：《守株待兔》

推荐理由：这个故事讽刺了心存侥幸、妄图不劳而获的人，它提醒我们做事情要脚踏实地、主动努力，不能寄希望于偶然的好运，道理浅显易懂，对我们日常学习和生活都有很强的警示意义。

示例二：故事题目：《揠苗助长》

推荐理由：故事讲述农夫急于拔高禾苗帮它生长，反而让禾苗枯死的事，告诉我们事物发展有自身规律，不能违背规律急于求成，情节生动有趣，能让我们轻松明白做事要循序渐进的道理。

示例三：故事题目：《愚公移山》

推荐理由：愚公面对大山坚持不懈挖山的故事，传递了持之以恒、不畏艰难的精神，能激励我们在遇到学习和生活的难关时坚定信念、持续奋斗，富有感染力与教育价值。

15. (1) × (2) × (3) √

16. 昨天参加故事分享会时，我不慎将一本绿色封皮的《中国古代寓言》遗失在报告厅。如果有人捡到，请送到三年级 (1) 班交给王小明，联系方式可找班级老师转达。非常感谢！

三年级 (1) 班 王小明

第二部分 阅读.理解

17. 争先恐后：文中指小伙伴们争着抢答泥盆漏不漏的问题，互不相让、踊跃争先的状态。
18. 我们先在池塘边挖一些湿软的泥巴，放在平整的地面上；然后，每人从中抓出一团儿，揉成一个球状，再把大拇指伸进泥球中央，将泥坯逐渐捏成一个平底盘的样子；最后把底盘摁得薄薄的，小泥盆就做好了。
19. (1) 喊“漏”的人多 轻轻摔下手中的泥盆 泥盆摔后没有漏，谁摔泥巴的本领就最强
- (2) 孩子们玩摔泥巴游戏时无比欢乐、充满童真童趣。

20.C

21. 隋唐时期：发明雕版印刷术，但存在诸多弊端；

北宋（毕昇）：毕昇发明活字印刷术，大幅提升印刷效率与印版复用率

22. (1) 1、3、2、4 ； (2) B

23. (1) √ (2) × (3) √ (4) √

24. 毕昇善于从生活小事中获得灵感，同时他有心钻研、反复试验改进印刷方法，长期坚持打磨技术，日积月累才成功发明了活字印刷术。

第三部分 表达.交流

范文一：

端午包粽子

这学期最让我难忘的传统文化经历，是端午节和奶奶一起包粽子。

端午一大早，奶奶就准备好了青青的粽叶、白白的糯米、红红的蜜枣，还有细细的棉线。我学着奶奶的样子，先把两片粽叶叠好，折成一个尖尖的小漏斗。可我手一抖，漏斗底部漏了个小洞，糯米刚放进去就往下掉，急得我直跺脚。奶奶笑着握住我的手，教我把粽叶边角压紧，把漏斗折得严严实实。

装好糯米和蜜枣后，我把粽叶盖严实，左缠右绕地裹粽子，粽叶总不听话地散开。奶奶耐心示范，顺着粽叶的纹路折叠，再用棉线一圈圈缠紧打结。慢慢的，我也包出了棱角分明的小粽子。把粽子放进锅里蒸煮，清香飘满了整个屋子。

吃着自己包的甜粽子，我尝到了劳动的快乐，也懂了端午包粽子不只是习俗，更是藏在烟火里的传统文化。这次经历深深印在了我的心里。

范文二：

会飞翔的粽子

有一个圆滚滚的蜜枣粽子，它一直有个梦想——飞上蓝天看看世界。

端午节清晨，一阵清风吹来，粽子忽然长出了两片粽叶小翅膀！它扑扇着翅膀，晃晃悠悠飞出了厨房。它飞过小区的花园，蝴蝶围着它打转；飞过清清的小河，小鱼蹦起来和它打招呼。

飞着飞着，它看见一群小朋友在操场发愁：他们准备的端午活动缺特色装饰。飞翔的粽子灵机一动，邀请天上的云朵帮忙扯出软软的云丝，把好多小粽子装饰成小挂件，飘落在操场四周。小朋友们又惊又喜，围着漂亮的粽子挂件唱起端午歌谣。

太阳下山了，粽子扇着翅膀飞回家里。它明白了，飞翔不只是看风景，用自己的力量给大家带去快乐，才是最神奇的事。